

L'AVANT GARDE ARABE



الظليع العربي

L'AVANT GARDE ARABE



اليهود السوفيات

فون

شؤون المقاتلة الدولية

M - 1163 - 171 - 7 F.F

١٩٨٦ آب ١٨ الاثنين □ العدد ١٧١ □ السنة الرابعة □ N° 171 □ Lundi 18 Août 1986 □ ISSN: 0759-965X



العراق

يد تعرض السلام
وأخرى تدمر
منايع العدوان



کاریکاتیر

ہیچوری

تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) رأسمالها مليون فرنك فرنسي

العنوان: ٣١ شارع دوبيون، ٩٢٢٠٠ نويي سور سين - فرنسا -

تلفون: ٤٠-٤٧٤٧٥٠٠ تليكس: الفارس ٦١٣٣٤٧ ف. الصور: سيبا - وكالة الصحافة الفرنسية

L'AVANT GARDE ARABE. Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 4747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F

Photos: Sipa-Agence France Presse

Commission paritaire des Journaux et Publication - N° - 67445

Imprimée en France par SIMA S.A. - 77200 Torcy-Tél: 60063363

Gérants: PIERRE CHAMPOULLON-NASIF AWAD



عربية اسبوعية سياسية

الناشر ورئيس التحرير: ناصيف عواد

Directeur de la Publication et Rédacteur en chef:

NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل أبو جعفر

Directeur de la rédaction: NABIL ABOU JAAFAR



٣٨



١٤

من أسرة التحرير

في الوقت الذي يمثل فيه هذا العدد من المجلة للطلوع، نستقبل عيد الاضحى المبارك، عيد التضحيات، وصفاء النفوس، ومواجهة الخالق بقلوب نقية، وضمائر منزهة عن الحقد والضغينة. وفي هذا الوقت نتطلع الى زوال المحن، وتلاقي البشر على كل ما يرفع الانسان، ويضمن خيره، ويجنب مستقبله ومصيره الاخطار والكدر، رغم عبوس الوضع الراهن، وكثرة الحروب، وشراسة الفتن، واستشراء الحقد في انفس الباغين والطغاة، واعداء الانسانية. ففي لبنان يعبث العابثون وهم يرفعون راية الدين! ومنظمة التحرير الفلسطينية تحاول احكام الطوق عليها حكام عرب، واعداء صهيانية، ودول كبرى. والطغاة في ايران يجرون شعوبها الى المحرقة والجوع والفقر.

اما العراق فيهلل شعبه العظيم للحدث الكبير الذي دمر فيه نسوره مرفا سري النفط، وكله امل في ان يقود هذا الانعطاف الهام في المعركة الى سلام ينعم به مع شعوب ايران المضطهدة المغلوبة على امرها. فهل يعتبر حكام ايران الذين يرفعون شعار الدين تغطية لاثامهم، بهذه المناسبة الكريمة، مناسبة عيد الاضحى المبارك، ويرتدعون عن غيهم، ويعودون الى ما امر به صاحب العيد من تعاليم سامية، ويفتخمون الفرصة لسلام مشرف عرضه عليهم العراق من موقع المقتدر، ولكن الراغب في امن الشعوب، وحقق الدماء، ورفاه البلدين الجارين، وسعادة شعوب العالم كلها؟ اغلب الظن ان حكام طهران الطغاة لن يعتبروا. ولكن شعوبهم لن تظل صامعة على القهر والاذلال والتجويج الى الابد.

وكل عام والخيرون بخير. □

٥	العراق: يد تعرض السلام واخرى تدمر منابع العدوان	الخلاف
٦	العراق يخرج «سري» من الخدمة بعد خرج	
٨	طائرة رفستجاني في بغداد	
١٠	المعادلة الجديدة في لبنان: الممكن والمستحيل	عرب
١٢	مشوار عمان مع دمشق امام المفرق	
١٤	لسان المجدة وتعاظم دورها: قادها الى الطلاق	
١٥	ماذا يخفي هجوم الحسن الثاني على البعد القومي في ثورة ناصر؟	
١٧	تحرك اردني مكثف باتجاه الضفة والقطاع	
١٨	محاولة مصرية لازالة الجليد بين الاردن والمنظمة	
٢١	اليهود السوفييت فوق شطرنج المقايضة الدولية	قضايا
٢٨	جدار برلين واقع فكيف ومتى يزول؟	عالم
٣١	علاقات طهران وموسكو: الباب السوفييتي نصف مغلق.. نصف مفتوح	
٣٦	اوبك تبحث عن النسبة المعقولة، من انخفاض الاسعار	اقتصاد
٣٨	وزير النفط العراقي لـ: الطلبة العربية: استثناء حصص العراق من التخصيص، اقرار بحقه	
٤٢	قصائد تدخل القلب	ثقافة

العراق ٤٠٠ فلس / الكويت ٤٠٠ فلس / الاردن ٤٠٠ فلس / مصر ٥٠٠ مليم / لبنان ٤٠٠ ق. ل. / سورية ٥٠٠ ق. س. / المغرب ٤ دراهم / تونس ٤٠٠ مليم / الامارات ٧ دراهم / اليمن ٥ ريالات / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٦ ريالات / البحرين ٤٠٠ فلس / السعودية ٦ ريالات / ليبيا ٤٠٠ مليم / عمان ٥٠٠ بيسة / موريتانيا ١٠٠ اوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك.

France 7 F / Allemagne 3 DM / Belgique 50 FB / Canada 29C / Espagne 200 Ptas / G. Bretagne 75 P / Grèce 150 Dracs / Hollande 3,50 Fl / Italie 2000 L / U.S.A. 1,95 \$ / Suisse 2,50 FS / Turquie 300 LT / Chypre 400 M / Brésil 400 C / Autriche 30 Sch / Danemark 15 Dkk / Norvege 12 CN.

سليم، عقم ما يحلمون به، وعارضاً عليهم مشروعاً متكاملًا للسلام، حظي بتقدير وتأييد المجتمع الدولي بأسره.

ولكن، بدل أن يبادر هؤلاء الحكام إلى النقاط خشية النجاة التي مدها لهم العراق، راحوا يتبارون في رفض السلام، مما أثار اندهاش واشمئزاز العالم منهم، وكثفوا في الوقت نفسه من عملياتهم الإجرامية ضد المدنيين العراقيين، كما صعدوا من تهديداتهم الوقحة لدول الخليج العربي، وبخاصة الكويت والعربية السعودية. ومما زاد في غيظهم، وبالتالي في إرباكهم، عدم لجوء العراق إلى الرد على أساليبهم الإجرامية بالمثل، والاستمرار في تنفيذ سياسته الاستراتيجيّة في ضرب الركائز الاقتصادية التي تغذي ألتهم الحربية وتؤجج نزعاتهم العدوانية. الأمر الذي دفعهم، أخيراً، إلى ضرب بغداد بالصواريخ، على أمل أن يؤدي ذلك إلى ردّ عراقي بقصف طهران، فتتحقق خطتهم.

إن العراق، الذي يخوض هذه الحرب منذ ست سنوات دفاعاً عن أرضه ومواطنيه، وعن كرامة الأمة، تقلقه كل قطرة دم تنزف من جسم طفل أو امرأة أو رجل بفعل القصف الإيراني على مدنه وقراه. وإذا كانت القيادة العراقية، قد أظهرت من ضبط النفس، خدمة لأهدافها الاستراتيجية، وحرصاً على حياة المدنيين في إيران، فاكثفت - حتى كتابة هذه الكلمة - بضرب الأهداف الاقتصادية، وأخرها جزيرة سري، فانها لا تستطيع السكوت عن جرائم حكام طهران بحق مواطنيها إلى ما لا نهاية. وإذا ما اضطرت إلى الرد، فإن مفاجأة حكام طهران وحلفائهم بردها، سيكون أكبر من مفاجاتهم بضرب جزيرة سري... وهذا ما لا تتمناه بغداد.

لقد كانت الغارة العراقية على جزيرة سري انذاراً ذا مغزى، أدركه حكام طهران، وإن لم يستوعبوه بعد. فقد صدر إعلان في طهران، عقب الغارة على جزيرة سري، عن ما يسمى باللجنة الإعلامية للحرب، يعلن استعداد حكام إيران للتوقف عن قصف الأهداف المدنية والمنشآت الصناعية في العراق!! إذا ما توقف العراق عن ضرب المنشآت الصناعية والحيوية في إيران.

ما أدركه حكام إيران من هذا الإنذار، هو طول الذراع العراقية، ومقدار القوة التي تمتلكها هذه الذراع، وقدرته على الوصول إلى أي هدف إيراني مهما ظنوه نائياً.

أما ما لم يستوعبوه، فهو أن العراق قرّر أن يحسم هذه الحرب وبسرعة، بحرمانهم من المصادر الاقتصادية التي تمكنهم من الاستمرار في العدوان. وإن قراره هذا لا رجعة فيه.

وما لم يستوعبوه، أيضاً، وربما لن يستوعبوه، هو أن من الخير لهم، ولبلدهم، ولشعوبهم، وللمنطقة كلها، أن يستجيبوا لنداء السلام، فيوفروا على أنفسهم، وعلى مواطنيهم الكوارث والويلات.

ولعل في درس سري، ما يجعلهم يراجعون موقفهم قبل فوات الأوان! □

رئيس التحرير

قبل فوات الأوان!

أخيراً وقع ما كان متوقعاً من حكام طهران، الذين أعماهم الحقد، وزاد من عماهم الإحباط الذي غزا نفوسهم، وهم يرون الهاوية التي أوصلوا إيران وشعوبها إلى قعرها، فضربوا بغداد بالصواريخ.

ولكن، ما لم يتوقعه حكام طهران، ولا الذين ينتفخون في نار حقدهم وأطماعهم العدوانية التوسعية من الصهاينة وعملانهم، هو نوعية الرد العراقي السريع والصاعق. فبدل أن توجه الصواريخ العراقية إلى المدن الإيرانية التي خربت فعل هذه الصواريخ، انقضّ صقور العراق الأبطال، في غارة تعكس جانباً من الجبروت العراقي، على جزيرة سري، الشريان الذي حسب حكام إيران أنه سيكون في منأى عن النار العراقية، لبعده عن مسرح العمليات.

لقد كان واضحاً لكل المراقبين، أن عدم الرد العراقي على القصف الإيراني للأحياء السكنية في البصرة وغيرها من المدن والقرى بقصف مماثل، ليس سببه عدم القدرة على ذلك. فهم عايشوا الجولات السابقة من هذا النوع من القتال، وما زالوا يذكرون ما كتبه الصحافة الغربية عن الليالي الطوال التي كان يمضيها سكان طهران وهم يفترشون الطرقات خارج مدينتهم خوفاً من القصف العراقي، عندما كان العراق يضطر للرد على الجرائم التي يرتكبها حكامهم بحق الأطفال والنساء والشيوخ في المدن العراقية.

كما كان واضحاً، لكل المراقبين، منذ أن عاود حكام طهران مؤخرًا، قصف المدن والتجمعات السكنية في العراق، أنهم يسعون إلى خلط الأوراق من جديد، لدفع العراق إلى الرد على هذا القصف بقصف مماثل، مهما كانت الخسائر البشرية. مما يمكنهم من إعادة طرح الموضوع أمام الأمم المتحدة، ومحاولة التوصل إلى عقد اتفاقية جديدة حول قصف المدن، تشمل المنشآت الاقتصادية، التي دأب العراق على ضربها بهدف شل القدرة الاقتصادية لحكام إيران، واجبارهم بالتالي على الرضوخ لمنطق العقل وقبول السلام المشرف. المعروض عليهم من قبل العراق، وإن شعر العراق بعمق المازق الذي يعيشه حكام إيران، نتيجة لتردي الأوضاع الاقتصادية التي تسحقهم، ومعارضة الشعوب الإيرانية لشهجهم العدواني، مما جعل الكثيرين منهم يمتنون أنفسهم وشعوبهم بحسم المعركة عسكرياً لصالحهم مع نهاية هذه السنة، رغم علمهم باستحالة ذلك، يادر على لسان رئيسه، إلى مخاطبة حكام إيران، شارحاً لهم، بمنطق علمي



صدام حسين:
الرد المناسب
في الوقت المناسب

امام التصعيد الايراني
في حرب المدن

كيف يكون الرد العراقي؟

بغداد / جاسم محمد حسن:

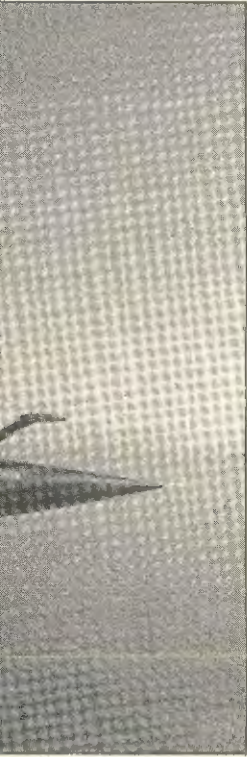
وطأة حرب المدن بين ايران والعراق تزداد ثقلاً يوماً بعد يوم، حتى لتكاد تشعر انها قد تنفجر في أية لحظة. هذا الشعور السائد هنا يتولد عقب كل قذيفة ايرانية تتساقط على المدن الحدودية العراقية في وقت لازالت بغداد تتمسك فيه بضبط النفس، وعدم الانسياق وراء الرغبة الايرانية المدمرة بفتح صفحة جديدة من هذه الحرب، ستكون أقسى وأمر من صفحاتها السابقة.



القيادة العراقية ترى، كما يبدو في حساباتها، ان هذا التصعيد الخطير مطلب ايراني في هذه المرحلة بالذات لمواجهة الضربات الجوية العراقية على منشآت ايران النفطية والاقتصادية الحيوية، والالتفاف على اجواء السلام التي اشاعتها رسالة الرئيس صدام حسين، واعلن بموجبها مبادئ السلام الخمسة، ولقيت كل الترحيب والتأييد من دول العالم، ولدى المعارضة الايرانية بكل فصائلها وتنظيماتها. لذلك فإنها - اي القيادة العراقية - وحتى هذه اللحظة مازالت تكتفي بالتحذير من مغبة استمرار مثل هذه الجرائم، وتضع المجتمع الدولي امام مسؤولياته، لكي يمنع ايران من التماهي في هذه الحرب التي لا بد وان يجد العراق نفسه ملزماً بأن



الصحافيين والسفراء العرب والاجانب يطلعون على آثار القصف الايراني للمدنيين في مجمع سيروان.



على بعد ألف كيلومتر
في عمق الخليج

العراق يخرج «سري»



شيخ طامن في السن لم يوقره القصف الإيراني.

في اصفهان وكرات عديدة، وفي عمق ايران، مما احدث في هذه الاهداف دمارا كبيرا. وكما توقعنا لجأت ايران في مواجهة فعل التفوق العراقي هذا الى تصعيد وتكثيف ضربها للمدن الحدودية العراقية بمعدل يومي ثابت، اذ تتساقط قذائف المدفعية الثقيلة على السكان لتقتل وتصيب العشرات منهم كما حدث في حلبجة شمال العراق، عندما دكت المدفعية الايرانية في الاسبوع الماضي مجمعا سكنيا يدعى سيروان وقتلت في اكبر مجزرة ترتكبها طهران حتى الآن، ٨٦ مواطنا من بينهم اكثر من عشرين طفلا، اضافة الى اصابة العشرات من الشيوخ والاطفال.

«الطليعة العربية» رافقت سفراء وممثلي ٦٩ دولة عربية واجنبية في الزيارة التي نظمتها وزارة الخارجية العراقية الى مجمع سيروان السكني للاطلاع على الدمار الذي خلفه قصف المدفعية الايرانية، وزيارة بعض ضحايا هذا القصف من الجرحى الراقيدين في المستشفى، واغلبهم من الاطفال والنساء الذين لحقت بهم الاضرار البدنية والحروق الشديدة بفعل عشرات القذائف التي انهارت عليهم فجأة، حتى ان بعض العائلات لقيت حتفها بالكامل او نجا احد اطفالها فقط وهو يرقد الآن في المستشفى للعلاج.

هذه المساة تكاد تتكرر يوميا في مدينة البصرة، وان كان حجم الخسائر اقل، ولكن كل هذا مجتمعا ومقترنا بالعجز الدولي عن ايقاف ايران لهذه الحرب، لا يبقى امام العراق كما يبدو الا خيار ردع ايران بقوة جبارة كما قلنا، وهذا ما لا يخفيه العراق وانما ينتظر الوقت المناسب وفق حسابات استراتيجية، وليطلع العالم اكثر من اي وقت مضى على طبيعة نظام ايران المجرم. عندها لن يكون هناك اي لوم فقد اعذر من انذر. □

يخوضها بقوة تكفي لردع حكام طهران عن غيهم، دفاعا عن امن مواطنيه وسلامتهم، وحتى يحين هذا الوقت المناسب للرد المناسب كما تؤكد ذلك بغداد يوميا هل تكفي النوايا والدعوات وحدها الآن للجم حكام ايران من اجل وقف قصف المدن العراقية؟

لماذا ضرب المدن؟

في الاعداد السابقة من «الطليعة العربية» اكدنا بما لا يدع مجالا للشك ان ايران عازمة على فتح صفحة جديدة من حرب المدن لاسباب تنغلخ اساسا بعجزها عن مواجهة الضربات المؤثرة والموجعة للسلاح الجوي العراقي على اهدافها الاقتصادية والنفطية، لذلك اختارت ميدان حرب المدن على هذا التفوق العراقي، ولكن ماذا حدث؟

كما قلنا بغداد لم تتوقف عن ضرب الاهداف النوعية في مفاصل الاقتصاد الإيراني بل على العكس شهدت الايام القليلة المنصرمة عمليات جوية عراقية ناجحة للغاية ويمكن التاكيد على ان نتائجها اكبر مما توصف في الوقت الحاضر خاصة بالنسبة للغارة التي جزيرة خرج، فقد اوضحت الصور الجوية التي التقطت للجزيرة بعد الغارة حجم الدمار الكبير الذي اصاب منشأتها ورصيفها الشرقي الى جانب تدمير ناقلتين عملاقتين محملتين بالنفط الإيراني قرب الجزيرة واثناء الغارة. هما الناقلة البنامية مكنوم والليبرية منسترا التي كانت النيران حتى يوم الثلاثاء الماضي تشتعل فيها، حسبما اوردت الانباء من المصادر الملاحية في دبي.

ضرب العمق الإيراني

الى جانب جزيرة خرج، شملت الغارات العراقية ايضا محطات حرارية ضخمة للكهرباء ومصافي النفط

نسور الجو العراقيون
يحولون منشآت الجزيرة الى ركام..
ولويدز تتوقع
ان تتخلي طهران عنها نهائياً.

الجاري، أي بعد أقل من إحدى عشرة ساعة من قصف بغداد بصاروخ أرض - أرض إيراني، كانت الطائرات القاذفة العراقية تقصف ميناء تصدير النفط الإيراني في جزيرة سري الواقعة على بعد أكثر من ألف كيلومتر من الحدود العراقية.

وقد اذاعت شركة لويديز اللندنية للتأمينات، إثر الغارة، أن الحكومة الإيرانية قد تتخلى نهائياً عن ميناء جزيرة سري لتصدير النفط، بسبب ما أحدثته الغارة فيه من دمار. وقالت أن إطفاء الحريق الهائل في المنشآت النفطية يستلزم، على الأقل، خمسة أيام، في حال توفر كل إمكانيات الإطفاء.

واضاح لويديز أن الغارة اشعلت حريقاً كبيراً في ثلاث ناقلات بترولية ضخمة إحداها إيرانية، والثانية بريطانية وتدعى فنتوريا، وحمولتها ١٧٢ ألف طن و١٤٧ طناً، والثالثة قبرصية، وحمولتها ١٧٦ ألف طن.

وقالت شركة لويديز أن سبعة قد قتلوا في الغارة، وأن الناقلة ميسيسيبي التي كانت بعيدة ولم تصب تعمل على نقل طاقمي السفينتين المصليتين، وأن بعض الناقلات التي كانت تنتظر بعيداً قد لجأت إلى دبي خوفاً من تصيبها الانفجارات الناجمة عن الحريق الكبير.

وذكر الناطق العسكري العراقي أن نسور الجو، بعد أن نفذوا العملية، وحولوا منشآت الجزيرة والخزانات النفطية العائمة إلى ركام، عادوا بطائراتهم إلى قواعدهم سالمين.

وأثر نجاح نسور العراق في تنفيذ المهمة الموكلة اليهم، بعث الفريق الطيار حميد شعبان برفقة إلى الرئيس صدام حسين، زف فيها بشرى النصر العراقي الجديد وقال: «أن ما قام به سلاح الجو العراقي، هو جزء يسير من قدراتنا وإمكاناتنا. ولدينا مزيد، حتى تضع الحرب أوزارها بنصر مؤزر تذكره الأجيال بعون الله».

واختتم برفقته بالقول: «عهداً وثيقاً نعلنه، وليسمعه الدجالون في إيران، بأن القوة الجوية العراقية ستقضي مضاجعهم وستحطم مركباتهم في طول إيران وعرضها، وعلى امتداد طرق ووسائل تموينها. وستضرب كل أهدافهم الحيوية لتحطمتها وتحطم معها رؤوس زمرة البغي والجهالة والضلال».

وعلفت بعض وكالات الأنباء على تدمير ميناء جزيرة سري النفطية، قرب مضيق هرمز، فقالت رويتر: أن هذه الضربة تعتبر أكبر نكسة اقتصادية تتعرض لها إيران. مما يضيف أزمة جديدة إلى وضعها الاقتصادي المذخور. وقد تكون الضربة نقطة تحول في مسار الحرب العراقية الإيرانية.

وقالت وكالة يونايتد برس: أن الطائرات العراقية تستطيع ضرب كل المنشآت النفطية الإيرانية جنوب الخليج العربي. وأضافت: أن إيران أصيبت بنكسة، إذ كانت تعتقد أن سري بعيدة عن متناول سلاح الجو العراقي. وقالت: لقد نفذت الطائرات العراقية هجومها على ارتفاع منخفض، بالرغم من الدفاعات الإيرانية. □



نسور الجو العراقيون: اليد الطويلة في عمليات مميزة

مهة بعد خرق

الساعة الواحدة والخامسة والخمسين من صباح الثاني عشر من آب / أغسطس الجاري، سمع سكان العاصمة العراقية صوت انفجار كبير.

وقد اذاع ناطق عسكري عراقي أن الانفجار نجم عن سقوط صاروخ إيراني في منطقة غير مؤثرة. وأكد أن نظام خميني يصر على ضرب المناطق المدنية الصريف، مصعباً الصراع واتجاهاته.

وكان العراق حذر أكثر من مرة من نتائج التصعيد، واضطراره إلى الرد بالمثل. ولكن ضبط القيادة النفس بحكمة ودراية، جعل العراق يحجم عن ضرب المناطق السكنية الإيرانية.

بيد أن بغداد أفذرت بأن ذراعها قادرة على أن تبلغ أي هدف إيراني مهما حسب حكام طهران أنه بعيد عن متناولها.

ويبدو أن طهران لم تتعظ بعد ضرب مصفاة النفط في أصفهان، وبعض المناطق النائية من إيران. لذلك كانت الضربة الموجعة التي وجهتها القوات الجوية العراقية لأهم مركز حيوي إيراني، تأكيداً لتلك القدرة.

ففي الساعة الحادية عشرة والدقيقة الخامسة والأربعين من صباح الثاني عشر من آب / أغسطس



الفريق حميد شعبان: ستقضي مضاجعهم في طول إيران وعرضها.

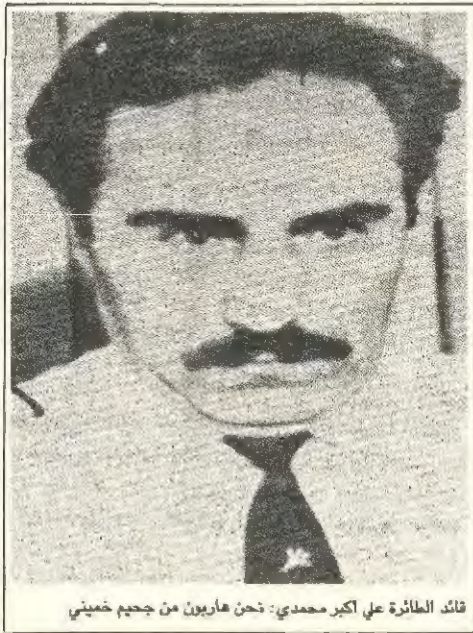


طائرة رفسنجاني
بعد لجوء قائدها الى العراق

في خطوة دراماتيكية

طائرة رفسنجاني في .. بغداد

قائد الطائرة وطاقمها يلجأون الى العراق هرباً من جحيم حكام طهران



قائد الطائرة علي أكبر محمدي: نحن هاربون من جحيم خميني

ولم يطل الوقت حتى جاء الرد من طائرة رفسنجاني ذاتها:

- الو بغداد، الو بغداد، أنا علي أكبر محمدي قائد طائرة رفسنجاني اطلب الاذن بالهبوط.

نقل الخبر سريعاً الى القيادات المعنية، وابلغت اعلی المراجع بالامر.

وعاد الاتصال مجدداً بالطائرة. فالح قائدها على الاذن بالهبوط.

خيل للكثيرين حينذاك ان رفسنجاني نفسه على الطائرة. وكانت التوقعات والتخمينات كثيرة.

استؤنف الاتصال مجدداً فقال قائد الطائرة علي أكبر محمدي: اطلب اللجوء ومن معي الى العراق. نحن هاربون من جحيم ايران خميني.

بعد قليل كانت الطائرات العراقية ترافق طائرة

الساعة الثامنة من صباح الثلاثاء، الثاني عشر من آب / اغسطس الجاري، اقلعت من مطار مدينة رشت الايرانية، طائرة رفسنجاني الخاصة، الفالكون ٢٠، في رحلة داخلية.

ولم يخطر لاحد ان يسأل عن هدف الرحلة ومن عليها، فالسؤال عن تنقلات رفسنجاني، رئيس مجلس شوري حكام ايران، محظور قانوناً.

وراحت الطائرة تطير على ارتفاع مائتي قدم، وهي تتجه جنوباً ثم تنحرف غرباً، حتى بلغت المناطق الجبلية فعبرت خلال وديانها، حتى لا تكتشفها الرادارات.

الساعة التاسعة والنصف دخلت الطائرة الايرانية الاجواء العراقية، فارسلت اجهزة الرصد على الحدود الى القيادة في بغداد تقول ان ثمة طائرة مدنية ايرانية تدخل اجواءنا. تنتظر التعليمات.



رفسنجاني الى مطار بغداد.
تزل من الطائرة اثر هبوطها على ارض المطار قائدها
ومساعده والمهندس، وزوجة علي اكبر محمدي
وابنتاه واثنان من اقربائه من العسكريين.

استقبلهم الاخوة العراقيون مرحبين مهنئين
بسلامة الوصول، وقدمت اليهم المرطبات.
وعقد قائد الطائرة - وهو طيار رفسنجاني الخاص
- مؤتمرا صحفيا، بعد راحة يسيرة، حضره جمهور من
الصحافة العربية والاجنبية، والتلفزيون.

قال علي اكبر محمدي: «لقد قربنا الهرب من الجحيم
الايراني واللجوء الى العراق. جئنا نمثل الشعوب
الايرانية المضطهدة التي تتعرض لقمع نظام خميني،
وتعارض استمرار الحرب ضد شعب العراق».
واضاف: «ان الايرانيين في ظل هذا النظام المجرم
فقدوا كل شيء وهم مغلوبون على امرهم. ولقد عانيت
الكثير من شهود الظلم والحرمان والاضطهاد، وقررت
مع رفائي الهرب من الجحيم واللجوء الى العراق البلد
المسلم، لكسر الطوق المفروض علينا، واوجه ضربة
موجعة الى نظام خميني القمعي».

واكد قائد الطائرة علي اكبر محمدي (٣٥ سنة) ان
الشعوب الايرانية «ترفض استمرار الحرب التي
يفرضها خميني على العراق، باستثناء نفر من عملاء
الامبريالية والصهيونية». فالايرانيون يساقون الى
محرق الموت رغما عنهم فهم لا يريدون مقاتلة
العراقيين، ولا يدرون لماذا يحاربون».

وحين سئل: هل بلغت رسالة الرئيس صدام
اسماعكم، قال: «بلى. وشعوب ايران تعلم ان الرئيس
صدام لا يريد هذه الحرب ولا يقتلها. وقد دعا الى
السلام بعد ستة ايام من نشوبها. كما تعلم شعوبنا
ان الاعلام الايراني في عدوانه ضد العراق يكذب
عليهم ويشوه الحقائق».

واضاف: «لقد راح مئات الالوف من الايرانيين
ضحية هذه الحرب، والاصرار الغبي على مواصلة
بايعان من قوى اجنبية لا تريد لامن المنطقة وسلامها
ان يسود».

ثم تحدث قائد طائرة رفسنجاني الخاصة عن واقع
القوة الجوية الايرانية فقال: «لم يبق شيء يذكر من
هذه القوة. وان سلاح الجو العراقي قوي وفعال
وينفذ عملياته بجرأة. وهو اقوى بكثير من الطيران
الايراني».

واشار بوضوح الى الخلافات المصلحية الناشبة
بين المسؤولين الايرانيين وقادة الجيش، وحرس
خميني، وقال: «انهم جميعا مستفيدون من الواقع
الايراني المنحدر».

وفي النهاية وجه قائد طائرة رفسنجاني رسالة
خاصة الى الطيارين الايرانيين، دعاهم فيها «الى
مواصلة النضال ضد نظام خميني، واللجوء الى
العراق حيث الحرية والامان».

ثم توجه الى شعوب ايران برسالة اخرى دعاها
فيها «الى التعبير عن سخطها على الدجال خميني،
والعمل على الاسراع باسقاط نظامه الفاشي وعدم
الانتظار حتى موته».

النزاع الاخير



ليس اصعب على الانسان من ان يمتحن في
انتمائه وهويته لانهما ليسا اختيارا او نزوة
وانما قدر محبب نرتقي به الى الذرى وبدونه
نكون على هامش الحياة... وهكذا فاننا نعيش زمن
الامتحان الصعب في انتمائنا لهذه الامة العظيمة
وهويتنا، فمنذ ست سنوات والعراق يدفع ثمن
انتمائه دماء طاهرة زكية ويرد عن هذه الامة اشرس
هجمة عرفها تاريخنا الحديث تستهدف جميع الوطن
العربي متمثلة بالهجمة الشعبوية الصفراء التي
يشنها حكام طهران بالتعاون مع الكيان الصهيوني
فمن تنسيق وخطيط مسبقين لاقتسام الوطن العربي
بين امبراطوريتين ليتحقق الحلم الصهيوني بقيام
دولته من الفرات الى النيل، وحلم الخميني
بامبراطورية تضم ايران وشرق الفرات والخليج
العربي كاملا من خلال شعاره وزمرته الخائبة
بتصدير ثورتهم البائسة. وبالتالي يكمل نفوذه على ما
تبقى من الوطن العربي..

فماذا تبقى للخونة والمتآمرين غير السقوط في
مستنقع الذل والامتهان؟؟ اننا لا نستغرب اذا رايناها

يتخططون لتنتابهم الحمى والهستيريا كلما اقترب
النصر النهائي لامتنا العربية المجادة على جناحها
الشرقي.. فقبل ايام طالعنا صحيفة عربية (مجاهدة
جدا) تتحدث عن الدور السعودي في اخفاق الاوبك
وتسري اسعار النفط وتتهمها بالتآمر واستنزاف
(جمهورية المستضعفين) ايران، ثم تستطرد بالقول
ان دول العالم الثالث لحقت بها اضرار جسيمة من
جاء التصرف السعودي وان هذه الدول (اي دول
العالم الثالث) قد دفعت الثمن جراء حرب تجري في
منطقة معينة ومحدودة ولا تعنيها بشيء.. ولقد
(اتحفتنا) هذه الصحيفة بمعلوماتها وحرصها
(الشديد جدا) على مصلحة الاوبك وبلدان العالم
الثالث وكأنها لا تعرف شيئا عن سياسة ايران
النفطية والاضرار التي لحقت فعلا بالدول المنتجة
نفسها والدول النامية من جراء هذه السياسة الرعناء
حيث اغرقت السوق السوداء بنفطها، وكذلك من منهم
متحالف مع ايران. ثم غاب عن ذهن مصري هذه
الصحيفة الحصار الاقتصادي والنفطي الذي حاولت
ايران وحليفها النظام السوري فرضه على العراق
عندما قطع هذا النظام انبوب النفط العراقي المار عبر
الاراضي السورية عام ١٩٨٢ واغلاق الحدود وطرق
المواصلات... ثم غاب عن ذهن المحررين (المجاهدين
جدا) ان نفط ايران يذهب بالكامل سواء المخصص من
اوبك او ما يباع في السوق السوداء او ما ينتجه
حلفاؤها نيابة عنها يذهب لتغذية حربيهم المجنونة
التي يشنونها على العراق، منذ ست سنوات وآلاف
المواطنين الايرانيين يبيتون في العراء او هاربون من
جحيم ايران الذي لا يطاق وتعج بهم اوروبا الغربية
وتركيا وخاصة المانيا الغربية والتي اعدت لهم
معسكرات ضخمة لاستيعابهم. وغاب عن ذهن هؤلاء
(المجاهدين) بان اصرار ايران على استمرار الحرب
ورفضها لكل عروض السلام التي قدمها العراق
وايديتها جميع الهيئات الدولية وامم الارض يهدد
ليس فقط دول العالم الثالث التي تتحدث عنهما
الصحيفة وتتباكى على مصالحتها، وانما يهدد الامن
والاستقرار العالمي بأسره وان ايقاف الحرب وردع
الزمرة الخمينية مسؤولية جميع الشرقاء والاحرار في
العالم.

ولا اعتقد بان احدا منهم لم يقرأ او يسمع بأخر
دعوة عراقية للسلام بين البلدين الجارين والمتمثلة
بالرسالة التي وجهها الرئيس العراقي السيد صدام
حسين الى حكام ايران والتي حدد فيها موقف العراق
الثابت والمبدئي من السلام.

لا اريد الحديث عن الموقف القومي المطلوب فهو لم
يعد خافيا بعد ست سنوات من العدوان المستمر لمن
يريد ان يحدد انتمائه على الخارطة القومية، واجزم في
قولي: ان المواطنين قلة وان احاطوا انفسهم بهالة من
الغبار وعلت اصواتهم، فقد اشتدت فيهم الحمى وهم
في النزاع الاخير. □

المواطن العربي

وليد ابو صالح

ليل - فرنسا

١٩٨٦/٨/٧

بحسم الوضع العسكري في ١٥ كانون الثاني/ يناير من العام الماضي، عندما تمت عملية اخراج ايلي حبيقة من الاشرقية، ومن مجلس الامن الحربي للكتائب، الى دمشق، لأن وحدات عسكرية من الجيش اللبناني هي التي ساعدت، حينذاك، على حسم الوضع واعادة ترتيبه. واذا كان الجيش اللبناني، لم يتدخل في الصراع الذي انفجر اخيرا، فلأن قيادته حريصة على ان يتم التنازل العسكري لمصلحتها من قبل جميع المتصارعين. وكان الجميل قد استدعى جعجع، الى مقر اقامته في بكفيا، وناقش معه في لقاء مطول، ابعاد مبادرته السياسية التي اطلقها، مشددا على ضرورة ان يأخذ الجيش اللبناني دوره في حفظ الامن في المناطق الشرقية. وتقول بعض المصادر المطلعة، ان جعجع ظل على موقفه الرفض من استئناف الحوار، ما لم تكن «القوات اللبنانية» في صلب المعادلة الجديدة التي تسعى بعض القوى الاقليمية والدولية الى تركيبها. ومما يؤكد صحة هذه المعلومات، اشتراك «هيئة طوارئ المتن» التابعة للرئيس الجميل، في الدفاع عن منطقة الاشرقية، بوجه جماعة سمير جعجع. وتتولى «هيئة طوارئ المتن» التي شكلها الجميل مؤخرا، المحافظة على المؤسسات التابعة لحزب الكتائب في بيروت: جريدة العمل، مجلس الامن الحربي، مقرات الحزب في الاشرقية وسن الفيل وعين الرمانة وقرن الشبك، وهي مناطق يعتبرها الجميل خاضعة لنفوذه السياسي والعسكري مباشرة، وبعبدا عن اي نفوذ آخر.

وقد يكون للعلاقات العائلية والعشائرية والجغرافية، دورها في الصراعات العسكرية المحددة بلبنان. ولا تقتصر انعكاسات هذه العلاقات، على ميليشيا دون أخرى. فمثلا يجد رئيس «القوات اللبنانية» سمير جعجع الآتي الى حزب الكتائب و«القوات اللبنانية»، من بلدة بشري في الشمال

المعادلة الجديدة في لبنان:

المكن والمستحيل

المعارك في بيروت الشرقية انعكاس لتحرك دولي لاستبدال المتطرفين بالمعتدلين.

جعجع هو الذي يادر الى محاولة حسم الوضع في المناطق الشرقية، عسكريا وسياسيا، لمصلحة «القوات اللبنانية» غير ان حزب الكتائب الذي يقف الى جانب الرئيس الجميل، واحد اجنحة «القوات» في الاشرقية نجحا في التصدي لقوات جعجع. المطلعون على النتائج العسكرية، يقولون ان التوازن بين المتصارعين، ما يزال قائما. وان يكن منطق الحسم العسكري، ما يزال في الوقت نفسه مسيطرا على جميع المسؤولين في «القوات اللبنانية» وفي الكتائب. لكن حظ جعجع، في حسم الموقف، يتضاءل امام حظ الرئيس الجميل الذي يلقي دعما مباشرا من قوى اقليمية ودولية، وفي المقدمة دعم الجيش اللبناني الذي يجعل الكفة تميل الى جانبه. ولا يستطيع جعجع، ومعه «القوات اللبنانية»، الادعاء

احداث، الاسبوع الماضي، الامنية التي اجتاحت المناطق الشرقية من العاصمة اللبنانية، بين «القوات اللبنانية» وحزب الكتائب، وبين اجنحة من القوات نفسها، طرحت اسئلة كثيرة وعلامات استفهام من السعي الدؤوب لصياغة تحالفات سياسية جديدة، تؤدي الى تركيب معادلات جديدة، تحقق على الاقل، هدنة تخفف عن اللبنانيين من حدة الكوابيس الاقتصادية والاجتماعية الضاغطة الى حد الجوع والتجويع. اما الاسئلة التي طرحتها الاوساط السياسية، في لبنان، فهي:

١ - الخطة الامنية التي نفذت في بيروت الغربية، الى اين؟ وهل تجاوزت الاطر الشكلية والاعلامية، الى الحيز العملي على الارض؟ واذا كانت هذه هي الخطة الامنية، فماذا سيلها؟

٢ - الصراعات العسكرية التي اندلعت، في المناطق الشرقية، بين «القوات اللبنانية» والكتائب، لماذا تفجرت؟ ومن يقف وراء القوى المتصارعة؟ وما هي آفاق تطورها العسكري والسياسي؟

٣ - ضبابية الوضع السياسي والعسكري في الجنوب اللبناني، وامكان انفجار الصراع على ساحته، وتأثيراته على التحالفات والصيغ السياسية في بيروت الشرقية والغربية. وما هي تأثيرات استمرار الاحتلال الصهيوني لجزء اساسي من الجنوب؟

جعجع في المازق

في هذا السياق تندرج الاحداث العسكرية التي وقعت في المناطق الشرقية من بيروت، وما ستليها من احداث، اذ ان القوى الفاعلة في تلك المناطق، توصلت الى هدنة مؤقتة، يفعل التوازن العسكري القائم بينها. فقائد «القوات اللبنانية» سمير جعجع الذي يواجه مازقا سياسيا، بدا واضحا، في اعقاب المبادرة التي طرحها رئيس الجمهورية امين الجميل، اتخذ قراره الواضح في التصدي لاية مبادرة سياسية اقليمية ام دولية، تستبعده وتستبعد «القوات» عن اي دور في عملية الحوار او السعي من اجل السلام. وتؤكد المعلومات التي توردها جهات لبنانية متعددة، ان



الجميل - كرامي: الخطوات الاولى نحو المعادلة الجديدة.

اللبناني، صعوبة في حسم الوضع العسكري والسياسي، في الاشرافية والمخن وكسروان، لينجح خصومه في تحريك النعرات القبلية ضده، كذلك تجد قيادات أخرى من بعلبك والبقاع صعوبات في حسم الصراع داخل ميليشيا «أمل» لمصلحتها ضد نبيه بري.

رأس الرهبانية

وتعتقد المصادر اللبنانية، ان للمعارك الاخيرة مؤشرات سياسية عدة، ابرزها ان القوى الدولية الفاعلة، تسعى الى ابعاد الرؤوس العسكرية عن اللعبة السياسية في لبنان، والى دفع تيار الاعتدال لدى مختلف التيارات نحو الواجهة. وترى هذه المصادر، ان المرحلة التي يمر فيها لبنان حاليا، صعبة وخطيرة، وهي تضع المعادلة الجديدة التي تحاول ان تقف على قدميها، على حاسب اتفاقي ١٧ ايار ودمشق، امام الممكن والمستحيل. غير ان دواليب العجلة تدور في هذا الاتجاه. ويلعب الفاتيكان دورا رئيسيا في مساعدة السياسيين المسيحيين الذين يوصفون بالمعتدلين، لدفعهم الى تسلم زمام القيادة. ففي معركة الرهبانية اللبنانية المارونية الصامتة، يتحرك الفاتيكان بزخم وقوة، لاستبعاد امكانية التجديد لرئيسها العام الابائي بولس نعمان الذي يوصف في الاوساط الروحية والسياسية بالمتصلب والمتطرف. وفي ٢١ آب/ اغسطس الحالي، يبين خط الاعتدال في الرهبانية، عندما تكون الانتخابات قد انتهت، وجيء برئيس جديد يقف الى جانب البطريرك الماروني نصرالله صفير، في قيادة تيار الاعتدال في الصف المسيحي عامة. ويمكن الإشارة هنا، الى ما كان قد صدر عن الفاتيكان في الاسابيع الماضية، عن ضرورة ايجاد «حل سلمي ونشر العدالة والمساواة بين اللبنانيين جميعا دون تمييز طائف على أخرى»، وهو

ما اعتبره البعض اشارة الى بدء دوره العلني الذي سوف يأخذه على الساحة اللبنانية، بعد ان تكون عملية قطف الرؤوس المتطرفة، قد انتهت. وبعض الرؤوس، قد يُقطف بسلام، وبعضها قد يقطف بوسائل أخرى.

ستالين الزعيم السوفيياتي كان يسأل، كم عدد الفرق التي يملكها الفاتيكان؟ اما في لبنان، فيقول المطلعون، على الخطى الفاتيكاني ان لديه سلاحا كبيرا يستخدمه، من خلال عواصم غربية فاعلة، مثل واشنطن وباريس، وهو يقدم دعما كبيرا للبطريركية المارونية، ولرئيس الجمهورية، وللرهبانية المارونية ولقيادة الجيش، وهذه ركائز، في حال حصول تفاهم بينها على ثوابت نهائية، يمكن ان تدير حوارا فعليا مع القيادات اللبنانية الأخرى ومع دمشق. وقد بدأ، في الآونة الأخيرة، ان سورية تتلقى مع هذا الدور، اذ هي توفر دعما حقيقيا للبطريركية المارونية، متنازلة عن دعوتها الى اسقاط الجميل، لحساب القضاء على المتطرفين في «القوات اللبنانية»، وفي مقدمتهم سمير جعجع، ويؤكد المطلعون على خفايا زيارة نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام الى باريس، ان محادثاته مع كبار المسؤولين الفرنسيين، تقع في السير على الخط الدولي الفاتيكاني. وهناك من يذهب ابعد من ذلك، ليقول ان دمشق تسعى الآن في بيروت الغربية، الى دعم خط الاعتدال فيها على حساب المتطرفين، ولذلك جرت عملية تعويم رئيس الحكومة رشيد كرامي على حساب نبيه بري ووليد جنبلاط، بانتظار ان يخرج الجميل مهمة استبعاد جعجع، للانتقال الى طاولة الحوار... وربما سبق عملية الانتقال تشكيل حكومة جديدة برئاسة كرامي، لقصصة اجنحة المتصلين.

ما هي عناوين التحرك الفاتيكاني في لبنان؟ وزير الاعلام جوزف سكاف، يقول، ان الفاتيكان

سلم مفتاح الحل، او كلمة السر الى البطريرك صفير، ثم يسكت عن الكلام المنوع قوله. وفي احد مجالسه الخاصة، تنقل بعض المصادر عنه قوله، ان كلمة السر الفاتيكاني، تتلخص في:

١ - اقضاء المتطرفين العسكريين والسياسيين والروحانيين، والاتيان بالمعتدلين الى الواجهات الاساسية.

٢ - السعي الحثيث والدؤوب لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ الذي ينص على ايجاد ترتيبات امنية في الجنوب اللبناني، وهو ما سيرز جليا في شهر تشرين الاول/ اكتوبر المقبل.

وبوسط هذه المعطيات، لا بد من التوقف قليلا، عند مفازي الاعتداء الذي نفذته مسلحو «أمل» ضد الوحدة الفرنسية العاملة في اطار قوات الطوارئ الدولية في الجنوب. وهو اخطر حادث يُرتكب منذ اربع سنوات، على حد تعبير الناطق الرسمي للقوات الدولية. وقد يؤدي هذا الحادث الى ان تعيد الحكومة الفرنسية النظر في دورها اللوجستي، في تلك المنطقة، خصوصا ان، ثمة، تيارا قويا في وزارة الخارجية يقود الدعوة الى سحب الجنود الفرنسيين. ومن شأن ذلك في حال حدوثه ان يترك بصماته القوية، على حكومات ودول أخرى، فتحذو حذو فرنسا، فيقع الفراغ الامني في الجنوب اللبناني، ويصبح مصر تلك المنطقة مفتوحا على احتمالات عدة، ابرزها عودة القوات الاسرائيلية، الى جسر نهر الاوتي القريب من مدينة صيدا، وتختلط الاوراق، وتتغير التحالفات السياسية في الداخل اللبناني.

واذا كانت الاتصالات اللبنانية - اللبنانية، بما فيها اتصال الجميل - كرامي، ممكنة التفسير، او محكومة بدفع دولي، فان القوى الدولية نفسها، وفي مقدمتها الفاتيكان، ستجد نفسها تتوقف عن الحركة في حال حدوث متغيرات عسكرية وسياسية في الجنوب. ومن الصعب الحديث الآن عن تكوين المعادلة الجديدة، لأنها لا تزال في المرحلة الجنينية. والاطراف المحلية كلها، بما فيها الطرف الاقليمي الاساسي في لبنان: سورية، لا تزال تناور، بفعل فقدان عامل الثقة بينها، وارتفاع جدران الدم والانتقام من بعضها.

موجز القول ان، ثمة، رغبة فاتيكانية، وهي ليست جديدة، كما انها ليست مبرجة بصورة دقيقة، الامر الذي يجعلها في اطار الممكن والمستحيل، تبعاً للتطورات الاقليمية، وتغير موازين القوى.

وتقول بعض المصادر الدبلوماسية، ان الغطاء الدولي المطلوب لاستبدال المتطرفين بالمعتدلين، في جميع الميليشيات، لا يزال يمر في اطار الاستحسان والتجربة، اذ ان الاميركيين غير مستعدين للدخول، في صفقة جديدة بلبنان، ما لم يروا دواليب التسوية تدور في منطقة الشرق الاوسط. وعندما يقول نائب الرئيس الاميركي جورج بوش، ان التسوية في الشرق الاوسط يمكن ان تنتظر عشر سنين أخرى، فان لبنان يفهم ان جرحه النازف سوف يبقى مفتوحا، كما سيبقى هو خاضعا لمختلف الحلول والتجارب والمعادلات... بما فيها سقوط رؤوس وظهور رؤوس أخرى... □

فواز كلش



استحقاق مصري

فعلا، حيث كان أحدهما يتحرك في النور بينما يتحرك الآخر في الظلمة.. لقد كانت أهداف الملك حسين من اللقاء شبه معلنة أن لم تكن معلنة تماما، في حين أن أحدا لم يكن يعرف الهدف أو الأهداف النهائية لحافظ الأسد من المصالحة مع الأردن.

أهداف عمان من اللقاء

لقد كان واضحا مثلا أن العاهل الأردني الذي استعاد بالمصالحة مع منظمة التحرير ما يعتبره شرعية فلسطينية له، يرغب محاصرة الوزن الفلسطيني لديه بالورقة السورية الضاغطة. كما يرغب في توفير ظرف عربي ملائم لعقد قمة عربية تسبغ نوعا من الشرعية على الدور الفلسطيني المتجدد للأردن وتمكنه من قرع باب مفاوضات التسوية، حتى وإن لم يصل الأمر لحدود الغاء قرارات الرباط عام ١٩٧٤ التي اعتبرت منظمة

بعد انضاج الابتزاز السوري

مشوار عمان مع دمشق أمام المشرق

صحيح أن حافظ الأسد هو الذي يحكم عاصمة الأمويين منذ أكثر من ١٥ عاما.. لكن الملك حسين هو الذي اثبت، خلال فترة حكمه الطويلة للأردن، أنه الأقرب إلى معاوية.. فعلى الرغم من تعرضه للكثير من المجابهات والمواقف الحدية داخلها وعربيا ودوليا، إلا أنه كان يحتفظ دائما بشعرة لا تنقطع بينه وبين الآخرين.

فالملك - على سبيل المثال - هو أقل الحكام العرب لجوءا لتنفيذ احكام الاعدام واكثرهم استخداما لصلاحيات العفو، وقلما تمضي مجموعة من المعتقلين السياسيين في الأردن أكثر من خمس سنوات في السجون دون أن يجد الملك صيغة ومناسبة ملائمة للعفو عنها وتحقيق حالة معينة من الانفراج الداخلي. هذا في حين أن الداخل إلى سجون حافظ الأسد مفقود والخارج منها مولود.. ويقال على هذا الصعيد أن لرئيس النظام السوري فلسفة في ذلك تقوم على أساس أن خروج أي معتقل سياسي من السجن يشجع الناس على العمل السياسي وبالتالي على المعارضة!

الامر نفسه على الصعيد العربي، فالعامل الأردني الذي كانت له خصومات حادة مع عدد من الحكام العرب الآخرين لا سيما في مصر وسورية، كان دائما يحتفظ بخط رجعة للمصالحة.. وقد جرى ذلك مرارا مع الرئيس الراحل جمال عبد الناصر، كما جرى أيضا مع حكام سورية المتعاقبين بما فيهم حافظ الأسد ذاته! ولم يكن العاهل الأردني يحتفظ بـ «الشعرة» لوحدها، بل يحتفظ معها بالرجال الذين يناسبونها، حتى بات معروفا للجميع أن لدى الملك طواقم جاهزة لتنفيذ سياساته وتوجهاته المختلفة: فهذا رئيس وزراء للمصالحة مع منظمة التحرير الفلسطينية وذاك للحوار مع النظام السوري.. وهكذا.

فعندما أعلن عن تشكيل وزارة زيد الرفاعي الحالية في ٤ نيسان / ابريل ١٩٨٥، كان هناك اجماع داخل الأردن وخارجه على أن مهمة هذه الوزارة هي السعي لتحقيق مصالح بين النظامين الأردني والسوري، بالرغم من الحجم الهائل للمشكلات والخلافات القائمة بينهما.

ويبدو أن النظام السوري استغل هذه الرغبة المكشوفة وكمن لها بسلسلة من المطالب والأهداف المتدرجة فدارت اللعبة بين الفريقين بصورة غريبة



ياسر عرفات: استمرار الامساك بشعرة معاوية

التحرير الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

وكان الملك يدرك أن مثل هذا الهدف لا يمكن تحقيقه بدون ازاحة «الفيتو» السوري الذي ما يزال يعمل عقد القمة العربية بصورتها الكاملة منذ عام ١٩٨٢. خاصة بعد أن تمكن الأردن من تحقيق شبكة علاقات عربية ايجابية قل أن توفرت له في السابق (العلاقات التقليدية مع السعودية والخليج، الموقف من العراق، اعادة العلاقات مع مصر، الاتفاق مع منظمة التحرير..).

..وأهداف دمشق

ولعل معرفة النظام السوري بما يعلقه الملك حسين من آمال على هذه الرغبة هي التي جعلته يقف لها

اللقاء الأردني - السوري

لم يحقق غرضه والأجواء الجديدة
تثير الكثير من التساؤلات

بالمرصاد، ويسعى لاستثمارها الى اقصى حد ممكن وانتزاع ما يمكن انتزاعه من المكاسب من عملية المصالحة:

١ - تسويق العملية نفسها لدى السعودية عن طريق تعويم مبادرة الامير عبد الله واختيار جدة مكانا للقاءات الاولى بين رئيسي وزراء البلدين... والحصول على ثمن معلوم مقابل ذلك!

٢ - ابتزاز الأردن موقفا علنيا وعمليا من المعارضة السورية وبشكل خاص التيار الإسلامي فيها الذي كان يجد في الأردن متنفسا له - وبالفعل يادر الملك الى توجيه الرسالة المعروفة لرئيس وزرائه بتاريخ ١٩٨٥/١١/١٠.

٣ - الاستفادة من الامكانات الاردنية المتاحة لتخفيف حدة الضائقة الداخلية التي تعاني منها سورية. سواء عن طريق توفير بعض السلع والمواد الاستهلاكية المفقودة في السوق السورية بما فيها



زيد الرامحي: هل انتهت مرحلة شهر المثل السوري؟

الخضار والفواكه، او عن طريق استيراد الكهرباء من الأردن لتغذية المنطقة الجنوبية من سورية.. وقد وصل امداد الأردن لسورية بالكهرباء الى مليون كيلو واط يوميا. وتقول مصادر سلطة الكهرباء الاردنية انه يس/يد من هذه الكمية ٦٠٠ الف مواطن سوري، وانه من المزمع ان يتم العمل على زيادتها في مراحل قريبة ليصل الى مدينة دمشق نفسها بطاقة يومية تبلغ ١,٤ مليون كيلو واط.

ومن المعروف ان الكهرباء تشكل مصدرا ازمة خانقة في سورية رغم الضوضاء الكبيرة حول «مشايخ الاسد وسودو» وبحيراته وانجازاته الهائلة! فقد تجاوز الانقطاع اليومي في العاصمة السورية الخمس ساعات، حتى ان فندقا مثل «فندق الشام» الممتاز يتوج اعلاناته بان لديه مولدا مستقلا للكهرباء!

٤ - استثمار المصالحة السورية - الاردنية للضغط

على منظمة التحرير واستئناف مطاردته لها، بعد ان تمكن بالتعاون مع العدو الصهيوني من طردها من لبنان، وبعد ان وجدت المنظمة في عودتها السياسية الى الأردن فرصة لاسقاط المراهنة السورية على «جبهة الانقاذ» كمنظمة بديلة!

وقد نجح النظام السوري في هذا ايضا، لا سيما بعد ان وصل الامر بالسلطات الاردنية الى اغلاق مكاتب «فتح» في عمان وابعاد «ابو جهاد» من الأردن.. ويتردد حاليا ان النظام السوري يعمل على مشروع «دمج» «الانتفاضيين» (ابو موسى وابو الزعيم) في مشروع انشقاق «فتحواوي» واحد من ضمن مسعاه الدائم للنيل من منظمة التحرير وتفتيتها اذا امكن.

٥ - واذا كان الملك حسين في ملاحظته لهدف تنقية الاجواء العربية من اجل تهديد الطريق امام القمة، قد سعى لمحاولة لتحقيق حد ادنى من «التطبيع» في العلاقات العراقية - السورية، فان النظام السوري استغل هذا المسعى في عملية تكتيكية مكررة اقتضت على التلويح لايران بمثل هذا الاحتمال لجعلها تتوقف عن مطالبته بالديون المقرامة، وتستأنف تزويده بالنفط بعد ان كانت قد توقفت عن ذلك بسبب المتأخرات المالية وعجز النظام السوري عن سدادها. وعندما تحقق للنظام السوري هذا الغرض، لم يتورع عن التنكر للمساعي الاردنية في هذا السبيل، وقد تم ذلك بدرجة جارحة من الوقاحة، يتردد انها تركت اثرا سلبيا لدى العامل الاردني.

٦ - اكثر من ذلك، اكتشف النظام الاردني ان الاوساط الاقليمية والدولية التي شجعته على التوجه نحو سورية ولوحت له بفرصة «تسوية» براءة، انما كانت تخدعه، فقد ظهر الآن بجلاء - لا سيما بعد زيارة بوش - ان الولايات المتحدة ترفض تقديم اي شيء للأردن على هذا الصعيد، كما انها هي التي عمدت الى تعطيل مبادرة الملك حسين الاردنية الفلسطينية.

امام المفرق

واذا لم يكن الملك مقتنعا بعد بان الغرض من هذا الخداع الاقليمي والدولي، هو تقديم دعم مباشر للنظام السوري الذي يتمتع منذ زمن طويل برعاية منظورة وغير منظورة من الجهات المشار اليها، فانه بات متاكدا، على الاقل، ان توجيه ضربة جديدة لمنظمة التحرير الفلسطينية وللعلاقات الاردنية - الفلسطينية كان هدفا مباشرا لعملية الخداع الأميركي - الاسرائيلية!

وهنا ياتي السؤال الحاسم: ألم يتأكد الملك حسين بعد بان مشواره الاخير مع النظام السوري لم يحقق غرضه منه، ولا هو في وارد تحقيق هذا الغرض بالرغم من كل ما قدمه للجانب السوري من تنازلات وخدمات؟ عن هذا السؤال تجيب الزيارة الاخيرة التي قام بها الملك حسين لدمشق، وقد كشفت «الطليعة» العربية، في عددها الماضي حيثيات هذه الزيارة وما دار فيها وعودة الملك مستاء منها. كما تجيب عنه زيارته الفورية بعد ذلك لاسكندرية واجتماعه مع الرئيس مبارك والبيان المشترك الذي صدر عن ذلك الاجتماع، وبالذات ما ورد فيه حول الحرب الايرانية - العراقية حيث ركزت المحادثات الاردنية - المصرية، بشكل خاص على الاخطار الناجمة عن اصرار ايران على

استمرار حربها العدوانية على العراق العربي الشقيق. وقد تطابقت وجهات نظر الزعيمين في تحليلهما وتقويمهما لابعاد استمرار هذه الحرب وتهديدها للأرض العربية التي يعتبران ان كل شبر فيها حيثما كان في الوطن العربي الكبير هو على الدرجة نفسها من القدسية. وفي هذا المجال يذكر الزعيمان بضرورة التزام الجميع المواثيق العربية وفي مقدمتها معاهدة الدفاع العربي المشترك.

فمن الواضح ان هذا الموقف الصريح والصارخ يشكل تحديا قوميا لموقف النظام السوري المتواطئ مع ايران ضد التراب الوطني والقومي في العراق..

والآن - هل يصل الامر الى قطيعة اردنية - سورية جديدة؟ وهل تسترد العلاقات الاردنية - الفلسطينية حرارتها المفقودة؟

يبدو ان الامر يتوقف على عوامل عدة:

١ - حرص الملك حسين على «شعرة معاوية».. والميل بالاتي الى تبريد العلاقات الاردنية - السورية بصورة تدريجية.

٢ - الدور الذي تحاول «الادوات» التي استخدمها الملك حسين للانفتاح على سورية، ان تلعبه لصالحها.. وفي هذا المجال يلفت النظر ما تقوم به الحكومة من تسريع متعمد لاجراءات تعميق الفجوة الحالية بين الأردن والمنظمة، لا سيما على صعيد الضغوط الموجهة ضد مؤيديها في الأرض المحتلة (كسحب اعتمادات رؤساء البلديات الموالين للمنظمة، ووقف صرف جوازات السفر وغير ذلك).. وكان المقصود بهذه الاجراءات هو قطع «الشعرة» التي ما تزال قائمة مع منظمة التحرير واسقاطها من يد الحسين نفسه.

٣ - مخاوف من ان تكون الجهات الاقليمية والدولية، التي مارست الخداع لدفع الأردن باتجاه النظم السوري، تخبيء مفاجأة ما للنظام الاردني بالتواطؤ مع حكام دمشق في هذه الفترة الحرجة - بل البالغة الخطورة - من تاريخ المنطقة. وهنا - يقول العارفون بكيفية صنع الملك حسين للقرار الاردني - يتوقع ان يلجأ العامل الاردني لاجراء اوسع ما يمكن من المشاورات العربية والدولية. وربما يكون هذا هو الغرض من جولته الخليجية الحالية. ولا يستبعد البعض ان تجري عملية ايقاظ مفاجئة للدعوة الموجودة لدى الملك لزيارة موسكو!

٤ - يلاحظ المراقبون ان السيد ياسر عرفات وهو الخير في معرفة الحسابات الاردنية والسورية ما يزال مصر - رغم كل الضغوط - على الاستمرار في امسك الطرف الاخر من شعرة معاوية بينه وبين الملك حسين. وكأنه كان يدرك ان الامور بين عمان ودمشق ستصل حتما الى ما وصلت اليه. ومن المرجح ان يلعب موقف عرفات هذا دورا ايجابيا الى جانب علاقات عمان الجيدة مع بغداد والقاهرة في احياء العلاقات الاردنية - الفلسطينية من جديد.

ويبقى من الجدير بالملاحظة الآن، وعلى ضوء هذه العوامل جميعها، ترقب التطورات القادمة في الأردن او في الموقف الاردني، فكلهما يقف على مفترق طرق مصيرية. □

عدنان بدر

النسائية التابعة لحزب الدستور.

ولم يعد خافيا على العارفين بخرائط تونس السياسية والاجتماعية وبنیان نظامها ومراكز قواها التاريخية ان زواج بورقيبة بوسيلة سلية بيت بن عمار وهو من البيوتات العريقة والنافذة في مدينة تونس كان في الواقع والدوافع والابعد زواج طبقة ببطقة اي زواجا سياسيا بالاساس

زواج التحالف

ببورقيبة الزعيم السياسي الحديث والعصري، سليل منطقة «الساحل»، و«الساحل» في تونس لم يلعب تاريخيا دورا مؤثرا في ادارة شؤون القطر. فقد عرف بالتحصن في غراسة الزيتون والاتجار في الزيتون وبعض الحرف والصناعات التقليدية. واهله بعيدون عن السياسة وشؤونها اللهم مساندة بعض قبائلهم و«عروشهم» للبايات عندما تندلع الانتفاضات في الداخل والجنوب او على العكس مناهضة بعضهم الباقي في مزارات قليلة للمجبي وضرائب المملكة المحقة بحقهم فتعرض للقمع كبقا «العصاة» من رعية الايالة.

ثم ان بورقيبة رجل الدولة رمز لطبقة جديدة انتقلت في مناطق الساحل والمدن الشاطئية من رحم التغيرات الثقافية والصناعية والتجارية التي ادخلها الاستعمار على حياة وتركيب المجتمع التونسي التقليدي.

تلك الطبقة او الشريحة من البرجوازية الصغيرة المتعلمة على اساليب التعليم الحديثة والمناخ نجحت في السيطرة على زمام حركة الرفض العام لواقع الاستعمار ثم قيادتها وتوجيهها انتهاء الى الاستقلال حيث وجدت نفسها في سدة الحكم على انقاض الحماية ونظام البايات العتيق الموروث عن الاحتلال التركي. اما الحكم الجمهوري الجديد بقيادة حزب الدستور وبورقيبة فقد قام على اعمدة السلح اساسا في تركيبته ومؤيديه ورموزه. وفي مواجهة الجنوب

ارتكبت اكبر اخطائها سنة ٨٢.. فبدأت مشاكلها

لسان المجدة وتعظم دورها قادها الى... الطلاق!

كثير من المسؤولين كانوا يتلمسون رضاها لانه الطريق لرؤى الرئيس
..وفي لحظة غضب قرر «المجاهد الأكبر» طردها من القصر!

عندما عاد الى تونس سنة ١٩٢٧، كان الشاب الحبيب بورقيبة قد ازداد نضجا ووسامة. رجع الى البلاد بعد غياب اعوام التحصيل الجامعي في باريس، باجازة في الحقوق وديبلوم في العلوم السياسية، واحلام كبيرة للانخراط في الكفاح السياسي ضد نظام الحماية الفرنسية، وبزوجة فرنسية تكبره ببضع سنوات اسمها «ماتيلد».

وطيلة سنوات العمل السياسي قبل الاستقلال وتبوء الحكم، بقيت «ماتيلد» - وقد اصبحت اسمها «مفيدة» - في الظل زوجة عادية، همومها الخوف على زوجها المتحمس لنشاطه ورعاية ابنها الوحيد الحبيب بورقيبة الابن.

وقد بقيت كذلك حتى بعد الاستقلال وصعود زوجها لرئاسة الجمهورية الفتية. فلم تظهر الاقبلا واكبر مناسبة ظهرت فيها - وكانت الاخيرة - هي مرافقة الرئيس التونسي في زيارته الرسمية الاولى لواشنطن وفي ضيافة كينيدي.

فجأة في ربيع سنة ١٩٦٢ اعلنت الافراح العامة في كل انحاء القطر احتفالا بزواج الرئيس من السيدة وسيلة بن عمار. طبعا طلق الرئيس زوجته الاولى ماتيلد (مفيدة) اذ لا يبيح له قانون الاحوال الشخصية التونسي - وقد اشرف بنفسه على وضعه - تعدد الزوجات.

وسيلة بنت محمد بن عمار التي اصبحت «الماجدة» وسيدة تونس الاولى، طلقت بدورها من زوجها السابق حتى تتمكن من تنويع قصة «الحب» والاعجاب المتبادل مع الرئيس بالزواج.

وفي احاديثه العديدة عن سيرته وتاريخ حياته، ذكر الرئيس بورقيبة بعد الزواج بسنوات، انه تعرف على وسيلة في نهاية الاربعينات في نطق عائلي، ثم تعرف عليها اكثر بعد ذلك بصفتها مناضلة في الحركة

زواج الامير الشاب اندرو قبل اسبوعين من ساره اعتبره البريطانيون ومعهم الاعلام الدولي بمثابة زواج السنة بعد ان اعتبروا من قبله زواج تشارلز «بالليدي ديانا» زواج العصر. وعندما اعلن في تونس يوم الاثنين الماضي عن طلاق العجوزين الحبيب بورقيبة والماجدة - سابقا - وسيلة، ذهب الكثيرون الى اخذ الحدث على انه طلاق العصر في تونس وطلاق السنة بلا منازع في العالم.

فهل نعتبر هذا الوقع مبالغ فيه ومتجاوزا لحجم الحدث الحقيقي؟ قطعاً لا. اذ كيف يمكن للتونسيين الذين تعودوا طيلة ربع قرن على اقتران اسم «المجاهد الأكبر» في صوره وجولاته وفي شاشات التلفزيون «بالماجدة سيدة تونس الاولى»، كيف يمكن لهم هضم هذا الافتراق المعلن لأول مرة - وبصيغة الطلاق، بسرعة وسهولة؟

رغم هذا التساؤل المشروع فان صدى الحدث كان عادية جدا خاليا من المفاجأة، ويعود ذلك لتوقع التونسيين قبل مدة لهذا الطلاق بل ذهب بعضهم الى تنويع الخبر منذ شهرين على الاقل وسط حمى الاشاعل الطاغية في المدة الاخيرة.

ومع ذلك، ورغم تلقي الشارع التونسي للخبر بهدنة اقل مما توقعه البعض، فان طلاق الرئيس التونسي الطاعن في السنة (٨٣ سنة) من زوجته وسيلة يبقى مختلفا عن طلاق اي تونسي من قريبته. وذلك لاسباب عديدة منها ما يعود لشخصية الرئيس بورقيبة ومواقفه عموما من قضايا الزواج والطلاق، وكذلك لشخصية وسيلة ودورها المعروف في حياة تونس السياسية لوقت قريب. ومنها وهو الاهم ما يعود الى جملة الدلالات والابعد السياسية التي يقودنا الحدث بالضرورة الى استكشافها وعرضها.



الحبيب ووسيلة أيام العز



«اليوسفي، كان لا بد له من البحث عن تحالفات ثابتة وقوية».

ولأن مركز الحكم في تونس بقي منذ الحفصيين في القرن الثالث عشر ميلادي وإلى حد ١٩٥٦ في مدينة تونس وببدا عائلاتها ووجهاتها من الأعيان والعلماء وكبار التجار أمثال «آل النيفر» و«بن عاشور» و«الاصرم» و«قابادو» و«خزنة دار» و«عصمان» و«بن عمار» و«حسين» و«بيرم» وغيرهم، فإن العنصر «السلطي» اعتبر آنذاك جديدا على الحكم وشروطه وتقاليده.

ولم ينفق بورقيبة وقتا طويلا في التفكير حول الحلفاء الذين يتوجب ضمهم ولم لا تشريكهم في الحكم الجديد بسرته وضرته، بشرط الاحتفاظ لنفسه ولذوي قرياه بموقع القيادة الأولى.

كان المدخل لبناء الحلف الزواج من وسيلة بن عمار إذ ليس أوفق من المصاهرة رباطا في مثل هذه العلاقات. وبزواج بورقيبة من وسيلة تم دخول «التبعية» للدولة والحكم في تونس.

صاحب النفوذ... والدور

بمرور السنوات كان الزوجة الجديدة تزداد نفوذا وسلطة. وحينما كان المرض يقاغي الرئيس ويطول به اسابيع أو أشهر، كانت وسيلة تشرف على سير شؤون عديدة في حياة البلاد ومن وراء الستار.

وبدأ من النصف الثاني من سنوات السبعين لم تعد المجادة بحاجة لستار يغطي نفوذها الفعلي، فصار الحديث عنها في الاعلام الرسمي يأتي مباشرة بعد تغطية نشاط الرئيس وقبل حتى تغطية أعمال الوزير الأول.

تعاظم دورها في القصر والحكومة والحياة العامة وصار لها رجالها ومحاسبيها ومرشحيها الذين تقترحهم بلباقة جملة على «السيد الرئيس»، لأخذ مقعد شاغر في الحكومة أو مسؤولية شركة كبيرة من شركات القطاع العام.



وبلغ نفوذها حدا جعل عددا كبيرا من المسؤولين يلتمسون رضاها قبل رضى الرئيس أحيانا فرضاها ضمانا لكسب ود «المجاهد الأكبر».

وفي قصص وبعد حوادث يناير ١٩٨٠ المعروفة، كانت «الماجدة وسيلة» أول «مسؤول» تونسي يزور المدينة للأطمئنان على استتبات الأمن وذهاب الخطر واستعادة ثقة المواطنين في الجهة فالتقت بالمناسبة خطابا شهيرا - على طريقتها - أمام جموع غفيرة إلى جانب دورها المتعاظم في حياة الداخل، كان للماجدة أدوار عدة في سياسة الحكم الخارجية ساعدتها عليها سعة علاقاتها العربية والأفريقية.

الخطأ الكبير

في شهر تموز ١٩٨٢ ارتكبت «الماجدة» افدح اخطئها على الإطلاق في علاقتها بالرئيس، إذ تدخلت لأول مرة وبشكل علني عبر الصحافة في موضوع الخلافة الدقيق. ففي تصريح لمجلة «جون أفريك» اعتبرت وسيلة صيغة الخلافة الحالية كما ينص عليها الدستور المنقح متافية للديمقراطية إذ تفرض على التونسيين خلافة الوزير الأول. واستدركت بالقول أن الرئيس الجديد إذا لم يختره الشعب عبر الاقتراع العام لن يحوز ثقة الجميع، فمهما كان الرئيس المفروض شأنه لن يقدر على سد «الفراغ الوجودي» الذي سيخلفه غياب المجاهد الأكبر الذي «أحبه الشعب لأنه اختاره بنفسه واختاره لأنه أحبه».

كانت وجهة نظرها في الموضوع مناقضة طبعا لوجهة نظر الرئيس بالكامل، ورغم أن الجميع وضعوا مزالي هدفا للتصريح ومنطلقا لرد الفعل الممكن، فإن القليلين فقط ايقنوا باكرا أن بورقيبة لن يغفر أبدا لزوجته الاثيرة زلتها: مخالفته الرأي في حين يفترض توافقها معه وإعلانها ذلك لصحيفة اجنبية كبيرة.

وتازم المواقف أكثر بدخول طرف ثالث في تلك المدة بالذات في تلافيف علاقة الرئيس بزوجته وحياتها اليومية داخل القصر. نعتي بذلك السيدة خنتوش زوجة بشير خنتوش. والسيدة خنتوش التي منحها الرئيس مؤخرًا هي وزوجها وساما من الصنف الرفيع! بقيت في تلك المدة قريبة جدا من الرئيس، تكاد لا تغادر القصر، تشرف على شؤون وتتلو عليه اخبار الجرائد وتأتي بما لا تحمله له التقارير الرسمية من احاديث الصالونات والشارع.

وعندما غضبت المجادة من اقتراب «غريمتها» الشديد من قلب الرئيس ذهبت إلى الطائف في رحلة «زعل» ومكثت شهورا إلى أن ذهب مزالي بنفسه لاسترضائها فعاتدت معه.

بعد هدوء قصير علت حياة الثنائي الرئاسي لدوامه التوتر بظهور الوجوه الجديدة في قرطاج مثل منصور السخيري وسعيدة ساسي وبعد ابعاد الأوفياء القدامى أمثال عبد المجيد القروي مدير التشريعات السابق. وما لبث الوضع أن ازداد سوءا بفتح ملفات الفساد الإداري وبدء حملة التطهير التي قادت أول ما قادت إلى السجن توفيق التريمان وهو زوج ابنتها «نبيلة» من زوجها السابق، ومحمد بلحاج - من محاسبيها - مدير شركة الطيران السابق.

وفي لحظة غضب بالغ قرر الرئيس طرد زوجته من قرطاج، فذهبت إلى المرسى ومنها إلى المستشفى بعد اصابتها بوعكة حادة من مرض السكر. ثم سرعان ما سافرت إلى الخارج للدواي في أميركا.

تم ذلك قبل شهور، وشاع خبر الطلاق مرات في تونس وما هو قد تأكد بالبلاغ الرسمي الصادر عن رئاسة الجمهورية يوم الاثنين ١١ آب الماضي.

نقل البلاغ للتونسيين قرار المحكمة الابتدائية باقتضاب شديد مؤكدا على تجريدها من لقب «الماجدة» وطلاقها لقيامها بتصريحات خارقة لدستور البلاد بدون علم الرئيس ولا مشورته!! تراجع نفوذ وسيلة بورقيبة بدءا من ٨٢ بالتصريح المذكور لجريدة جون أفريك وترجم عن ذلك أبعاد مقربها أمثال الطاهر بلخوجة وزير الاعلام السابق وأحمد بنور كاتب الدولة للأمن ثم انهار تماما بمحاكمة صهرها وطردها.

حركة جديدة في رأس الحكم

كما لم يتوقع التونسيون ذهاب محمد مزالي قبل ستة أو سنتين، ها هم الآن أزاء طلاق وسيلة وهو ما لم يمكن لأي كان أن يتوقعه قبل سنوات إلى الوراء. ولكن التونسيين الذين تعودوا مذاق الاشاعة بين النكتة المازحة والرهان في أوقات الفراغ على طولات المقاهي أو بين المتابعة السلبية والتحليل المتعصب، يواصلون استتباب ما يتسرب من انباء تنتظر الوقت المناسب لإعلانها.

فعلاوة على طلاق «الماجدة»، لا حديث اليوم في الشوارع غير الحديث عن اشياء عديدة متشابكة وعن اسماء بارزة، من قبيل اعتقال نجل الوزير الأول السابق مزالي، مختار مزالي والتحضير لمحاكمته بتهمة الفساد المالي، ورغبة فتحية مزالي ووزيرة شؤون المرأة السابقة زوجة مزالي في رفع دعوى ضد مجهولين بتهمة تدبير حادث المرور الذي صرع شقيقها فريد مختار في حزيران الفلث، ووضع وزير الثقافة السابق بشير بن سلامة رهن الاعتقال وعلى ذمة القضاء في تهمة فساد مالي أو اشاعة موت غامض وفي ظروف مريبة اخذ محمد بلحاج السجن واسراره التي أراد أن يكشفها فيفضح به رؤوسا عديدة، اخذه إلى العالم الآخر!

وان أحمد بنور السفير السابق في روما والمنازري شقير السفير بجنيف ثم استدعاؤهما للحضور للتحقيق فرفضا العودة للقطر.

وعدد آخر لا يفرّد في تصديق خبر وضع الحراسة على محمد مزالي الوزير الأول السابق ومنعه من السفر بانتظار اعداد جند ملفه!

حركة كبيرة في بيت الحكم التونسي، اسرارها جميعا في ذهن الرئيس بورقيبة الذي رغم انصرافه هذه الايام للاحتفال بعيد ميلاده الثالث والثمانين، ورغم ثقل الرقم والشيخوخة ما يزال قادرا على اتخاذ قرار مثل الطلاق من وسيلة رفيقة سنوات طويلة، وقلب كل الطاولات على رؤوس المراهنين بخفة وقوة شاب، وبنفس القدرة على السبلحة اليومية في مياه المنستر الدافئة... □

هادي ابو العبد

أعلى مستوى قيادي؟ أم أن ثمة ترتيبات سبقت المؤتمر حددت بموجبه مواضيع الأسئلة ومجالاتها؟ وعلى صعيد موقف الشعب في المغرب من لقاء بيريز، هل صحيح أن الديمقراطية وحدها التي منعت أي عربي في المغرب من أن يحتج، فلم يتظاهر «بشروا حيوان» حين سار بيريز بخطواته الوثيدة في إفريقيا، ولم يرمه بوردرة على الأقل؟ وهل صحيح أن «عفة الصحافة» المغربية، هي التي جعلتها لا تفوه بكلمة واحدة عن اللقاء؟

نعود إلى الأسئلة والاجوبة، بل الاجوبة خاصة! ولن نتعرض إلا للأساسي.

يقول الحسن: «انطلقت من الحقيقة (مرة)؛ أننا لا نحارب شعبا ولكن نحارب شعبا وحكومة ونظاما». أو لم يكن ذلك معروفا من قبل؟ ألم يكن الهدف تحرير الوطن المحتل؟ ثم بدأ التنازل - تنازل الحكام حتما - إلى حد التخلي عن أبسط حقوق الشعب وهو العيش على أرضه، متزوع السلاح! ليست إحدى النقاط المركزية في أجوبة الحسن الدعوة إلى قبول الحكم الذاتي على الفصو الذي حدده الكيان الصهيوني؟ فما هو الحسن يضرب المثل بتونس التي قبلت بالحكم الذاتي عام ١٩٥٥، ثم حصلت على الاستقلال التام عام ١٩٥٦؟ ولا نستطيع القول أن ثمة خطأ غير مقصود في المقارنة بين الوضعين؟

على أن الحسن يعفينا من توقع الخطأ حين يصرح دون لبس: «الأرض يمكن أن نسترجعها ولكن العنصر البشري هو أهم شيء. نسترجع عنصرا بشريا نسلخ عن هويته وعن دينه». وهذا هو مضمون المطلب الصهيوني: «الأرض لنا، والبشر للأردن». أما الأرض مقابل السلام فليست موضع جدل مع العدو!! فقيم تحاربون؟ ولماذا؟ ما دام الاتفاق واضحا على المطلب الصهيوني؟ ومن يحارب يضع استراتيجية للحرب! فهل حاول من يتهجون نهج الحسن من الحكام، وضع هذه الاستراتيجية؟ والحرب إنما تكون من أجل قضية؟ فإين القضية بعدما قزموها إلى مستوى التخلي عن الأرض؟

والحسن، ليبزر لقاء بيريز، يستشهد بموقف الرسول العربي في صلح الحديبية. فهل الحالة هي الحالة؟ والوضع هو الوضع؟ أم أن الحسن جرد الواقعة من مكانها وزمانها وناسها، ليتخذها ذريعة لحو عار لقاء بيريز، وأهم من ذلك، خداع الشعب وتضليله، حتى يتفسر سنة الرسول العربي؟ حتى مشروع فاس، هل يتيح للحسن أن يلقي «المسؤولين عن الكارثة التي نعيشها الآن في الشرق العربي»؟ أم أن «الحر من الاشارة يفهم»؟ ففهم الاشارة وسعى إلى بيريز؟

على كل حال، لا نستغرب هذه التفسيرات من الحسن الذي يعتبر نفسه خليفة المسلمين، وعربيا ينتمي إلى الرسول، ومع ذلك يؤكد أكثر من مرة في اجوبته أنه ليس بينه وبين بيريز أية مشكلة مباشرة «فليست في أرض محتلة، وليس في سكان يعيشون تحت الاستعمار». وليست المسألة جغرافية. الحسن يريد أن يقول لشعب المغرب: لا علاقة لنا بالقضية الفلسطينية. والعربي الحقيقي يعرف أن كل شبر من الأرض العربية هو أرضه، وأنه مسؤول عنه مسؤولية مباشرة، ولا فقد مشروعية أن يكون عربيا.

الجديد، في مؤتمر الحسن الثاني

ماذا يخفي الهجوم على البعد القومي في ثورة ناصر؟

كلمة ديفيد هي التي قتلت السادات وليس سواها.. ولا نجاة لمن يعبت بقضية فلسطين.

في المغرب، إذ يكفي أن قاعدة القانون الأساسية: لا يجوز لأحد إلا الموافقة على ما يفعله الملك أو يقوله. على صعيد المؤتمر الصحفي نفسه: ألم يستغرب الحسن أن الصحفيين لم يطرحوا أسئلة أساسية، كالسؤال عن حقيقة ما نشر على لسان بيريز من أن بين النظام في سوريا والكيان الصهيوني اتفاقيات على

القراءة في كل ما جاء في المؤتمر الصحفي الذي عقده الحسن الثاني للصحافيين العرب، يمكن أن تأخذ حيزا كبيرا من أية صحيفة. لذلك لا بد من الاختصار على الأساسي.

أمر وحيد لا يخطئه المراقب، وهو أن اللقاء الصحفي لم يضاف إلى خطاب الحسن اثر لقاؤه بيريز، إلا شيئا وحيدا، وهو التركيز على الإساءة إلى عبد الناصر.

وثمة أمر آخر ينطوي عليه مجمل اللقاء، والغاية منه، وهو تدجين الصحافة العربية. فإذا كان ملك برز لنفسه لقاء بيريز في مهمته «الاستطلاعية»، فلماذا لا يزعم أي صحفي عربي بعد اليوم أن من حقه أن «يستطلع» آراء الصهاينة؟ ولماذا لا يسعى، في لقاءات حكام آخرين - وهذا متوقع - خاصة بعد أن فتح الحسن الباب، إلى شهود مؤتمرات صحفية من هذا المستوى؟

ولكن! هل كان عبد الناصر هو المقصود من هجوم الحسن؟ وهل كان ذكر محمد الخامس الأوسيلة للطنع في عبد الناصر؟

يقينا أن القصد تدمير الرمز، وما بقي في ضمير الشعب العربي من تلك اليقظة التي اسهم عبد الناصر في إطلاقها، بثقل مصر الجماهيري والسياسي. لم تكن قيمة الرجل العربي والخلق العربي مجهولة ولكنها كانت «مهضومة». والحكام العرب هم الذين كانوا يهضمونها، ويسعون إلى القضاء عليها، لأنهم كانوا يخشونها. وهذا ما يعمل عليه معظم الحكام العرب الحاليين، ولهذا الغوا دور الشعب، وسعوا إلى إفساد قناعاته، وعطّلوا قدرته على المحاكمة والرأي، وحرّموا التعبير عن أبسط حقوقه. ولا يفيد ملك المغرب ما يباهي به من حرية وديمقراطية



الحسن الثاني: تساؤلات كثيرة على هامش مؤتمره الصحافي.



الضفة الغربية صراع على من يكسب الناس في ظل الاحتلال

لقاءات واجتماعات لجان للمرة الاولى

..وبرنامج تلفزيوني جديد!

تحرك اردني مكثف باتجاه الضفة والقطاع!

عمان تضع خطة خمسية لـ «دعم الناس»
في المناطق المحتلة.. ومنظمة التحرير تحذر من مدلولها السياسي

وبحث معهم احتياجات بلدياتهم، ومشكلاتها وتطلعاتها، استقبل ايضا عددا من اعضاء مجلس النواب الاردني من ابناء الضفة الغربية، واستعرض معهم بنود خطة التنمية الخمسية الخاصة بالضفة الغربية، كما بحث تفصيلا في مشاريع الخدمات الصحية والتربوية والاجتماعية التي تحتاجها مناطق الضفة الغربية، وكان ابرز هؤلاء النواب الدكتور حافظ عبد النبي عن الخليل والدكتور موسى ابو غوش عن رام الله والسيد داود سليمان عن القدس، والسيد مفيد المبلط والسيد تحسين الفارس عن نابلس والسيد ادوارد خميس والسيد محمد سالم الذوب عن بيت لحم، بالإضافة الى الدكتور ياسر عبيد مدير الصحة بمحافظة القدس.

رؤساء البلديات واعضاء المجلس النيابي وكبار الموظفين الذين توافدوا على عمان مؤخرا، أدلوا بعدة تصريحات صحافية، رحبوا فيها بخطة التنمية الخمسية للضفة والقطاع، كما اشدوا بالتلاحم بين الضفتين الشرقية والغربية، واعلنوا ولاءهم للسياسة الاردنية وتأييدهم للجهود التي يبذلها الملك

تواصل بشكل ملحوظ وباعت على الاهتمام. نشاطات السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة، ففي كل يوم تقريبا يستقبل السيد دودين نائبا او رئيس بلدية او رجل دين او شخصية معروفة من ابناء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وفي كل يوم ايضا تحمل وسائل الاعلام الاردنية، خبرا او تصريحاً او تحقيقاً عن نشاطات الوزير دودين او آراء زواره من الضفة والقطاع.

كانت البداية، منذ شهر حين وصل عمان السيد رشاد الشوا رئيس بلدية غزة السابق او المقال، ثم وصل السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم، ثم عبد الفتاح دودين رئيس بلدية دورا بمحافظة الخليل، ثم الشيخ سعد الدين العلمي رئيس الهيئة الاسلامية العليا بالقدس، ثم السيد حافظ طوقان رئيس بلدية نابلس.

وكما استقبل الوزير دودين رؤساء البلديات،

وربما لذلك كان الهجوم على عبد الناصر وثورته التي مثلت البعد القومي للصراع العربي - الصهيوني، مدخلا لمؤتمر الملك

طبعاً، الحسن يبرر كل ذلك التراجع والتخاذل «بالفرقة والتجزئة بين العرب». وهنا مغالطة مقصودة. فهل يقصد بالعرب الشعب ام الحكام؟ ومتى اختلف الشعب؟ ومن مرقه غير الحكام؟ وعلام اختلفوا؟ امن اجل قضايا الشعب؟ ام حفاظا على رؤوسهم ومصالحهم؟

عذر الحسن الوحيد ان ضميره تحرك، وان لضميره الحق في ان يتحرك. وهو كلام قلة السادات حرفيا بعد فعلته المجهودة.

ورغم الخلاف بين الموقفين الذي اصر عليه الحسن، فان ثمة عنصرا مشتركا هو تحرك الضمير. مع ذلك، ليسمح لنا الملك الحسن الاناخذ بتفسيره مقتل السادات. فليس صحيحا ان السبب «عائلي» وان السادات كان من الاخوان، فلما تخلى عنهم قتلوه. لقد قتلتهم كامب ديفيد، فلسطين ارض مقدسة، وقضيتها بالتالي مقدسة، ولا منجاة لمن يلعب بها.

وليسمح لنا كذلك ان نقول له ان منطق خاتنه في اجابات عدة. فمن جهة زعم انه لم يستشر احدا، وان ضميره الذي حركه، وانه نقض يده من الصهاينة، لانهم يرفضون كل حل، ومن جهة ثانية يقول: «لم يات لقائي بعناصر سلبية... بل سيفتح انفراجات للذين يهمهم الامراء... فمن هم الذين يهمهم الامر؟ الا يعني هذا القول ان لقاء ايفران فتح الباب للمنتظرين ممن يهمهم الامر؟

ثمة امر آخر يثير الانتباه، خاصة انه جاء بعد ذلك المنطق السديد في الاجابات، وعلى نحو اخص حول تحرك الضمير.

فقد طرح صحفي من المغرب سؤالا عن مشاركة الحسن في الحرب لو وقعت! وكان السؤال معدا اعدادا «سليما»، في الوقت المناسب. وكان الجواب: دون تردد! لان «الليل والليل والبيداء تعرفني». والسؤال الحقيقي: هل يستعد الحسن للحرب، او للدعوة اليها، على الاقل، ما دام صديقه بيريز مصرا على مضم الحق العربي حتى آخر صهيوني؟ وما دامت ارادة «اسرائيل» غنيدة ومستمرة؟

امر آخر يثير الانتباه. وهو ان الملك الحسن تجاهل بعض الاسئلة في مؤتمر الصراحة والشجاعة. وابرزها حول الهويتين اللتين يتمتع بهما من تخلوا من يهود المغرب عن وطنهم ليلتحقوا بالعدو الصهيوني، ويساعدوا على واد الحق العربي، واغتصاب الارض العربية، وليكونوا «شعبا شعبا»! مع ذلك حضر عدد من هؤلاء المؤتمر الصهيوني الذي عقد منذ قرابة ثلاثة اشهر في الدار البيضاء، وشهده اكثر الصهاينة تعصبا في العالم.

كلمة اخيرة نوجهها الى الذين اعتبروا اللقاء الصحفي تكريما للصحافة العربية.

لقد اسهم الصحافيون الذين حضروا اللقاء في تدجين الصحافة العربية، وبالتالي استعدادها لآكثر مما فعلت. ولو قاطعوا المؤتمر لعبروا عن موقف كل الشعب العربي الذي يفر به، ويخضع، ويكتب، ويذل. ولكن، من قال ان هؤلاء الصحافيين يمثلون انفسهم؟ □

حسين على صعيد العمل السياسي لاستعادة الاراضي المحتلة.

على ان تفعيل النشاط الاردني باتجاه الضفة والقطاع ، لم يقتصر على اجتماعات دودين، او تصريحات الوافدين، بل تشعب في الآونة الاخيرة وتعددت حيث انعقدت لجنة اعمار الاقصى، واجتمعت لأول مرة لجنة الخدمات الصحية للضفة الغربية، واستقبل الشيخ عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف وفدا من جمعية اصدقاء الايتام في بيت المقدس، كما باشر التلفزيون الاردني اى بث برنامج اسبوعي خاص للضفة والقطاع.

واذا كان هذا جانباً مما يجري في عمان، فإن ما يتم داخل الاراضي المحتلة من نشاط يؤديه انصار الاردن يكمل الصورة التي من شأنها تعزيز النفوذ الاردني هناك وتمتين اواصر العلاقة بين الضفتين رغم وجود الاحتلال.

ففي القدس صدرت مؤخرا جريدة «النهار» الناطقة بلسان انصار الاردن في الضفة، وفي المدن الكبرى كنابلس والقدس والخليل ورام الله، تم اعتماد مدراء للاحوال المدنية وتصديق معاملات الحصول على وثائق الهوية ودفتر العائلة وجوازات السفر، كما جرى تنشيط مديريات الصحة والتربية والشؤون الاجتماعية والزراعة في محافظات الضفة الغربية والويته، يضاف الى كل ذلك المحاولات الاردنية الدائبة لتعيين رؤساء بلديات لكل من الخليل والبيرة ورام الله وغيرها من المحسوبين على الخط الاردني.

تفاصيل الخطة الخمسية

اما الاجراء الكبير الذي تحاول الاردن به ربط المناطق المحتلة الى العجلة الاردنية، فهو خطة التنمية الخمسية المكرسة للضفة والقطاع، والتي فرغت وزارة التخطيط من اعدادها مؤخرا حيث جرى توزيعها بمختلف اللغات على الدول العربية والاجنبية والهيئات الدولية بهدف استدراج الاموال والمساعدات القيمة باخراجها الى حيز التنفيذ.

الخطة الخمسية المقترحة للاعوام ١٩٨٦ - ١٩٩٠ بحاجة الى ١٢٩٢,٢ مليون دولار موزعة على سبعة قطاعات هي الزراعة وتحتاج الى ١٧٢,٨ مليون دولار، الصناعة وتحتاج الى ٦٣ مليون دولار، الاسكان ويحتاج الى ٥٣٢ مليون دولار، الانشاءات ويستلزمها ١٧٩,٢ مليون دولار والتعليم ويلزمه ٢٢٠,٤ مليون دولار، الصحة ويستلزمها ٩٦,٣ مليون دولار ثم التنمية الاجتماعية وتحتاج الى ٢٨,٦ مليون دولار.

وقد اشير في مقدمة الخطة الى ان عدد سكان الضفة والقطاع في نهاية عام ١٩٨٤ بلغ مليوناً وعشرة آلاف نسمة، مع انه كان المفروض ان يبلغ مليوناً و٦٧٤ ألف نسمة، ويعزى سبب النقص الى النزوح المتواصل عن الضفة والقطاع جراء ضغوط مختلفة ابرزها ضغط الحاجة الاقتصادية وضعف فرص العمالة والتوظيف هناك.

وتستهدف هذه الخطة - كما جاء في سياقها - تنمية المصادر البشرية بحيث تؤدي عملها بصورة مستقلة عن القطاع العام، اي الحكم العسكري «الاسرائيلي» الذي يكرس جهوده ويوظف امكاناته للتأثير بشكل

عكسي على التنمية في الضفة والقطاع المحتلين. وتطرقت الخطة كذلك الى القطاع الزراعي الذي تآثر بشدة نتيجة الممارسات «الاسرائيلية»، وخاصة سياسة مصادرة الاراضي التي اسفرت عن تحويل ١,٢ مليون دونم من الاراضي الخاصة - عدا عن الاراضي العامة - الى مستوطنات «اسرائيلية»، في حين تم منع اي توسع في الزراعة العربية، واي سيطرة عربية على المياه التي تم جرّها الى المستوطنات، ناهيك عن ضعف المنتجات الزراعية العربية في منافسة مثيلاتها «الاسرائيلية»، من حيث الجودة والاسعار. وتقتصر الخطة تقديم ثلاثة انواع من الدعم للقطاع الزراعي بهدف تطويره وانعاشه هي:

١ - فتح اسواق الضفة الشرقية واسواق الاقطار العربية امام منتجات الاراضي المحتلة، مع تشجيع وتطوير الصناعات الزراعية.

٢ - دعم التعاونيات الزراعية، وانشاء اجهزة ارشاد وتدريب زراعي وتقديم تقنيات جديدة، وخلق شركة تسويق.

٣ - انشاء بنك اعتماد زراعي، او صندوق او اي شكل آخر من اشكال الدعم المالي.

اما في مجال الصناعة، فتشير خطة التنمية الى ان صناعات المناطق المحتلة قد تراجعت تحت ظلال الاحتلال عما كانت عليه عام ١٩٦٧ بنسبة ٧٪ في الضفة الغربية و١٢٪ في قطاع غزة.

وتشير الخطة الى امكانية الاعتماد على المبادرات الفردية لتطوير القطاع الصناعي هناك، بالإضافة الى تقديم الدعم والمساندة من قبل الدول العربية الى ابناء المناطق المحتلة بهدف تمكينهم من توفير القدرات وحشد المهارات اللازمة للقيام باعمال البناء وصناعة مواد البناء وتحسين الصناعات الزراعية والسياحية والحرفية والاجهزة الدقيقة.

اما في قطاع الاسكان والبناء، فتشير الخطة الخمسية الى ضرورة ان يلعب هذا القطاع دورا هاما في تحسين نوعية الحياة من خلال تكثيف البناء الاسكاني للتخفيف من معاناة المواطنين هناك والحد من هجرتهم الى الخارج.

وجاء في الخطة ان قطاع البناء قد انحسر في الفترة ما بين ١٩٧٦ - ١٩٨٤، ان لم يتوقف تماما، في حين شهد تطورا واتساعا ما بين العامين ١٩٦٧ - ١٩٧٦.

هذه بعض ملامح الخطة الخمسية الاردنية للضفة والقطاع... ولكن ما هي انعكاساتها السياسية او اهدافها الاجتماعية؟

منظمة التحرير التي انتقدت هذه الخطة، اعتبرتها ذات مدلول سياسي هدفه اعادة الضفة الغربية بالإضافة الى قطاع غزة، الى دائرة النفوذ الاردني، علاوة على محاولة خلق قيادات بديلة من شخصيات الضفة والقطاع. اما الاردن فقد اكد على لسان الكثير من رموزه السياسية، انه لا ينبغي غرضا سياسيا من جراء تطبيق هذه الخطة، وان اهدافها ومراميها لا تتعدى المساهمة في دعم صمود الناس هناك، والحد من هجرتهم الى الضفة الشرقية وسواها.

ولكن اذا كان هذا موقف الاردن والمنظمة ومنطقتهم.. لماذا تقول سلطات الاحتلال التي تهيمن اصلا على مقدرات الارض والسكان في الضفة والقطاع والجولان؟؟ □

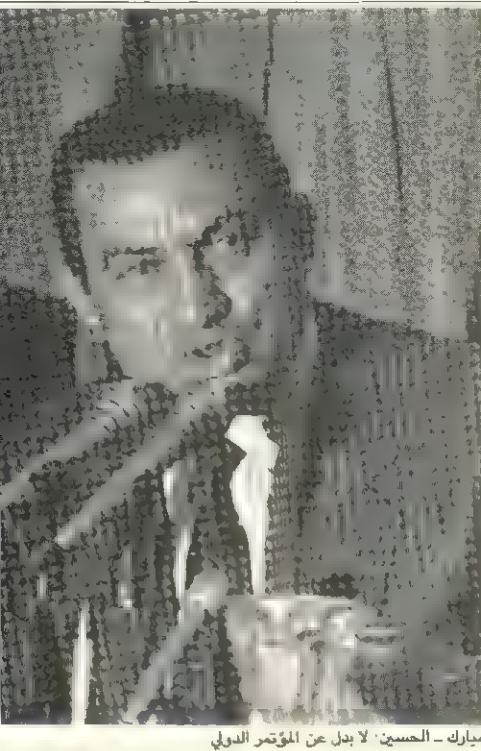
بعد لقاء ايفران وجولة بوش

محاولة مصرية لاذابة الجليد بين الاردن

محادثات مبارك والملك حسين ترشح لتغييرات قادمة

القاهرة - محمد شومان :

عقب رحيل جورج بوش نائب الرئيس الاميركي عن القاهرة، وصل الى الاسكندرية الملك حسين في زيارة رسمية لمصر استغرقت يومين بحث خلالها مع الرئيس مبارك مخاطر العدوان



مبارك - الحسين: لا بدل عن المؤتمر الدولي

لقاء بين الرئيس المصري ويسر عرفات.

الإيراني على الأمة العربية، وجهود التسوية في ضوء نتائج زيارة بيريز إلى المغرب، ومباحثات بوش في عمان وتل أبيب والقاهرة. كما بحث العلاقات الأردنية الفلسطينية وسبل دعم التعاون الثنائي بين مصر والأردن خاصة في المجال الاقتصادي.



وقد صدر عن مباحثات الحسين - مبارك بيان مشترك جاء فيه «أن المحادثات ركزت بشكل خاص على الأخطار الناجمة عن استمرار إيران على مواصلة حربيها العدوانية على العراق الشقيق، والتي تهدد الأرض العربية.. وفي هذا المجال يذكر الزعيمان بضرورة التزام الجميع بالمواثيق العربية وفي مقدمتها معاهدة الدفاع العربي المشترك. وتناشد مصر والأردن الدول العربية والإسلامية والشعوب الإيرانية العمل من أجل وقف الحرب والتجارب مع مشروع السلام الذي طرحه مؤخراً الرئيس صدام حسين». واعداد الحسين ومبارك التأكيد على ضرورة عقد المؤتمر الدولي لقرار السلام في المنطقة، ودعا لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع.

هل يزور عرفات القاهرة؟

والواقع أن لقاء الحسين - مبارك يأتي في إطار سلسلة اللقاءات التي تجمع بينهما على فترات متقاربة بهدف التشاور والتنسيق المستمر والذي أصبح سمة شبه مستقرة في علاقة البلدين منذ عودتها

رسمياً عام ١٩٨٤. ولكن توقعت اللقاء الأخير والمباحثات التي جرت خلاله تحتل أهمية مضاعفة لأن الزعيمين حاولا استيعاب حالة الاضطراب التي تعيشها الساحة العربية بعد لقاء «إيفران» من خلال ترتيب بعض الأوراق العربية، وكذلك تقييم النتائج السياسية والاقتصادية لجولة بوش، وإبلاغ واشنطن رفض الأردن ومصر لاستمرار موقفها الرافض للمؤتمر الدولي وإصرارها على التفاوض المباشر. والراجح أن هذا الرد وإن كان قد تمسك بالمؤتمر الدولي إلا أنه لم يتحدث صراحة عن دور

المنظمة أو حقها في تمثيل الشعب الفلسطيني، كما أن البيان المشترك الصادر في نهاية الزيارة لم يشر إلى الاتفاق الأردني الفلسطيني أو علاقة الأردن بالمنظمة. ومع ذلك فإن المسؤولين في القاهرة أعلنوا عن وساطة مصرية من أجل إحياء التعاون الأردني الفلسطيني.

والمعروف أن زيارة الملك حسين إلى مصر هي الأولى بعد قرار إغلاق مكاتب المنظمة في عمان. وقد سبقتها اتصالات مصرية - فلسطينية مكثفة كان أهمها

اجتماع أسامة الباز بفاروق القدومي أثناء توقف الأخير في مطار القاهرة في طريقه من تونس إلى بغداد، ثم زيارة خليل الوزير «أبو جهاد» إلى القاهرة قبل يوم واحد من اجتماع الرئيس مبارك بجورج بوش. وقد

التقى أبو جهاد بأسامة الباز ثم عصمت عبد المجيد وزير الخارجية، وترددت أنباء عن جهود مصرية لترتيب لقاء في الإسكندرية يجمع أبو جهاد و«عدنان أبو عودة» وزير البلاط الأردني، ولكن هذا الجهود لم يكتب لها النجاح.

على كل حال فإن الرئيس مبارك بعث برسالة إلى ياسر عرفات حول نتائج مباحثاته الأخيرة مع الملك حسين. وأشارت بعض المصادر إلى قرب حدوث لقاء بين عرفات ومبارك، لا سيما وأن عرفات لديه دعوة مفتوحة لزيارة القاهرة في أي وقت يشاء، ولكن يبدو

أن هذا اللقاء لن يحدث قريباً وسيجسم ذلك: - نتائج الوساطة المصرية، ورد المنظمة على خطة الأردن الخمسية لمساعدة الفلسطينيين في الضفة والقطاع بتكلفة ١,٥ مليار دولار تساهم فيها أميركا والدول العربية. تلك الخطة التي قيل أن القاهرة نقلت تفاصيلها إلى المنظمة.

- الموقف المصري من المنظمة بعد التوصل إلى اتفاق التحكيم بشأن طابا، وتسخين السلام البارد بين القاهرة وتل أبيب، وكذلك الموقف المصري من العرض الأردني للمشاركة في خطة مساعدة سكان القطاع والذي كان تابعا لإشراف مصر قبل الاحتلال الصهيوني عام ١٩٦٧.

ويرى المراقبون أن الاتصالات الفلسطينية المصرية الأخيرة تعكس مخاوف المنظمة تجاه بعض التحركات الدبلوماسية وحرصها في الوقت نفسه على الإحاطة بنتائجها، خاصة وأن القاهرة تمثل قاسماً مشتركاً في كل هذه التحركات، والتي تبدو مترابطة بداية من لقاء إيفران، ثم زيارة بوش إلى المنطقة في أعقاب ذلك واجتهاده في دفع عملية التفاوض بشأن

طابا دون اهتمام بدفع عملية السلام أو مساعدة مصر اقتصادياً. كذلك فإن تحركات عمان لمساعدة الفلسطينيين في الضفة والقطاع تبدو على علاقة بحديث بيريز عن الحكم الذاتي. كما أن دعوة الرئيس مبارك في خطابه أمام المؤتمر الرابع للحزب الوطني للمنظمة لاتخاذ موقف شجاع والاعتراف بقرار ٢٤٢ تثير مخاوف فلسطينية.

والحقيقة أن هذه التحركات فضلاً عن مواصلة العدوان الإيراني على العراق والتهديد بالاعتداء على دول الخليج ترشح لتغييرات قادمة ربما يكون لقاء حسين مبارك، ثم الاتصالات الأردنية المصرية المغربية واتفاق طابا مقدمة لإعلان عنها.

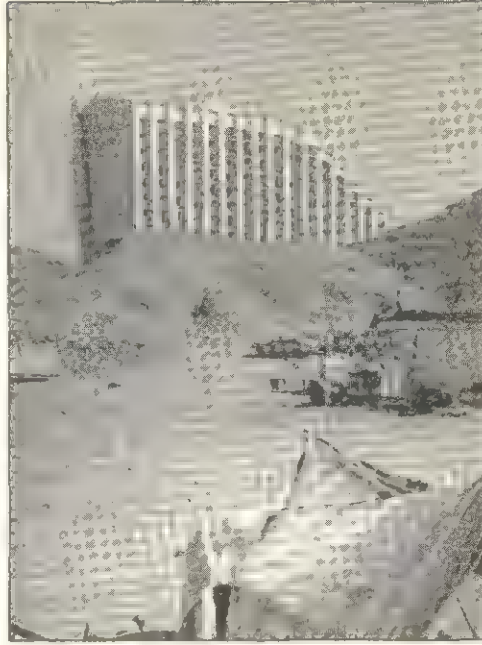
دبلوماسية الأردن

عودة للقاء الملك حسين - مبارك تكشف عن ملامح التغيير القادم، فالرئيس مبارك كما تؤكد مصادر علمية أعرب للملك عن ترحيبه بالاتصالات الأردنية السورية طالما أنها تهدف إلى دعم التضامن العربي وأحداث تقارب بين دمشق وبغداد.

ولكن مبارك انتقد موقف النظامين السوري واللبيبي المؤيد للعدوان الإيراني، لذلك أصر الجانب المصري في صياغة البيان الرسمي عن المحادثات على تذكير جميع الدول العربية بمعاهدة الدفاع العربي

المشترك، وقد رحب الجانب الأردني بهذه الصياغة لأنها بمثابة رسالة تطمين من الأردن ومصر لدول الخليج تجاه أي اعتداءات إيرانية متوقعة. كما أنها تثبت للجميع أن الاتصالات الأردنية السورية لا تؤثر على موقف الأردن المؤيد للعراق ضد العدوان

الإيراني. ولا شك أن نجاح الملك حسين في إدارة هذه العلاقات المعقدة وجني ثمارها تساعده في كسب ثقة كل الأطراف العربية، مما قد يؤدي في المستقبل إلى تحقيق حلمه المستحيل ممثلاً في الحصول على تفويض عربي لتمثيل الفلسطينيين. □



تمسك مصر بمقوقها
أخر التوصل الى اتفاق

إثر مفاوضات مكثفة

مسلسل طابا يقترب من ... النهاية

لماذا تأخر الاتفاق على التحكيم... وكيف أفسدت القاهرة آمال بوش... وبيرييز؟

القاهرة - خاص:

فيما نتواصل المباحثات المصرية - الإسرائيلية، الأميركية حول طابا يتوقع المراقبون قرب الإعلان عن اتفاق نهائي بشأن مشاركة التحكيم. وقد أعلن د. نبيل العربي أن كل شيء أصبح معدا للتوقيع ولكن بقيت نقطتان الأولى تتعلق بالإنهاء من الملحق الفني الذي يشمل تحديد مواقع علامات الحدود الخرسانية وعددها وكيفية تسجيلها على الخرائط التي ستعتمد عليها هيئة المحكمين. وقد تم الاتفاق على أن تقوم لجان مشتركة من المسلحة العسكرية بهذا العمل بحضور ممثلين عن القوات متعددة الجنسية في سيناء.

أما نقطة الخلاف الثانية فتخص اختبار المحكمين الخمسة وطريقة عملهم وصيغة السؤال الذي سيقدم اليهم. وكان سؤال التحكيم محل خلاف سابق بين القاهرة وتل أبيب، ولكن يبدو أن الجانب الأميركي قدم مقترحات أقرب من وجهتي النظر المصرية و «الإسرائيلية»، غير أنه لم يعلن عنها حتى الآن، وتفيد بعض المصادر المطلعة أن سؤال التحكيم أصبح يتفق أكثر مع وجهة نظر مصر التي تطالب بأن يكون السؤال أين خط الحدود بين مصر وفلسطين المحتلة؟ وكانت تل أبيب تطالب بأن يكون السؤال هو أين خط الحدود الصحيح؟ وهو ما يعني قيام اللجنة بإنشاء خط حدود جديد يراعي كما تدعي تل أبيب مصالح البلدين.

على كل حال فإن المباحثات أحرزت تقدما ملموسا، إلا أنه لا يرضى أهداف تل أبيب وواشنطن... فقد كانت الأولى تأمل في عقد لقاء قمة بين مبارك وبيرييز غداة الانتهاء من مفاوضات طابا يستثمر فيه الأخير نتائج قمة «إيفران» ويواصل من خلاله تدعيم موقفه في السلطة.

أما واشنطن التي تشارك بنشاط وافر في المفاوضات فقد كانت تراهن على النجاح في طابا أثناء جولة جورج بوش نائب الرئيس الأميركي حتى يبدو هذا النجاح وكأنه أحد نتائج الجولة التي لم تات بجديد. وكذلك للتدليل على فائدة التفاوض المباشر بين العرب والكيان الصهيوني، وأخيرا إحراز مكاسب انتخابية لبوش المرشح الجمهوري القادم في الانتخابات الأميركية. والحقيقة أن بوش قد بذل قصارى جهده لتحقيق هذه الأهداف. ونجح خلال زيارته للقاهرة في استدعاء الوفد «الإسرائيلي» لاستئناف المفاوضات. كما التقى الرئيس مبارك بالوفدين «الإسرائيلي» والمصري في المفاوضات بناء على طلبه، كذلك كلف بوش ريتشارد مورفي بالبقاء في القاهرة لتقريب وجهات النظر.

والمؤكد أن تمسك المفاوضات المصري بحقوق بلاده النابتة تاريخيا في طابا قد أخر التوصل الى اتفاق، وأفسد الآمال الأميركية - الإسرائيلية المشتركة والتي ذهبت الى حد مشاركة جورج بوش في توقيع الاتفاق على مشاركة التحكيم، واستدعاء بيرييز الى القاهرة لعقد قمة مع الرئيس مبارك يحضر بوش جانبا منها:

ويرى المراقبون أن تأخر الاتفاق النهائي لم يمنع واشنطن وتل أبيب من مواصلة الرهان السابق ولكن بكيفية مختلفة وفي توقيت مقاييس. وذلك لأن المفاوضات المكثفة بشأن طابا قد حققت تقدما ملموسا بخصوص:

١ - الاتفاق على وضع الاستعدادات اللازمة لدخول مراقبين من القوات متعددة الجنسية المراقبة في سيناء الى طابا بعد شهر من توقيع اتفاقية مشاركة التحكيم، ويجري الآن إنشاء مركز مراقبة من هذه القوات يتكون من عشرة جنود يتولى الحفاظ على الأمن في المنطقة بدلا من الشرطة الصهيونية. ومن المقرر أن تنسحب القوات متعددة الجنسية بمجرد

الإنهاء من عملية التحكيم.

٢ - الاتفاق على عودة السفير المصري الى تل أبيب بعد الانتهاء من توقيع اتفاقية مشاركة التحكيم، وتسخين السلام البارد بين القاهرة وتل أبيب من خلال تبادل الزيارات وزيادة التعاون الاقتصادي والسياحي بينهما. وكان وزير السياحة المصري قد زار تل أبيب مؤخرا وبحث مع المسؤولين هناك سبل دعم التعاون السياحي وضرورة عودة دير السلطان الى الكنيسة المصرية حتى يستأنف الاقباط زياراتهم الى القدس. من جهة أخرى قام الصحافي أنيس منصور بزيارة «إسرائيل»، وسلم شمعون بيريز رسالة من الرئيس مبارك أكد فيها على تأييده للقاء إيفران وأهمية التوصل الى اتفاق بشأن طابا. وقد نقل أنيس منصور رسالة مماثلة من بيريز الى الرئيس مبارك. وقد استرعى الانتباه اهتمام صحيفة «أخبار اليوم» بنشر مضمون لقاءات أنيس منصور مع المسؤولين «الإسرائيليين»، لأن هذا النشر يكاد يكون الأول من نوعه منذ رحيل السادات.

٣ - التوصل الى اتفاقات واضحة بشأن تعويض أسر القتل الصهاينة في رأس برقة. وكذلك تعويض الطرف الخاسر في عملية التحكيم ومدى حقوقه في المنطقة. وكانت هناك مقترحات «إسرائيلية» بتحويل طابا الى منطقة استثمارات سياحية مشتركة، إلا أن القاهرة رفضت عرض تل أبيب وأبدت موافقتها على شراء المنشآت السياحية «الإسرائيلية» بعد عودة السيادة المصرية الى طابا. ولكن يبدو أن تل أبيب ترفض التعويض وتطالب بالسماح لشركاتها السياحية بالعمل في طابا وسيناء تحت السيادة المصرية. وقد رفض وزير السياحة المصري أكثر من مرة عروض «إسرائيلية» لأقامة مشروعات استثمارية في سيناء. وقال أن مصر ترحب بهذه الاستثمارات في أي مكان آخر في مصر عدا سيناء.

أيا كانت مظاهر التحسن في العلاقات بين القاهرة وتل أبيب فإن أغلب المراقبين يؤكدون على أن الموقف المصري بخصوص طابا لم ولن يتغير، وأن الاختبار الحقيقي لتسخين السلام البارد سيجري بعد توقيع اتفاقية التحكيم والتي تعني عودة طابا الى مصر كما تؤكد ذلك الوثائق التاريخية. فهل يعلن قريبا عن توقيع اتفاقية مشاركة التحكيم أم أن تل أبيب ستواصل مناوراتها مما قد يشف التطور الحادث في المفاوضات ويعيدها الى نقطة البداية؟

أغلب الظن أن هذا لن يحدث رغم هجوم شامير على مصر واتهامه لها بأنها تريد الفوز بالتحكيم قبل أن يبدأ... ورغم ادعاء تل أبيب بأن ضباط مصريين قاموا بتغيير إحدى علامات الحدود الخرسانية... أن بيريز بدعم أميركي سيعمل على الإقرار بمطالب المفاوضات المصري لأن رهان واشنطن وبيرييز على طابا يبدو كبيرا ومربحا للطرفين... فالإتفاق في طابا يفتح الطريق أمام التطبيع ويعيد الثقة في نتائج الحوار المباشر بين العرب و «إسرائيل» كما يدعم من محاولات إقامة الحكم الذاتي في الضفة والقطاع، أما القاهرة فإنها قد تجد أن الثمن المطلوب لعودة طابا مبالغ فيه، لكنها وبإري الكثيرين تستطيع أن لا تنفذ كل المطلوب، خاصة وأن التطبيع والحكم الذاتي يلقي معارضة شعبية قوية داخل مصر. □

منذ العصر الستاليني، واليهود السوفيات قبلية موقوتة في سياسة الكرملين الدولية. والاختصاصيون في تقنيات مؤتمر يالطا (٧-١١ شباط/ فبراير ١٩٤٥) يقولون ان روزفلت الذي كان مصابا بشلل نصفي حاول فتح ملف اليهود السوفيات كوسيلة ضغط على ستالين الذي لجأ الى سياسة القبضة معهم. لكن تشرشل نزع الصانع قائلًا ان «اقتسام العالم اهم من اقتسام ٣ ملايين يهودي في الاتحاد السوفياتي». وطوي الموضوع في منتجج البحر الاسود لكنه استمر لغما في العلاقات الاميركية - السوفياتية، وجزءا من الحرب الباردة. والثابت ان زعماء الاتحاد السوفياتي بعد ستالين اتبعوا سياسة «القطارة» في مجال السماح لليهود البيض بالهجرة الى الكيان الصهيوني. وكان اللوبي اليهودي في أوروبا والولايات المتحدة يستغل هذه السياسة للتشهير بـ «الديكتاتورية الحمراء» وراء اسوار الكرملين». واستمرت واشنطن في ترتيب لعبة المقايضة، بهدف ضخ الدم الابيض في اوساط المؤسسة الصهيونية. ثم اجتذبت اليهود القادمين من الصقيع، بعد محطة ترانزيت عابرة في الكيان الصهيوني، خصوصا ان ظاهرة التساقط في اوساط المهاجرين بلغت معدلات عالية. ويطلق هذا الاسم على اليهود الذين يغادرون موسكو للاستيطان في تل ابيب والمستعمرات الملحقة بها في فلسطين المحتلة، لكنهم سرعان ما يغادرون الكيان الصهيوني في اتجاه كندا والولايات المتحدة... وهذا في حسابات واشنطن، يفقد الاتحاد السوفياتي جزءا مهما من طاقته التكنولوجية والصناعية، على اعتبار ان اليهود يُسكنون بمفاتيح الثروة العلمية الثقيلة في موسكو ولينينغراد وغيرها...

على اي حال، وفي قراءة لملفات القمم التي عقدت بين الزعماء الغربيين والسوفيات منذ السبعينات حتى اليوم، غالبا ما تصادف كيف ان موضوع اليهود السوفيات يحتل بنذا متقدما فيها. وفي اجتماعات «سالت ١» و «سالت ٢» حول الاسلحة الاستراتيجية، كما في قمم هلسنكي وجنيف الوفاقية، فضلا عن لقاء مكبرات الصوت في القمم الصناعية، كان العالم يدفع، واليهود يقبضون، بشكل سري او بشكل علني، في سياسة الادغال، كما في سياسة القصور، على اعتبار ان الصهاينة متميزون في كل شيء: في الامن السري، كما في المتعة السرية. ولعل هذا «التميز» هو الذي دفع السوفيات، في مطلع العشرينات الى انشاء وطن قومي يهودي، هو اقليم او مقاطعة «بيروبيجان» في الشرق الاقصى، قرب الحدود مع الصين لحل المشكلة اليهودية الموروثة عن الحكم القيصري، والتي ارتدت بعد ثورة اكتوبر ١٩١٧ ايقاعا جديدا.

لكن مشروع بيروبيجان عام ١٩٢٨ ليس معزولا عن تلك المحاولات الصهيونية الحديثة لانشاء وطن قومي يهودي في فلسطين. انهما لحظتان متوازيتان، فوق وعامين جغرافيين متباعدين. غير انهما يصبان في ورشة استثمار واحدة للكراهية هي الصهيونية. نسوق في هذا الاطار ما قاله ابا اييان في مطلع الخمسينات «ان البريطانيين تاخروا في اطلاق دولة «اسرائيل» ثلاثين عاما، على الاقل، اذ كان من المفروض ان تنشأ هذه الدولة عام ١٩١٩، وبعد مؤتمر المراهي في فرساي بالذات، لأن الانتظار حتى انتهاء الحرب

الفاشيا البيض يعبرون من ثقب الوفاق الدولي

اليهود السوفيات فوق شطرنج المقايضة الدولية

مفهوم سوفياتي جديد للتعامل مع قضية الشرق الاوسط... والمساومة تتركز على هجرة يهودية محدودة مقابل مبادلات تكنولوجية ودور سياسي.

سنوات الوفاق الاميركي - السوفياتي شهدت هجرة كثيفة لليهود... فيما سنوات الحرب الباردة قلصت اعدادهم الى الحد الأدنى!

كتب منير الصياح:

الطاعة في السن قد ولى وان علاقة جديدة اخذت تنشأ بين الشرق والغرب، هي غير علاقة القمح. فلجيباد الهرمة خرجت من الساحة. وغورباتشوف تجاوز مفهوم ستالين وخروتشوف وبريجنيف، اخذ الغرب من الخارج، وانعطف في اتجاه اخذه من الداخل. لكن اي موقع لليهود السوفيات داخل هذا المفهوم السياسي الجديد؟



غورباتشوف - ريفان «عقدة اليهود» شملت موسكو ومد «اقليم بيروبيجان»

نعود الى تلك الوصلة الموسيقية في باريس في ١٧ تموز/ يوليو ١٩٨٥: في منزل رئيس جوقه باريس السمفونية، دانيال بارونيبوم، كان كل من السفير السوفياتي يوري فورتنسوف، وسفير الكيان الصهيوني اوفاديا سوفير، فجأة، وعلى وقع احدى قطع موزار، بدا همس بين السفيرين فاجا الحاضرين. وثمة من تسأل: هل لقاء باريس تكلمة للقاءات واشنطن المتكررة بين سفير موسكو، اناتولي دوبرينين، وسفير تل ابيب مائير روزين، وقد تالتت، في ايقاع آثار الكثير من الاسئلة، حول الشكل الجديد من الوفاق الاميركي - السوفياتي، عبر خرم ابرة اليهود...؟

بالطبع ان العنق «الموسيقى» بين بعض رموز الدبلوماسية السوفياتية والصهيونية في عواصم الغرب، ليس سوى الجزء العائم من سلسلة اتصالات بدأت مع وصول غورباتشوف الى موقع القرار الاول في الكرملين في آذار/ مارس ١٩٨٥. وهذه «القفزة» تلازمت وخيارات جديدة على مستوى العلاقة مع الغرب، خصوصا مع أوروبا والولايات المتحدة. وعندما زار غورباتشوف لندن، في رفقة زوجته رايا، كان واضحا ان «الزعيم الشاب» طوى صفحة ميخائيل سوسلوف، هذا العقائدي الذي قارب في شكل ميكانيكي بين الرجال والنصوص، وقرر ان يرتدي ياقة العصر، ملوحا بان الضحكة عابرة للثقافات ايضا. حتى رايا زوجته، لم تقصد، على عادة زوجة بريجنيف او زوجة تشيرنوكو التجمعات العمالية والتعاونيات الزراعية، بل قصدت محلات الازياء وبيوت الموضة... وكان ذلك دليلا على ان زمن «الفقاسية» المقتولة العضلات، كما الكاتدرائيات

العالمية الثانية رتب استحقاقات، أبرزها انهيار مروع للامبراطورية البريطانية، وشكل جديد للاستقطاب، كانا مرشحين لسد الطريق امام الولادة الثانية للمملكة اليهودية... واللافت ان جمهورية بيروبيجان لم تجتذب حتى العام ١٩٣٧ سوى ٢٠ ألف يهودي. وهذا ما اعتبر تجربة هالكة غير ان تنامي التيار المعادي لليهود في الاربعينات من هذا القرن اعاد البريق الى الاقليم المظلم. واعتقد يهود أوروبا انه ملجأ لهم، في خط الصهيوني الكبير حاييم وايزمان، وكان يومها رئيسا للمنظمة الصهيونية العالمية، الذي رفع قبعته لمشروع «بيروبيجان». واستدرك ان «المحنة المؤقتة» في التيه نحو المحطة الدائمة: فلسطين.

منطق الدببة و «عمى الألوان»

وتتساعل مع الكاتبة السياسية الفرنسية، كارير ميلين دانكوس (اختصاصية في القضايا السوفييتية) ما الذي حمل «الجرثومة اليهودية» الى بلاد الثلج السوفييتية، وهي التي تعيش في حين يشبه الهوس الى الرمل والشمس العربية؟ باحثون عرب عديدون توقفوا عند هذه الظاهرة... منهم نجدة فتحي صفوت في كتابه الموثق «بيروبيجان»، وناجي علوش في «الماركسية والمسألة اليهودية» وسلافة حجابي في «اليهود السوفييت». فقالوا مع الالماني الساخر رالف شاندريك ان «الصهيانية، عادة ما يتبعون منطق الدببة في المبيت الشتوي... وهنا انتظروا قرونا الى ان حان يوم «ركوب القطار في الاتجاه الصحيح». كما يقول فلاديمير جابوتنسكي... لكن الاتجاه الصحيح هو الخيانة الصحيحة في القاموس الصهيوني... والافما هو السبب الذي يدفع برجل مثل ساخاروف او شارنسكي الى الانسلاخ عن ارضهما والالتحاق بـ «الحالة الصهيونية» في فلسطين المحتلة؟

شيء من «عمى الألوان» في هجرة اليهود السوفييت الى الكيان الصهيوني: انهم في موسكو ولينينغراد وكيف واوديسا ومنسك جزر راسمالية في القارة الماركسية... وعندما يصلون الى بحر السبع، يذوبون في شقق العنكب، والى اصبع الجليل، يخفون بين اشلام العمل الموسمي المرهق... ويتناسسون «ايديولوجيا الذهب» الذي حركهم وجعلهم من ابطال التزلج في السوق السوداء انهم «شابلوك» الانكليزي الذي يتحدث عنه شكسبير في «تاجر البندقية»: رجال اصحاب انوف مدببة، وجيوب منتفخة. يسرقون كل شيء، حتى الايقونات الروسية الثمينة التي تسلل الى الغرب تحت ظل القلنوسات المشتعلة. ويحكي ان اندروبوف استعان باليهود في جهاز الـ «كي. جي. بي» (الاستخبارات السوفييتية) لاستثمار خدماتهم. غير انه فوجيء بالثمن المرتفع لقاء ذلك: «الهجرة الجماعية، الى الدولة الصهيونية. فاضطر الى رفع الضوابط حول الهجرة اليهودية. وعمم نظام رقابة صارم على اي يهودي. ونظف الاجهزة من اليهود لان تركة تروتسكي (صاحب نظرية الامية الرابعة ومؤسس الجيش الاحمر) وميخائيل سفيروloff (اول رئيس للجنة التنفيذية لجمهورية روسيا السوفييتية) وهو كاتغانوفيتش عضو المكتب السياسي في زمن خروتشوف ما تزال مستمرة على شكل «اللغة» في

ادبيات الكرملين. ولم ينس بريجنيف ولا تشيرنوكو او غورباتشوف من بعده كيف انه لحظة فتحت ملفات بيريا، رئيس جهاز الامن المخيف ايام ستالين، تطايرت عشرات الاسماء لاطباء يهود تفننوا، في سادية دموية، في ابتكار اساليب جديدة لتعذيب المعارضين واختراع سموم تقضي عليهم تدريجيا...

الفالاشا البيض

غورباتشوف يريد، في هذه اللحظة، نقت عددا من اليهود في اتجاه الدولة الصهيونية. انهم فالاشا بيض، في مقابل فالاشا اثيوبيا السود الذين يتناسلون، في صورة عجيبية، حتى ان هناك من يخوف من ان تتحول المؤسسة الصهيونية يوما، الى مؤسسة فلاحية.

لكن السؤال: لماذا اتخذت موسكو الغورباتشوفية قرار تبادل التمثيل القنصلي مع تل ابيب؟ واي معنى لتوقيت هذا القرار؟ وهل ثمة سياسة سوفييتية جديدة في الشرق الاوسط انطلاقا من بوابة «المسألة اليهودية»، كما هي مطروحة في موسكو منذ الحكم الذاتي في اقليم بيروبيجان؟

وهل هناك انعطاف في موقف الكرملين، في اتجاه «مقايضة معينة، مع البيت الابيض لقاء مقعد في قطار الازمة وقطار التسوية في الشرق الاوسط؟ واي تاثير لخطوة ضخم ٥٠ ألف يهودي في اوصال الكيان الصهيوني على العلاقات السوفييتية - العربية التي تلازمت في موقف واحد منذ حرب ١٩٦٧؟

في قراءة هادئة في خلفيات القرار الغورباتشوفي نلاحظ ان اعطاء تاشيرة خروج الى ٥٠ ألف يهودي سوفييتي للهجرة الى الدولة الصهيونية تحول نوعي في طريقة التعامل بين الكرملين واليهود في الجمهوريات السوفييتية. يكفي النظر الى ارقام المهاجرين اليهود منذ ١٩٦٨ حتى اليوم، لننتأكد من اهمية الانعطاف في الآلية الخاصة بالسياسة الجديدة التي تنتهجها موسكو. ومعهد الشؤون اليهودية في لندن يقول انه في عام ١٩٦٨ شُح - ٢٣١ يهوديا بمغادرة الاتحاد السوفييتي. وقفز العدد الى ٢٢٢ عام ١٩٦٩، والى ٩٩٩ عام ١٩٧٠، والى ١٣٠٢٢ يهوديا عام ١٩٧١، والى ٣١٦٨١ عام ١٩٧٢، والى ٣٤٧٣٣ عام ١٩٧٣... وفي عام ١٩٧٩، شُح لحوالي ٥١٣٠٠ يهودي بالهجرة. والعدد هبط الى ٢١٤٧١ عام ١٩٨٠، ثم الى ٩٤٤٧ عام ١٩٨١، فالى ٢٦٩٢ عام ١٩٨٢... واخيرا الى ١٣١٥ عام ١٩٨٣...

واذا عدنا الى ما قبل ١٩٦٨، اي الى عام ١٩٤٨، يوم قيام الكيان الصهيوني، نلاحظ انه حتى العام ١٩٥٣، لم تمنح موسكو السوفييتية سوى ١٨ تاشيرة خروج لليهود. وقد لا يكون ستالين هو السبب لانه بعد موته، اي عام ١٩٥٤، وحتى ١٩٦٤، منحت موسكو ٢٤١٨ تاشيرة خروج اي في معدل ٢٠ تاشيرة شهريا...

المد والجزر في موضوع هجرة اليهود

وفي قراءة للارقام واستقراء للخلفيات والمرامي الكامنة وراءها، يبدو (وليست مصادفة على اي حال) ان سنوات التجاذب او الحرب الباردة بين واشنطن

وموسكو تزامنت وانحسار الى الحد الأدنى في عدد المهاجرين اليهود، فيما سنوات القمم او التوقيع على اتفاقيات بين الجبارين توافقت و «سقاء» ظاهر في عدد القاصدين «ارض الميعاد» من اليهود. نسوق على سبيل المثال عام ١٩٧٩: عشية التوقيع بالاحرف الاولى، في جنيف على اتفاق «سالت ٢» لفرملة السباق على الترسانة الاستراتيجية، بلار بريجنيف الى اخراج يهوديين علمين من الاعتقال، هما كورننتسوف وديمشيش، وارسالهما الى الغرب، في خطوة اعتبرت اسدالا للستار على «عام الهجرة اليهودية الكبير». وبعد وصول رونالد ريغان الى البيت الابيض عام ١٩٨١، اخذت علامات التوتر المضبوط تطفو على السطح، في خط مواز لعلامات التشنج في هجرة «الجرثومة اليهودية». وتذرعت موسكو بقوانين مؤتمر هلنسيكي حول «جمع شتات العائلات». وضاعت من الضرائب المفروضة على المهاجرين الذين تسلموا من خلال غريال الضوابط الصارمة. لكن عام ١٩٨٦ يبدو، يهوديا، على الاقل، مماثلا لعام ١٩٧٩.

واذا قرأنا في الارقام، وتوزيعها على روزنامة السنوات منذ ١٩٦٧ حتى اليوم، وهو تاريخ فصم العلاقة الصهيونية - السوفييتية بسبب احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة، نلاحظ ان «عقدة الهجرة» تحكمت بالعلاقة الاميركية - السوفييتية - الصهيونية. وفي سنوات الانفراج، انتعشت ارقام المهاجرين، اما في سنوات الركام، فتقلصت الارقام ذاتها الى الحد الأدنى... والمعادلة هي اذا النالية: المزيد من الوفاق بين الشرق والغرب يعني ازدهار الهجرة الى الكيان الصهيوني... فما هي العوامل والحوافز التي جعلت اليهود البيض يقفزون من وراء اسوار الكرملين في اتجاه ارض فلسطين؟



اليهود... تحرك الدببة و «عمى الألوان».

لا نقول ان عديدين نشطوا من وراء الستار لكي تتم الصفقة. فاسماؤهم معروفة. وادوارهم معروفة، منهم المستشار يرونو كرايسكي، الذي يعيش في الصمت في فيينا، والرئيس الروماني نيقولا تشاوشيسكو، وهو زعيم البلد الوحيد في الكتلة الشرقية الذي حافظ على علاقات دبلوماسية منتظمة مع الكيان الصهيوني. والاستعدادات استكملت في هذه اللحظة لتبادل دبلوماسي بين فرسوفيا وقل ابيب. في خطوة انفتاح ثانية من الكتلة الشرقية على الدولة العنصرية. وهذا في ذاته دليل على ما يتفاعل تحت القبعة السوفياتية من اختتمات يهودية نصب في خطوة هلستكي للتبادل القنصلي...

الدور الفرنسي كان الأبرز

وفي اطار سمساسة الصفقة، نذكر ايضا رئيس «المؤتمر اليهودي العالمي» ادغار برونمان، وهو رجل اعمال اميركي وصاحب معمل «ويسكي سيفرامس» الذي كان اكثر من مرة على عتبة بريد بين ريفان وغورباتشوف لكن الدور الاكثر فعالية لعبه الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران، منذ وصوله الى الاليزيه في ١٠ أيار/ مايو ١٩٨١، فقد التزم في مباحثاته مع الصهاينة العمل على تطويع الموقف السوفياتي من هجرة اليهود... في هذا الاطار، استقبل الجنرال يارولسكي زعيم الحزب الشيوعي البولوني، على الرغم من اعتراضات انصار نقابات «التضامن»، واتهموا يومها يارولسكي بأنه يستعمل السوط عوضا عن الصوت مع جماعة ليش فاليسا. ثم كانت زيارة غورباتشوف الى باريس، وتبعتها نقله ميتران الاخيرة الى موسكو، بعد واشنطن... وفي صلب هذه المكويكة، ملف الفالاشا البيض، لان ميتران، على يقين، وكما يقول مستشاره «اليهودي» جاك اتالي ان «ثلاثة

ارباع الوفاق الدولي يمر من خلال اليهود السوفيات.. هذه الرقصة على ايقاع «اليهود السوفيات»، لم تكتمل الا في قمة جنيف الاخيرة بين ريفان وغورباتشوف... وحول مدفاة القصر الاثري، وتحت الثريات التي تعود الى ايام مارتن لوثر الذي وصف اليهود بـ «الشياطين»، كان موضوع هجرة «يهود موسكو ولينينغراد باهمية موضوع الصواريخ الباليستية وحرب النجوم. والمقايسة الريغانية كانت



أبي إيان - الأنكليز أخروا انشاء دولتنا

واضحة: حلحلة مشكلة اليهود على الارض لحلحلة منصات الليزر في الفضاء، كما يقول الجنرال ايرامسون، المشرف الرئيسي على برنامج حرب النجوم.

غير ان الصفقة لم تكتمل على ضفاف بحيرة جنيف وكان لا بد من لقاء فلاديمير بولياكوف وريتشارد مورفي في استوكهولم، في ايار/ مايو الماضي، لوضع اللمسات على ملفات التهديد، ومنها موضوع المؤتمر الدولي في الشرق الاوسط الذي يحتل السوفيات مقعدا فيه، مقابل هجرة ٥٠ ألف يهودي كل عام الى الدولة العنصرية، وحتى العام ١٩٩٠.

بالطبع ان المقايضة اكثر تعقيدا من ذلك. وهي تشمل عدة بنود وعدة ملفات عالقة. غير ان المؤكد ان هجرة اليهود السوفيات على علاقة جدلية، هذه المرة، بالمشروع الاميركي - الصهيوني الذي يريد البيت الابيض تمريره في المنطقة من خلال مجموعة خطوات لاحقة، على غرار خطوة ايفران. وتركيب حلف من «عرب الاعتدال»، مركزاته الرباط - عمان - القاهرة، على ان تنضم لاحقا دول عربية اخرى، بعد تصنيع الظروف... المؤاتية لذلك. لذلك أعلن نائب الرئيس الاميركي، جورج بوش، وفي القاهرة بالذات، ان المؤتمر الدولي مظلة مقبولة للحل... غير ان مفهومه لهذه المظلة افرغها من محتواها... الاساسي وحولها



الى يافطة دولية لتكريس التوسعية الصهيونية فوق الجسد الفلسطيني والخريطة العربية (الجلولان/ جنوب لبنان/ طابا). لكن بوش اليراعماني حتى حدود النزوة السياسية تناغم مع المفهوم السوفياتي للتسوية، المرتكزة الى مؤتمر دوي يضم كل الاطراف المعنية بالقضية اضافة الى الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن.

لكن الاسباب السوفياتية للتطبيب الدبلوماسي لا تتوقف هنا... على اي حال. وغورباتشوف يراهن على الاستفادة من التكنولوجيا الغربية من بوابة الانفراج مع واشنطن... ويسعى الى تحفيز كل الظروف... الاميركية لالغاء قانون جاكسون (١٥ آذار/ مارس ١٩٧٣) الذي يربط بين هجرة اليهود السوفيات والمبادلات التكنولوجية. وبعد حادثة «تشرينوبيل» للاشعاعات النووية المتسربة، وما خلفته من صدمات، كان لا بد من اي اجراء لردم الهوة المشعة والاستفادة من التجربة الاميركية في هذا المجال. وبعد انضمام تل ابيب الى مشروع حرب النجوم، ترتبت رهانات اضافية على موسكو وبدا ان الجسر الجوي بين موسكو وقل ابيب عبر باريس هذه المرة، عوضا عن فيينا التي هي كالرداء الملقب قد يخفف من وقع الاستحقاقات. تضاف الى ذلك رهانات العودة الى الشرق الاوسط، ومن اي مسرب محتمل. في هذا الاطار يتدرج دعم القوات الدولية في جنوب لبنان، وهو دعم ناتج عن مفهوم استراتيجي جديد، ذهب موسكو من خلاله الى حد تمويل هذه القبعات الزرقاء، على الرغم من محدودية دورها في التصدي للصهاينة. ثم اتعشت دورها «اللبناني»، وسفيرها فاسيلي كولوتشالم يتردد في لقاء «القوات اللبنانية» في خطوة طارئة وانعطافية... لم يقدم عليه سلفه طيلة سنوات الحرب.

واذا كانت هناك هجمة اميركية في المنطقة، فالسوفيات قرروا ايضا الانقضاض المضاد. فقد اقاموا العلاقات المتوازنة مع الخليج (الكويت، عُمان، دولة الامارات) ووفوا بالتزاماتهم تجاه العراق في حربه الوقائية والدفاعية، وحولوا طرابلس الغرب الى سوق للسلاح الملجوم. والغارة الاميركية على طرابلس وبنغازي كشفت ان هذا السلاح هو للقمع الداخلي... فقط ولم يسقط اية طائرة معادية. ودمشق احترفت المسلومة مع موسكو وعقدت اتفاقيات سرية مع الكيان الصهيوني وحولت قصر المهاجرين الى استراحة لوليام كايسي والجنرال فرنون والترين. ولا شك في ان الاتحاد السوفياتي ليس جمعية خيرية.

وبعد عبد الناصر لم يجد السوفيات، وكما يقول زامياتين، الناطق الرسمي باسم الحكومة السوفياتية، سوى القيادة العراقية صاحبة ثوابت مبدئية في التعامل مع موسكو. فالانشطارات العربية - العربية والفلسطينية - الفلسطينية لا بد انها وضعت غورباتشوف في دويخة. فقرر العودة الى صدارة الحياة السياسية في الشرق الاوسط من نافذة اليهود السوفيات لكن الحسابات ليست بسيطة هنا الى هذا الحد. فاليهود السوفيات يتساقطون اميركيا. ويحولون تل ابيب الى محطة ترانزيت فقط. وبين الممر والمقر، يلعبون دور الجواسيس والمافيا... فالخيانة دم في دماء الصهيونية... □

وهو الذي رفضها. ونحن نشترك الملك حسين استنتجته ان الاقتراحات كما جاءت لا تلبي بوضوح وصراحة طلبه بان تقبل منظمة التحرير قرار ٢٤٢ والتفاوض مع «اسرائيل» وادانة الارهاب.

س٤ وس٥: الى اي حد تنسجم الاقتراحات الفلسطينية مع سياسة اميركا والى اي حد تنقضها؟ والى اي مدى تقترب من تلبية شروط اميركا للتعامل مع منظمة التحرير؟

ج: انها لا تلبي الشروط الاميركية المعروفة للتعامل مع منظمة التحرير: فهي لا تحتوي على قبول غير مشروط بقراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ وبحق «اسرائيل» في الوجود. وفي الصيغ الثلاثة جاء القبول بقراري ٢٤٢ و٣٣٨ ضمن اطار «قرارات الامم المتحدة المعنية». ولم يرد ذكر «اسرائيل» بالاسم سوى في الصيغة الثانية كاحد المرشحين للاشتراك في المؤتمر الدولي.

اما الاشارة الى اعلان القاهرة فلا يكفي لادانة العنف نظرا للتفسيرات المعلنة التي تعطيه منظمة التحرير لذلك الاعلان.

س٦: هل تمثل الاقتراحات الفلسطينية تقدما ام تراجعاً عن مواقف وبيانات المنظمة السابقة؟

ج: ان الاشارة الصريحة لقراري ٢٤٢ و٣٣٨ والى «اسرائيل» (في الاقتراح الثاني) هي جديدة. لكن بشكل عام ما زالت لا تمثل قبولاً بطلبات الملك حسين او شروط اميركا.

س٧ وس٨: ما الذي نقبله وما الذي نرفضه من اقتراحات منظمة التحرير؟ وكيف يمكن تطويرها لتصبح مقبولة؟

ج: ان الاقتراحات لا تشمل قبولاً غير مشروط بقراري ٢٤٢ و٣٣٨ وبحق «اسرائيل» في الوجود. لذلك لا يمكننا قبولها كأساس لاعتراف اميركا بمنظمة التحرير او للتفاوض معها.



أبو عمار... ثلاثة مقترحات لاحتلال السلام.

اميركا توضح سياستها الفلسطينية

تقرير المصير .. لا ينسجم مع السياسة الأميركية

.. وعلى العرب الاعتراف بانتهاء القضية الفلسطينية كقضية وطنية وسياسية .. والاعتراف بـ «اسرائيل» دون شروط او تحديد لحدودها

د. محمد الحلاج

اميركا من الاقتراحات الفلسطينية. وفي البداية انكرت وزارة الخارجية انها تسلمت اقتراحات منظمة التحرير، وعندما لم يعد بالإمكان انكار ذلك، بدأت مصادر وزارة الخارجية تعترف بوجود المذكرات الفلسطينية في حوزتها ولكنها بررت تجاهلها لها بالقول ان الاردن رفضها ولذلك ليس لها اكثر من قيمة تاريخية.

وازعج ذلك بعض الاميركان الذي ظلوا يطالبون وزارة الخارجية بتفسير مقنع لتجاهلها للطروحات الفلسطينية. وكان من بين هؤلاء (لي هاملتون) عضو مجلس النواب من ولاية انديانا وهو رئيس اللجنة الفرعية الخاصة باوروبا والشرق الاوسط التابعة للجنة الشؤون الخارجية. فوجه كتابا الى جورج شولتز، وزير الخارجية، يتضمن ١٤ سؤال حول الموضوع وطلب منه الاجابة على كل منها.

واجب على الرسالة نيابة عن وزير الخارجية (جيمس داير) وهو احد وكلاء وزارة الخارجية. ويتلخص الرد في ان اميركا لا تريد ان تسمع من العرب سوى اعترافهم بـ «اسرائيل» وبقرار مجلس الامن ٢٤٢، وغير ذلك لا يهمها. وفيما يلي الترجمة الدقيقة للسئلة والاجوبة:

اسئلة الكونغرس واجوبة الخارجية:

س١ وس٢: متى علمت وزارة الخارجية بالمقترحات الفلسطينية؟ وماذا كانت اميركا تعرف عنها قبل خطاب الملك حسين بتاريخ ١٩/٧/١٩٨٦؟

ج: اطلعنا الملك حسين على نصوص الاقتراحات ولاول مرة بتاريخ ٦ شباط، بعد ان كان هو قد رفضها. س٣: بالتحديد، ما هو موقف اميركا من هذه الاقتراحات وكيف نعتبرها؟

ج: لم يطلب منا اتخاذ موقف رسمي من هذه الاقتراحات، ولم تفعل ذلك. لقد قدمت الى الملك حسين

قال ملك المغرب انه وجه سؤالين لسمعون بيريز. رئيس الوزراء الصهيوني، اثناء لقائه به. فسأله اذا كان على استعداد للانسحاب من الارض العربية المحتلة منذ سنة ١٩٦٧ فاجاب بالنفي. وسأله اذا كان على استعداد للتفاوض مع منظمة التحرير فاجاب ايضا بالنفي. ومن يعرف شيئا عن بيريز يعرف جوابه على هذه الاسئلة سلفا فبرنامج الانتخابي الذي اوصله الى الحكم قام على اربع لاءات وهي لا للدولة الفلسطينية ولا للتفاوض مع منظمة التحرير ولا للانسحاب ولا لازالة المستوطنات.

والدولة الصهيونية تعتبر القضية الفلسطينية منتهية وسياستها تتلخص في محاولة الحصول على اقرار عربي بذلك. واميركا لا تختلف معها في ذلك، والفرق بينهما ان «اسرائيل» تمسك باذنها من الامام بينما تمسك اميركا باذنها من خلف راسها. فبينما عبر بيريز عن رفضه التعامل مع القضية الفلسطينية من خلال اجابته على سؤالين، عبرت اميركا عن الموقف ذاته بالاجابة على ١٤ سؤال.

بداية القصة:

اثناء المفاوضات التي جرت في عمان في شهر شباط الماضي بين منظمة التحرير الفلسطينية والاردن، قدم ياسر عرفات ثلاثة اقتراحات متتالية لمعالجة الصراع الصهيوني استندت الى مبدأ مقايضة الارض بالسلم الذي تم الاتفاق عليه في شباط ١٩٨٥. وتجاهلت اميركا هذه المقترحات ولم يعلم الرأي العام الاميركي ولم يعلم الكونغرس بان منظمة التحرير قدمت اقتراحات لاحلال السلم في المنطقة لان الادارة الاميركية اخفت تلك الحقيقة لانها لا تنسجم مع الصورة التي ترغب اظهارها لمنظمة التحرير. ثم انكشف امر المقترحات الفلسطينية عندما نشرتها مصادر عربية في اميركا، مما اثار تساؤلات حول موقف

L'AVANT GARDE ARABE



عربية اسبوعية سياسية

قسيسة اشتراك

الاسم
NOM
العنوان
ADRESSE
.....
.....
.....

ارفق اشتراكي بـ ☐ شك مصرفي
☐ حوالة بريدية بمبلغ
..... قسيسة الاشتراك السنوي
يرجى ارسال هذه القسيسة مرفقة
بقيمة الاشتراك السنوي (بالفرنك
الفرنسي او ما يعادله) بإسم «الطليعة
العربية» على العنوان التالي:

L'AVANT - GARDE ARABE
31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -
Seine - France

Télex. ALFARES 613347 F

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي

(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٢٠٠ • أوروبا ٥٠٠

اقطار الوطن العربي ٦٥٠

افريقيا ٧٠٠

الولايات المتحدة الاميركية، أستراليا،

الصين، دول شرق آسيا

وسائر بلدان العالم ٩٠٠

المصير ضمن اطار اتحاد كنفدرالي اردني - فلسطيني
منسجم مع سياسة اميركا ام لا؟

ج. ان عبارة «تقرير المصير» أصبحت تفهم في
الشرق الاوسط لتعني اقامة دولة مستقلة. والاشارة
الى كنفدرالية اردنية - فلسطينية لا تغير هذه الحقيقة
بقليل او كثير... خصوصا وان اتفاقية ١١ شباط بين
الاردن ومنظمة التحرير تشير الى اتحاد كنفدرالي بين
دولتين.

ان الولايات المتحدة لا تقبل اقامة دولة فلسطينية
مستقلة، ولذلك فإن مثل هذا التعبير (اي تقرير
المصير) لا ينسجم مع سياسة اميركا.

س١٣: قال الوزير شولتز ان «الغموض الخلاق،
ضروري لتحريك عجلة السلام في الشرق الاوسط. الى
اي حد تتفق الاقتراحات الفلسطينية مع مبدأ
«الغموض الخلاق» والى اي حد تختلف معه؟

ج. صحيح ان الغموض الخلاق يمكن ان يكون
مفيدا للتعامل مع قضية الشرق الاوسط بكل
مضاعفاتها وزمورها وتعقيداتها التاريخية. ولكننا هنا
نخاطب ضمانة اميركية محددة «لاسرائيل». فلما ان
تستوفي شروط هذه الضمانة بوضوح وبلا مواربة او
لا تستوفي. ولا مجال هنا للغموض.

س١٤: هل يمكن ان تكون الاقتراحات الفلسطينية
اساسا لجهود جديدة لحل المشاكل الاجرائية اذا
ارادت الحكومة الاردنية مستقبلا اعادة احياء
التنسيق مع منظمة التحرير، ام انها تعتبر ميتة؟

ج. اذا قررت الحكومة الاردنية العودة الى
التنسيق مع منظمة التحرير، ليس من الواضح انه
بالامكان استئناف ما تم التخلي عنه في شباط. وفي
نهاية المطاف، المهم ليس هو هذا النص او ذاك بل
الارادة والقصد السياسي.

مطالب اميركا:

يتضح مما سبق ان اميركا تريد اعترافا عربيا
صريحا بانتهاء القضية الفلسطينية كقضية وطنية
سياسية فهي تطالبهم بما يلي:

١ - الكف عن المطالبة بتقرير المصير للشعب
الفلسطيني.

٢ - الاعتراف «بحق اسرائيل في الوجود» دون
شروط او تحديد لحدودها.

٣ - قبول قراري مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ اللذان
يضمنان الشرطين السابقين كاساس للتسوية.

٤ - اسقاط كل قرارات الامم المتحدة الاخرى،
خصوصا ما يعترف منها بحقوق الشعب الفلسطيني.
وهذا يعني ضمنا قبول الاحتكار الاميركي لادارة
عملية السلام.

٥ - التوقف عن الكفاح المسلح حتى داخل الارض
المحتلة.

٦ - الالتزام بكل ذلك مسبقا وبشكل صريح
وواضح وملزم

ومقابل ذلك كله، لا تعد اميركا العرب بشيء... لان
مفهومها للسلام يعني الاستسلام العربي غير
المشروط. فلماذا يحتاج العرب الى وساطة اميركية
لتلبية شروط «اسرائيلية»؟ □

واشنطن
١٩٨٦/٨/٦

كذلك فهي لا تشمل تنازلا واضحا عن استعمال
العنف. وكان ذلك هو احد مطالب الملك حسين. وكان
مطلبه الثاني ان تتبنى منظمة التحرير المفاوضات مع
«اسرائيل». وكان مطلب الملك الثالث هو قبول المنظمة
غير المبهم بقرار ٢٤٢ كاساس للمفاوضات. ولو ان
الاقتراحات تم تعديلها لتلبي تلك المطالب لافترضا
انها تصبح مقبولة لدى الملك حسين.

ونحن من جهتنا لا نمانع اذا شاعت منظمة التحرير
ان تسجل موقفا طالما انها بذلك لا تفرض شروطا على
الاقتراحات او تضعف مفعولها.

س٩: اي الاقتراحات الثلاثة تفضل؟

ج. ان الاقتراح الثاني هو اقربها لتلبية
احتياجاتنا واحتياجات الملك حسين.

س١٠: هل الاشارة للتنازل عن «الارهاب» ضمن
اطار اعلان القاهرة غير مقبول؟ واذا كان الجواب
بالنفي، لماذا؟

ج. ان اعلان القاهرة، حسب التفسيرات الرسمية
المعلنة من قبل المسؤولين في منظمة التحرير، لا يتنازل
عن اعمال العنف في «اسرائيل» والضفة الغربية
وقطاع غزة. ان هذا التنازل الجزئي لا يكفي.

س١١: هل الاشارة الى جميع قرارات الامم المتحدة
المعنية، مع تحديد قراري ٢٤٢ و ٣٣٨، غير مقبولة؟
ولماذا؟

ج. يجب قبول قراري ٢٤٢ و ٣٣٨ وحدهما وبدون
الاشارة لغيرهما من قرارات الامم المتحدة كاساس
للمفاوضات. ان عبارة «جميع قرارات الامم المتحدة
المعنية» تشمل كشكولا من الوثائق بعضها غير مقبول
لاميركا و«اسرائيل». ومنظمة التحرير ان تشير الى
القرارات التي تفضلها ولكن ليس بطريقة تضعها على
نفس المستوى مع قراري ٢٤٢ و ٣٣٨ او تضعف
قبولها لهذين القرارين.

س١٢: هل الاشارة الى حق الفلسطينيين في تقرير



شولتز اللاءات «اسرائيلية»، هي الاميركية

الأضي الجبارة

لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك، تتقدم أسرة «الطليعة العربية» من قرانها ومن العرب والمسلمين، بأطيب التمنيات، راجية أن يكون العيد مقاسية لهم الجميع معا في الخير والسلام.

في حيدر

في الإقامة الجبرية

تعيد ابناء دمشق ان اللواء علي حيدر قائد القوات الخاصة السورية قد وضع في الإقامة الجبرية بمنزله... وان ذلك تم بامر من حافظ الأسد في اعقاب شكوى قدمها له العملا حكمت الشهابي رئيس الأركان العامة، بعد أن جرت ملاسنة بينه وبين اللواء حيدر اللواء «الطليعة العربية» قد اشارت قبل ثلاثة اسابيع الى عزم حافظ الأسد على التخلص من بعض اركانته ومن بينهم اللواء علي حيدر □

طبيب مصري متهرب

في ليبيا

اعتقلت السلطات الليبية أحد الأطباء المصريين العاملين في ليبيا، هو الدكتور شريف حسني مقلدون، ان تعلن التهمة الموجهة اليه او يعرف مكان احتجازه وقد اوكلت المنظمة العربية لحقوق الانسان عضو اللجنة القانونية صلاح محمد المجدد لملاحقة قضية الطبيب المصري، خصوصا ان اعتقاله تم دون أية اسباب تبرر مثل هذا الاجراء □

لقاء ايفران... واتفاقية «وجدة»

هل يفاجأ القذافي مرة ثانية؟

ردة فعل العقيد معمر القذافي، على لقاء ايفران بين الملك الحسن الثاني ورئيس حكومة الكيان الصهيوني شمعون بيريز، كانت عادية، ويعتقد انها تشير الى بداية مرحلة جديدة في سياسة القذافي واسلوب تعامله مع القضايا الساخنة. وليبيا التي ترتبط مع المغرب باتفاقية وحدوية، هي اتفاقية «وجدة»، كان ينتظر المراقبون، ان تلفظ انفسها، في اعقاب لقاء ايفران، لكن القذافي، بحذقه، فاجأ المراقبين، ولم يات من حيث ينتظرونه، مكتفيا بالإعلانات التي اصدرتها اللجان الثورية، ومختكما، الى مصير الاتفاقية، الى اللجان... والاستفتاء الشعبي لاتخاذ القرار الحصري في شأن اتفاقية «وجدة».

المراقبون يعتقدون ان العقيد بات في موقف صعب، بسبب الصراعات القائمة على السلطة، والازمة الاقتصادية والاجتماعية، وهو يفضل الاستمرار في اتفاقية الاتحاد مع المغرب، على الانفصال.

والى ان يفاجئ القذافي المراقبين بخطوات أخرى، فان لقاء ايفران سوف يبقى يتفاعل داخل الاقححة المتصارعة على السلطة في ليبيا. وفي اوساط كبار الضباط في الجيش، وقد يكون تأثير هذه الصراعات على اتجاه الرياح الليبية اقوى من تأثير الازمة الاقتصادية المتفاقمة... فهاشي المفاجأة للعقيد من حيث لم يكن ينتظرها. □

القضية ومقدارها خمسون غراما للشخص الواحد في الشهر. وبات المواطنين السوريون الآن بدون قهوة إطلاقاً، إلا بعض ما يصل تهربياً ويباع بسعر خيالي في السوق السوداء.

هذا ويتوقع المراقبون ان تحدث هزة اجتماعية - اقتصادية عنيفة عند الشروع بتنفيذ قرار رفع الدعم عن السلع مع العلم بان البعض يرى ان الحكومة تستثمر الشحة الحالية في المواد التموينية لاحتلال المواطنين يتقبلون غلاءها مع توفرها على رخصها مع فقدانها. وبالتالي لتجنبة الجو من أجل تنفيذ قرار رفع الدعم. □

لشروط البنك الدولي للحصول على قروض منه، قررت حكومة عبد الرؤوف الكسم رفع الدعم عن السلع التموينية كالسكر والارز والخبز والسمنة النباتية وغيرها.

ومع ان هذا القرار قد احبط تسرية قامة قبل ان يوضع موضع التنفيذ، فإن بعض الوزراء سربوه الى ان يلوذ بهم من التجار الامر الذي مكن اولئك التجار من إخفاء ما لديهم من هذه السلع بانتظار تنفيذ القرار ليبيعها بسعر اقل عند ذاك. وقد ساهمت هذه العملية في زيادة شحة المواد التموينية وفقدان الكثير منها.

إضافة الى ذلك عمدت وزارة التموين السورية الى التوقف عن صرف كمية البن التي كانت توزعها على المواطنين في الأشهر

مفاوضات مع الجزائر

إطلاق ثلاثة أسرى «إسرائيليين»

أفادت قصائد دبلوماسية مطلعة ان المانيا الغربية، تدير مفاوضات سرية بين الجزائر والكيان الصهيوني لإطلاق سراح ثلاثة أسرى «إسرائيليين»، كانوا قد اعتقلوا اثناء محاولة نصف القاعدة البصرية في سرقة عتابة. وتقول بعض المصادر ان الاسرى موجودون، في المعسكرات الفلسطينية. وإن اعتقالهم تم على ايدي المقاومة الفلسطينية إذ ان الجزائر كانت قد سمحت لها باستخدام ميناء عتابة كنقطة انطلاق عسكرية. ولم تنفخ المفاوضات الدائرة حتى الآن الى أية نتيجة بالرغم من الوعود الألمانية بتقديم مساعدات اقتصادية كبيرة. ويعتقد بعض المصادر ان تضر المفاوضات ناتج عن تنسيق بين الجزائر ومنظمة التحرير الفلسطينية التي تعتبر طرفا أساسيا في هذا الموضوع، بالإضافة الى الشكوك وعلاقات الاستفهام التي ارتفعت لدى الجزائر حول طريقة مقتل مستشار الرئيس الجزائري، في باريس، عبد القادر من قلمي، بحادث سيارة اعترض يومها عفوياً، لكن الشكوك عادت تبرزهم، وأن يكن من الصعب البت في هذه القضية بصورة نهائية.

الجدير ذكره ان «الطليعة العربية» كانت اول مطبوعة عربية تقررت بنشر نيا العملية الصهيونية ضد ميناء عتابة الجزائري. □

رفع الدعم عن السلع

التموينية في سورية

في محاولة لتخفيف العبء الهائل التي تعانيه ميزانية السورية واستجابة

استبكت «أمل» مع القوات الدولية

القبعات الزرقاء.. والدور المكثف

بيروت - خاص بالطليعة العربية:

الحادث الذي تعرضت له عناصر من الوحدة الفرنسية العاملة في قوات الطوارئ في جنوب لبنان (١٧ جريحاً بعضهم في حال الخطر) يدفع الى الواجهة مشكلة تتفاعل في الكواليس منذ ان جدد مجلس الامن لهذه القوات... وقصر المدة من ستة الى ثلاثة اشهر، بناء على رغبة فرنسية، ونزولاً عند رغبة سوفياتية.

واذا كان الضغط الصهيوني، المباشر او من خلال شراذم العميل انطوان لحد قائد ما يسمى «جيش لبنان الجنوبي»، قد حول القوات الدولية الى ما يشبه شهود الزور، فان الاتفاق السري الذي وقعته حركة «أمل» مع الصهاينة، ويقضي بالحيلولة دون تسلل أي مقاوم لبناني او فلسطيني الى الشريط المحتل ضاعف في بليلة ذوي القبعات الزرقاء.. وجعلها رهينة الفاتورة الصهيونية لحركة نبيه بري. لكن هذه البليلة تحولت الى بليلة

دموية عندما شعر المقاومون اللبنانيون والفلسطينيون ان صفقة «أمل» مع تل ابيب عادت على حساب دورهم الوطني، فسارعوا الى اخراق الطوق، واسقطوا نظرية «أمن الجليل» مسدين الثمن من دمائهم. وهذا ما اشار اليه وزير الدفاع في الكيان الصهيوني عندما قال ان ٩٠ في المائة من العمليات التي تستهدفنا في جنوب لبنان يقوم بها فلسطينيون.

في اطار هذا الجدل الدموي ضاع عسكر القوات الدولية. فهم ليسوا قادرين على الانتشار الى الحدود الدولية، تبعاً للقرار ٤٢٩ الذي يتمسك به لبنان وتعارضه الدولة العنصرية، كما انهم لا يستطيعون رد الهجمة الصهيونية ولا فرملة اختراقات المقاومة اللبنانية. وهكذا يقفون في وضع غير مريح. ووسط المسافة المكشوفة التي تفصل بين قوة الحق والحق بالقوة. ويتلقون الضربات دون ان تكون لهم القدرة على ردها.

والحادث الدموي الاخير قد تعقبه أحداث أخرى، خصوصاً وسط حمى التصعيد والتصعيد المضاد، الامر الذي قد يدفع بالدول المشاركة في القوة الدولية الى سحب وحداتها، كاعلان عن موت القرارات الدولية امام شهية الصهاينة التوسعية والحق المشروع في ردها. وما دام هناك مقاومون مستعدون للموت، فان الكيان الصهيوني لن يستريح في شريط جنوب لبنان، كما في كل الاشرطة التي لا بد ان تصاب يوماً بعدوى المقاومة، ولو اخذت في طريقها القرارات الدولية الناقصة. □

الفضيحة الإيرانية

في التاريخ البعيد والقريب، قصص وروايات كثيرة عن الظلم والقهر وانفضاح سلطات التخلف، أمام شعوبها، ثم انكفائها فاندثارها، بفضل عوامل التقدم، والخذ بأسباب الحضارة والتقدم. وقد كان يمكن للملاي الإيرانيين، أن يقرأوا هذه القصص، ليستفيدوا من عبرها وتناجها، قبل الوصول إلى السلطة. ولعلّ العصور المظلمة، أو ما تم التعارف على تسميته في أوروبا، بالعصور الوسطى، أفضل الحقب التي ينبغي، على ملاي إيران مراجعة صفحاتها، والغوص في طياتها البعيدة، فلا السلطة الكهنوتية التي انكثت على مفاتيح الجنة، وأحياناً على سندات تعليق، توزع بموجبها الأراضي على الناس، أوقفت عجلات التقدم والنهضة... ولا حتى وسائل القمع والارهاب، وقد كانت متنوعة ومتعددة، نجحت في وضع حد أمام طريق الثورات الفكرية والعلمية التي تالتت، ثم تكاملت في سقوط السلطة الكهنوتية، وصولاً إلى بناء الدولة المدنية والحديثة.

والحقبة التي تعيشها إيران، منذ وصول خميني، وأعوامه من الملاي، فضيحة سياسية واقتصادية واجتماعية... وحضارية... فالظلام الذي غرقت فيه إيران، أراد المستطون عليها، أن يعموه على جيرانهم العرب. وكانت المعركة الفاصلة، بين التخلف والحضارة... بين التراجع والتقدم... بين البربرية والتقدم. وخاض العراق معركة الحضارة والتقدم والتقدم باسم العرب جميعاً.

والملاي الذين سدّ الظلام قلوبهم وأبصارهم، كانت فضائحهم السياسية، تنتشر في الجوار، وفي العالم، وكانوا يصرون على السير إلى الهاوية.

كثيرون من السياسيين والمثقفين والعسكريين فروا من إيران بسبب الظلم والقهر، ثم يتدفق وراءهم - آلاف الإيرانيين يعبرون الحدود يومياً، في اتجاه تركيا والعراق وبعض أمارات الخليج العربي هاربين من نيران الملاي والحراس... والاشكال السلطوية التي ابتدعت، (وكل صاحب بدعة في النار)، ويظل الملاي مصريين على انتصار الظلام على النور، والجهل على العلم. ويوم فرت شقيقة الرئيس الإيراني خامنئي إلى بغداد، قيل انها ذروة الفضائح السياسية، وقيل ان السلطات الإيرانية سوف ترعوي، وتكثف عن التدخل في شؤون سواها، وتنصرف إلى معالجة همومها الكثيرة...

ثم عندما اندلع الصراع بين قادة حرس خميني، وقادة القوات النظامية، قيل ان السلطات الإيرانية، وصلت إلى المنعطف، ولا بد أن تخرج من أسلوب معالجة مازقها، بالدخول إلى مازق الحرب مع العراق، وتنصرف إلى نفسها.

وعندما لجأ إلى بغداد، في الأسبوع الماضي، قائد طائرة رفسنجاني الخاصة، يرافقه ثلاثة من معاونيه، كانت أجهزة الاعلام العالمية تتناقل النبا كفضيحة سياسية... وقد ذهل المايعون للوهلة الأولى، إذ اتاهم النبا ان رفسنجاني، هو الذي فر إلى بغداد هرباً من الظلم والطغيان.

إنها الفضيحة الإيرانية التي تتكرر يومياً، على جميع المستويات.

فضيحة العصور المظلمة،

وفضيحة مفاتيح الجنة،

وفضيحة الحسم العسكري...

هذا إذا بقيت فضيحة، لم يتسريل بها الملاي، في عصور العلم والقضاء...

والتكنولوجيا □

قوان

تهذيب معتقلين في سورية

ورد في النشرة الاخبارية التي تصدرها المنظمة العربية لحقوق الانسان، ان فيصل طحان المعتقل في سجن كفر سوسة بدمشق، فقد النظر بعينه اليسري من جراء التعذيب الذي تعرض له، وقالت النشرة أيضاً ان مفيد معماري وعمر قشاش ومحمد هيلم خوجه، تعرضوا

للتعذيب الجسدي والمعنوي، وان نويهم وأقاربهم هددوا بالقتل.

الجدير ذكره ان هؤلاء المعتقلين كان قد جرى اعتقالهم من دون تهمة محددة او محاكمة منذ عام ١٩٨١، وأعلنت المنظمة تبنيهم كسجناء رأي، وناشدت السلطات السورية اطلاق سراحهم، لكن المنظمة لم تتلق اي رد. □

عن دخول الفتي عنصر من القوات النظامية التابعة لنظام دمشق إلى المناطق المحيطة بالمخيمات الفلسطينية في الضاحية، وأهمها مخيم برج البراجنة. وأقامت «أمل» شبكة امدادات في حارة صيدا القديمة وبلدة معدوشة... وعن المتوقع أن تبادر إلى اشغال المواجهة مع الفلسطينيين بإجاء مباشر من نظام دمشق، الذي يسعى إلى مذ مشروعه «الأماني» الملقوم إلى جنوب لبنان... □

طهران تسعى والتيرانيون يسترون في الغرب

أكدت مجلة «لويوان» الفرنسية الأسبوعية، أن السلطات الإيرانية تسعى بالوسائل والأساليب المختلفة، إلى محاولة منع هروب الإيرانيين إلى تركيا، بعد أن أصبحت ظروف الحياة لا تطلق في إيران. وقالت المجلة، في عددها الأخير، ان الإيرانيين يعبرون الحدود نحو تركيا يومياً، وهم ينقلون معهم السجند والجواهرات. وأقادت ان الهاربين من إيران، أخرجوا معهم، ما قيمته حوالي ٢٠٠ مليون دولار، في الأشهر الستة الأخيرة الجدير ذكره، ان تركيا باقت تنوء من الاف الإيرانيين اللاجئين إليها، وان سلطات ألمانيا الغربية، تفتش عن وسائل لمعالجة هذه القضية التي استقطبت، بسبب لجوء الإيرانيين إلى برلين الغربية، مورياً ألمانيا الشرقية. □

النميري ينجو من الموت

نجا جعفر النميري من حادث تصادم وقع لسيارته في أحد شوارع حي مصر الجديدة حيث يسكن بالقاهرة. سائق السيارة وضابط الحراسة المرافقان للنميري أصيبا بجروح بالغة. وقد استبعدت جهات التحقيق ان يكون الحادث مقصوداً... بانتظار النتائج. □

الحكومة الصهيونية

مع نظام دمشق

المساومة الصهيونية مع نظام دمشق ما زالت مستمرة حول الروتامة الأمنية في لبنان. وفي هذا الإطار اجتمع يوري لوبراني مفسق الأنشطة الصهيونية في جنوب لبنان مع مسؤولين أمنيين سوريين في مدينة جزين الواقعة تحت الاحتلال الصهيوني. وبحسوا في رسم الخطوط الحمراء في جنوب لبنان، وعلى الرغم من خلافات تقنية عابرة، فان الاتفاق بين نظام دمشق والصهيونية لخط مجرى الزهراني كخط احمر لا تجتازه القوات السورية... جنوباً، فيما المساومة الممتدة من الضاحية الجنوبية حتى الزهراني تشكل وحدة أمنية تسيطر مسؤوليتها بالقوات النظامية السورية وحركة «أمل». □

تغييرات حكومية جزائرية

تتحدث اوساط صحافية مقربة من النظام الجزائري، عن قرب اجراء تغييرات في المناصب المهمة في الحكومة الجزائرية. أبرز الوزراء المرشحين للخروج من الحكومة، السيد احمد طالب الابراهيمى، حيث يتوقع تعيينه سفيراً في باريس. الاوساط نفسها تتداول اسمي احمد سحنون ممثل الجزائر في الامم المتحدة، والهادي الخديري رئيس جهاز الامن كائز المرشحين لخلافة السيد الابراهيمى في الخارجية. □

الأخوة الأعداء، وتذوير الشروة

تجتاز حركة «أمل» أزمة انشطار عميقة، قد تكون الاخطر منذ غياب مؤسسها موسى الصدر وارتثانها الكامل للنظام السوري. والازمة تتفاعل بين مصطفى الديرياني، مسؤول الأمن المركزي في الحركة وداود داود الذي اقتلع لنفسه «جمهورية» في الجنوب، جغرافيتها منطقة صور... ومحورها صفقات تهريب وعمولات واختلاسات تقاضاها داود من تجار ناقلين في صيدا وصور وحرص على منع المقاومين من التسلل في اتجاه الشريط المحتل لقاء فائزوة مرتفعة... والديرياني الذي هو اقرب إلى مبراجات الهند قرض قضية داود علناً، ووصله مع عبد الله قنبلان بأنه «عمل مزدوج لأكثر من جهة مشبوهة». □

العدد أكثر من الحاجة!

الناد قدامون من بيروت الغربية ان الضباط السوريين الذين يقيمون في فندق «بورفاج» في بيروت الغربية، يزيد عددهم عن حاجة الوحدات العسكرية السورية الموجودة في بيروت والضاحية الجنوبية. وقال هؤلاء القدامون، ان الضباط السوريين يتدخلون في كل صغيرة وكبيرة، ويشرك احدهم، وهو العقيد عبد السلام الداغستاني في الاجتماعات الحكومية التي يعقدها رئيس الحكومة رشيد كرامي، ويعود اليه القرار في المسائل الحساسة. وينقل هؤلاء القدامون ان الضباط السوريين اقلعوا عن استخدام سيارات البيجو والمرسيدس، وياتوا الآن يتنقلون في سيارات «البي. إم. دبليو» المفضلة بالنسبة اليهم. □

«أمل» وليس الجردة في صيدا!

صدرت الاوامر إلى وحدات حركة «أمل» المربطة في الضاحية الجنوبية للتوجه إلى مدينة صيدا ومحاصرة مخيم عين الحلوة والمية ومية الفلسطينيين والتضييق على سكنهما بعد تواتر الأخبار

اهتمام سبلسي ملفت للنظر في الذكرى ٢٥ لبنائه

جدار برلين واقع كيف ومتى يزول ؟

الشرق يعتبره «جدار الحماية ضد الفاشية»
والغرب يطلق عليه إسم «جدار العار» وكلاهما يراه محك اختبار السياسة الدولية.

برلين - سعيد السعدي



(الجدار سيزول سيزول حال زوال الاسباب التي قادت الى بنائه) هكذا كان جواب زعيم ألمانيا الديمقراطية ايرش هونيكير على تساؤل الوفد البرلماني الأمريكي مطلع العلم الحالي.

في الاسبوع المنصرم وبالتحديد يوم الاربعاء ١٣ آب / اغسطس ١٩٨٦ اصبح عمر جدار برلين ٢٥ عاما. في السنوات الاولى وصفه المعسكر الاشتراكي (بجدار الحماية ضد الفاشية). اما المعسكر الرأسمالي فقد اطلق عليه تعبير (جدار العار). انه اليوم بعيدا عن هذا وذاك، وكما ولد في ساعة متأخرة من ليلة السبت ١٣ آب / اغسطس ١٩٦١. الجدار الممتد حول برلين الغربية بطول ١٦٥ كيلومترا. في قلب ألمانيا الديمقراطية. انه ايضا الحقيقة الفاصلة بين عالمين: العالم الغربي الاميريالي بجميع اشكال التعبير عنه في الميادين الاقتصادية والاجتماعية والسياسية. والعالم الشرقي الاشتراكي الذي افرزته نتائج الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٥.

اكثر من هذا كله خطورة انه حدود التماس المباشرة بين معسكرين متصارعين، هما معسكر حلف الاطلسي، ومعسكر حلف وارسو بكل ما يملكان من ترسانة الاسلحة التقليدية، وفيما بعد مطلع الثمانينات الاسلحة النووية لا على صعيد اوروبا المقسمة فحسب وانما كذلك على الصعيد الدولي بأسره.

ومن هنا يتعامل الراي العام الاوروبي وخاصة الالمني شرقا وغربا مع جدار برلين كمحك اختبار مباشر بهوية السياسات الدولية ايا كانت، وبنائها على قواعد السلم او قواعد الحرب، قواعد الانفراج والتعاون او قواعد التوتر والمجابهة.

وبهذا الصدد تظهر التجربة التاريخية ان وقائع الحياة السياسية الدولية ليست متطابقة بالضرورة

وعلى الدوام مع رغبات عموم الناس، وربما بتعبير اقرب الى الدقة مع عواطفهم ومشاعرهم القومية والانسانية.

لكن التساؤل الذي يطرحه الوعي الاوروبي يبدو مشروعا ايضا، ان متى كانت هذه الاخيرة القوانين المؤثرة بجسم في تشكيل قطع موزاييك الحياة السياسية الدولية؟؟

الجدار المستنصر

جدار برلين ليس جميلا، ولكنه واقع، واقع فرضته مجمل التطورات التي وقعت على الارض الالمانية منذ انهيار الامبراطورية الهنترية قبل بلوغها سن الرشد منتصف الاربعينات. وما قاله هونيكير للوفد الاميركي لم يكن في حقيقة الامر اكثر من تجديد وتأكيد لما قاله الزعيم السوفيياتي خروتشوف لسفير ألمانيا الاتحادية في موسكو الذي هرع اليه فور بناء جدار برلين في آب ١٩٦١. وبدلا من ان تتضائل هذه الاسباب التي قادت الى بنائه يمكن القول دون تردد ان اسباب تعزيزه هي الآخذة في التزايد.

لماذا، ومن الذي يجري في وحول برلين؟ وهل تعود هذه المدينة الى احتلال مركز الاستقطاب في عملية التوتر الاوروبية والدولية، بعد ان كانت مركز الاستقطاب في سياسة الانفراج والتعاون خلال عقد السبعينات؟

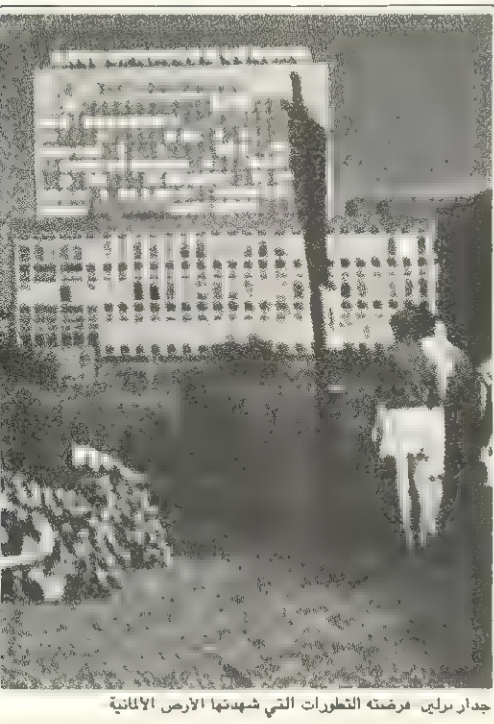
لنلاحظ اولا حجم الاهتمام السياسي الملفت للنظر بالذكرى الـ ٢٥ لبناء الجدار: يمكن القول ان القاطع الغربي من برلين قد شهد حملة استقزاز لا مثيل لها سواء في اجهزة الاعلام، او في تحريض الناس على التظاهر والتجمع امام نقاط حساسة من الجدار، كوابه براندينبورغ، ومنطقة عبور الاجانب في جيك بونيت شارلي، التي عاشت خلال عطلة الاسبوع المنصرم حفلة تمزيق علم ألمانيا الديمقراطية، والتجاوز على حدودها الوطنية، على مرأى ومسمع قواتها المسلحة ويتشجيع ظاهرا للعيان ابدته دوائر

واجهزة رسمية في برلين الغربية، بل بدعم وتحيز سافرين من قبل سفير واشنطن في بون الذي حضر خصيصا الى المدينة ليؤكد رعاية حكومة ريغان لاعمال الاستقزاز والتوتر.

لقد القى المندوب السامي الاميركي - هكذا يحلو للالمن تسمية سفير ريغان الذي يتمتع بقدر يحسد عليه من المواربة سياسيا - خطبا حماسيا ينضج عدوانا واستعدادا للتصدام دون حساب لمصالح الناس وهمومهم الحقيقية مما اضطر سياسيين الالمناء كبرا الى التحرك للتقليل من النتائج غير الحسنة المترتبة على مواقف لا مسؤولية كهذه. والعمل على محاصرة آثار الضرر الناجمة في ميدان العلاقات الالمانية - الالمانية، وخاصة اهالي برلين.

انعكاسات الداخل الالمني

ان ما يحدث بمناسبة الذكرى الـ ٢٥ لجدار برلين، ليس اكثر من حلقة في سلسلة تساعد حالة التوتر التي شهدتها مؤخرا العلاقات الثنائية بين ألمانيا الديمقراطية وألمانيا الاتحادية، والتي يردها المراقبون السياسيون هنا، الى الصراع الخفي الذي ظهر الى العلن قبل ايام بين تيار الصقور الذي يقوده تحالف شتراوس - كريغر، وتيار الحمام الذي يقوده كول - غينشر في حكومة بلاد الراين. ومن المعروف ان وزير الخارجية الالمني الاتحادي غينشر (من الحزب الليبرالي الحليف FDP) قد حرص على تعزيز قاعدتين في سياسة بون الخارجية، احدهما تركز على مفهوم الانفراج الدولي، والثانية على تقوية بلاده في حلف الاطلسي. ومن هنا يجوز القول ان غينشر لم يخرج عن اطار السياسة الخارجية الالمانية الذي مارسه حكومة التحالف الاشتراكي - الليبرالي بقيادة المستشار السابق شميت قبل سقوطها مطلع



جدار برلين فرضته التطورات التي شهدتها الارض الالمانية

بارزا في بناء الجدار عام ٦١ وقد نصبت المنصة الكبرى للرئيس هونيكير وقد استعرض من فوقها الوحدات المسلحة للطبقة العاملة الألمانية في شارع كارل ماركس الذي يعتبر الميدان الرئيسي للعاصمة الشرقية.

ومن الثابت لمن يراقب تطورات الأحداث هنا أن جدار برلين الذي قال عنه المؤرخ الألماني الشرقي شتيفان دورنبرغ ذات يوم أنه (حجر الأساس في الانتقال من الحرب الباردة إلى سياسة الانفراج) يتوقع أن يحوله الغرب إلى (حجر أساس في العودة مجددا إلى حالة الحرب الباردة). وقائع الماضي تؤكد أن دورنبرغ لم يخطئ ذلك أن بناء الجدار في الستينات ساهم فعلا كناية مفارقة تاريخية أخرى في تعبيد الطريق الأوروبي والدولي لعقد الانفراج السبعينات. أما وقائع الحاضر، ما لم تحدث المعجزة، فإنها تؤكد مرة أخرى أن لكل ميدالية وجهان وأن الغرب الأمريكي في ظل سياسة التصادم الأمريكية الراهنة عازم على جعل قضية الجدار وعموم قضية برلين أو المسألة الألمانية بيدفا رئيسا في رقعة شطرنج التوتر الدولي.

مع ذلك يبقى السؤال الأكبر هنا: ماذا يريد الغرب الأمريكي من هذه السياسة؟ إلى أي حد يريد المضي فيها؟

إن الحلم بتغيير وقائع ما بعد الحرب العالمية الثانية، كما حاولت زيارة الرئيس الأمريكي ريغان الإيحاء به مطلع أيار/ مايو المنصرم للعاصمة الاتحادية، هو محض وهم. وجدار برلين رغم بنائه عام ٦١ هو حلقة متأخرة زمنيا فقط من حلقات نتائج انهيار الرايخ الثالث عام ٤٥. وقد برهنت الحقائق على أن بقاء ألمانيا الديمقراطية على قيد الحياة وتطورها كدولة مستقلة ذات مكانة معترف بها في الحياة العالمية، مدين بالكثير إلى هذا الجدار غير الجميل. ولكي نفهم هذه الكلمات ينبغي أن نذكر أن شهر/ آب أغسطس ٦١ وحده، وهو شهر بناء الجدار، شهد سرقة ٤٧٤٣٧ كادرا من كوادر ألمانيا الديمقراطية، وأن رجل الصناعة الألماني المعروف شلاير الذي اغتالته منظمة يادر ماينهوف في السبعينات، هو صاحب الجملة الشهيرة (لماذا نصرف المليارات على بناء أكاديميات علمية بينما تجهزنا ألمانيا الديمقراطية بخيرة ما نحتاج إليه من كوادر)!

كل هذا لا يشكل جوابا على تساؤلنا، فسياسة تصعيد التوتر بلغت في الفترة الأخيرة حدودا لا معقولة. لقد أصبح من النادر العثور على قدر ولو ضئيل من الحكمة والتعقل في أحداث برلين وصراع الأخوة الإعداء. إن هذه الأحداث تنقسم أيضا بتسارع غريب ينذر بفقدان السيطرة والتوجيه، بتسارع ديناميكية عنيفة داخلية، ويبدو صانع القرار السياسي هنا يوما بعد يوم كالأث ورء ما يجري، كذلك لا بد من ملاحظة انتقال سياسة الطرق الأمريكية على جدران محيط حلف وارسو إلى الطرق على المركز نفسه أي إلى الطرق على موسكو وعلى أقوى حليف شرقي لها ألمانيا الديمقراطية، مع استمرار المفرقات الصغيرة طبعاً في بولندا وهنغاريا وتشيكوسلوفاكيا، هذا الانتقال المائل للعلن خطر، ودخان حرائقه تكاد تشم منذ الآن وقبل اشتعالها! □

الحرب الخاسرة. تضاف إلى ذلك الحملة الغربية ضد حكومة الرئيس هونيكير بسبب مشكلة اللاجئين السياسيين، خاصة من إيران ولبنان، واتهامها بالعمل على اغراق برلين الغربية بألاف الأجانب وبالتالي تهديدها بفرض عقوبات اقتصادية كما فعل دريغر زعيم الصقور ورئيس الكتلة البرلمانية المسيحية أو إيقاف المفاوضات الجارية حول اتفاقية حماية البيئة كما هدد بذلك فندلغ وزير الشؤون الألمانية.. إن هذه الحملة لا تستند إلى أساس قانوني أو شرعية سياسية وأخلاقية معينة، بل هي جزء من النشاطات الرامية إلى تصعيد التوتر داخل برلين وحولها. ذلك لأن سلطات برلين الشرقية غير مستعدة لمنع المواطنين الأجانب الراغبين في المرور في أراضيها من الانتقال إلى أراضي بلد أو دولة أخرى، فليس ذلك من حقها، ولا يدخل في صلب مسؤولياتها. والقائمة تطول، وما زالت حادثة اختطاف العالم الألماني الشرقي البروفسور مايسنر السكرتير العام لأكاديمية علوم برلين من قبل



أريش هونيكير، سيزيل الجدار حال زوال الأسباب.

أجهزة مخابرات ألمانيا الاتحادية BND، والتفجير الكبير الذي تعرض له الجدار عند مبنى دار نشر شيرنكا الصحفية، أو آخر تموز/ يوليو المنصرم، وفضيحة الهرب الملفة بمساعدة دمي ترتدي الملابس العسكرية السوفيتية، ماثلة في أذهان الرأي العام والمراقبين السياسيين هنا، على أنها بعض من المؤشرات عن تصاعد التوتر في برلين وحول برلين وبين الألمانيتين. هكذا الأمر في القاطع الغربي من برلين.

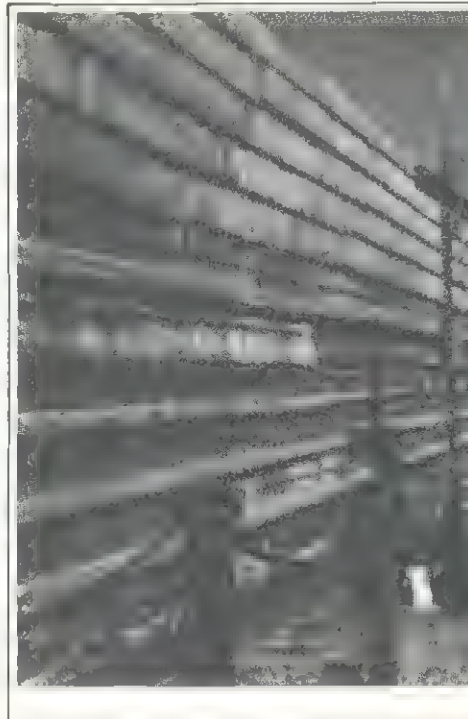
جدار الانفراج أم الحرب الباردة؟

أما القاطع الشرقي الذي يشكل عاصمة ألمانيا الديمقراطية فقد دعا إلى احتفال جماهيري تشارك فيه قطاعات الكتائب العمالية التي كانت قد لعبت دورا

الثمانينات. إن هذا الأمر لا يروق بطبيعة الحال لتيار الصقور الذي يطالب منذ أيامه الأولى بالانحطاط في السياسة الخارجية عن النحو الذي يجعلها عكازة التوكؤ الأميركية في أوروبا.

وعلى الرغم من أن نهج غينشر الذي يلقي عدم اعتراض المستشار المسيحي كول قد تعرض في السابق مرارا إلى انتقادات سياسي المخضرم شتراوس، إلا أنه لم يواجه كالحملة التي اشتدت مؤخرا ضد احتمال عودته وزيرا لخارجية بون في حالة فوز التحالف المسيحي - الليبرالي في انتخابات ربيع ٨٧، هذه الحملة التي قادت إلى انقسام اتقي وعمودي لا على صعيد الشارع الألماني الاتحادي فحسب وإنما أيضا على صعيد المؤسسات الحكومية، بل ومراكز صنع القرار السياسي. لقد الحق هذا الانقسام ضحرا واضحا في ثبات السياسة الألمانية واستمراريتها ومصداقيتها بسبب اشتداد التوتر الداخلي ووقوع الكثير من الأحداث التي تكشف عجز حكومة غينشر عن السيطرة على مجرياتها ولا نعتقد أنه محض اتهام القول أن التدخلات الأمريكية الخفية والعلنية شجعت على استمرار هذه الحالة وبلوغها مستوى منذرا.

الوقائع التي تؤكد ذلك كثيرة من بينها على سبيل المثال لا الحصر: الاستفزازات التي تعرضت لها ألمانيا الديمقراطية بمناسبة ذكرى الجدار والعواقب المترتبة على ذلك بالنسبة لسياسة تسهيل الاتصال بين أهالي برلين الشرقية وبرلين الغربية، التي شهدت في الفترة الأخيرة تحسنا تدريجيا ملموسا، حيث وسعت سلطات ألمانيا الديمقراطية دائرة المشمولين بزيارة ذويهم في برلين الغربية، وأزالت العديد من المظاهر المتعلقة بالترانزيت ومضت بخطوات أبعد في سياسة لم تشمل الأسر الألمانية التي فرقها التقسيم، وقبله



يضاف الى هذا ان عدد السياح لا يتجاوز ١٢٠ ألف سائح في السنة. وايا كان العدد فإن الحكومة البريطانية لن تصدر قرارا جازما بتحريم السياحة هناك وكل ما يوسعها ان تفعله هو الايحاء الى خطوط الطيران وشركات السياحة بتقليص عملها في هذا الاتجاه مما لا يجدي فتيلا.

ومن وراء الاجراءات المذكورة اقتنعت «المرأة الحديدية» بأن غياب الاجماع مع محاورها لن يضر بوحدة الكومنويلث او مستقبل المنظمة وهو التخوف الشديد الذي ذكرت الاوساط السياسية البريطانية ان الملكة اليزابيث قد عبرت عنه ويمثل خلافا حادا بينها وبين رئيسة الوزراء رغم ان الدستور لا يسمح للملكة بالتدخل في الشؤون الحكومية.

وتعتبر السيدة تاتشر، من جهة اخرى، بأن موقفها هو الاصول نظرا لانه يمثل لحظة تراضي بين املاءات الكومنويلث وميول بلدان السوق المشتركة. وترى فيه، ايضا، حالة اكتر اهمية من العقوبات الجزرية التي طلبها محاوروها.

اما البلدان المشاركة في قمة لندن المصغرة فانها تصدت لتاتشر، والموقف الاوروبي الغربي عامة بالاتفاق على جملة عقوبات ضد نظام جنوب افريقيا، وتفنن على الآتي:

- قطع الاتصالات الجوية مع جنوب افريقيا.
- منع كل عمليات الاستثمار او اعادة الاستثمار.
- وقف استيراد المنتجات الزراعية بكامل انواعها.
- الغاء اتفاقية الضريبة المضاعفة على الفائدة مع نظام بريتوريا.
- منع تقديم كل تجهيزات الى هذا النظام.
- منع توقيع اتفاقيات مع الشركات التي يكون فيها غالبية رأس المال تابعة لبريتوريا.
- وقف انعاش السياحة باتجاه هذا البلد.
- منع تقديم اي قرض للقطاع البنكي او القطاع العام.

- وقف استيراد الوراينوم والفحم والحديد والنحاس.

- سحب التسهيلات القنصلية في جنوب افريقيا. غير ان الخبراء الاقتصاديين المطلعين على الوضع الاقتصادي والصناعي لنظام بريتوريا وبلدان المواجهة في افريقيا الجنوبية يشكون، عموما، في فعالية هذه العقوبات، ويرون ان حكومة بيك بوتوا حضرت نفسها منذ وقت طويل لكافة الاحتمالات، علاوة على ان بلدان المواجهة غير قادرة عن التخلي عن كثير من المصالح التي تقدمها لها جنوب افريقيا، وان اقتصادياتها يمكن ان تتعرض للاختناق اذا ما قررت، بالفعل، ان تقرر تهديداًها بالتطبيق.

الاخبار المتوفرة منذ نهاية قمة لندن تشير الى ان زمبابوي وزامبيا وبواستانا، شرعت كل واحدة، من جهتها، في تنفيذ العقوبات رغم ما سيلحقها من متاعب اقتناعا من ان النظام العنصري لا يمكن ان يعيد النظر في سياسته. الا اذا رأى امامه العزم الاكيد للافارقة، لكن للمجموعة الدولية، ايضا، وهذه التي لا تزال مترددة المكتفية بترديد شعارات حقوق الانسان فقط. □

سليمان الزواوي

قمة لندن المصغرة لم تخرج بشيء

تاتشر ما زالت تراوغ في اتخاذ موقف ضد بريتوريا

وحدة الكومنويلث مهددة... وبلدان المواجهة الافريقية تبدأ المعركة وحدها.

اي الى جملة الاجراءات المحدودة التي وصفتها بانها كافية لردع حليفها بيك بوتوا وهذه الاجراءات هي الالتزام بعدم تشجيع اية استثمارات جديدة في جنوب افريقيا، وعدم تشجيع السياحة باتجاه هذا البلد. ووعدت تاتشر بانها قد تنضم في ايلول/سبتمبر القادم الى قرار السوق الاوروبية المشتركة الذي صوتت عليه بالفيتو في اجتماع المجموعة الاخير بلاهاي، والداعي الى منع استيراد الفحم والحديد والنحاس من جنوب افريقيا.

وتعتبر الاوساط الاقتصادية الخبيرة ان اجراءات تاتشر لن يكون لها تأثير يذكر، وذلك لان الاستثمارات البريطانية في المنطقة بدأت تضعف منذ فترة سابقة بسبب القلق السائد من الوضع السياسي في البلد.



تاتشر رفض العقوبات

التمييز العنصري لا يتراجع، والقوى السياسية والاقتصادية الكبرى الموالية للنظام العنصري في جنوب افريقيا، وعلى رأسها بريطانيا مصرة على الاستمرار في تقديم الدعم مهما كان حجم الاحتجاجات، حتى لو كان الثمن هو تصدع منظمة الكومنويلث نفسها.

آخر حلقات المواجهة ما شهدته القمة المصغرة التي عقدت في لندن (٢٠-٢١/٨/٨٦) وجمعت السيدة تاتشر بممثلي ست دول من الكومنويلث وهي الباهاما، زمبابوي، استراليا، كندا، الهند، زامبيا.

يومان من اللقاء والمباحثات طرح فيها المندوبون تصورهم للوضع السائد حاليا في جنوب افريقيا، والعقوبات الاقتصادية المطلوب اتخاذها في حق بريتوريا لارغامها على مراجعة سلوكها العنصري والاذعان لحقوق المواطنين السود الافارقة، واعادة النظر في طبيعة التمثيل السياسي، وتوزيع الثروة الوطنية، اضافة الى منح الشرعية الى المنظمات الافريقية الممثلة للسود، واطلاق سراح المعتقلين السياسيين.

بعد فشل لجنة الحكماء التي توجهت الى المنطقة قصد اجراء الحوار مع المسؤولين العنصريين وبقائهم بالاقدام على مبادرات جديدة تحسن من صورة الوضع القائم، وغضب الفشل الذي عرضته كثير من النداءات الموجهة الى بريطانيا والولايات المتحدة الاميركية ودول غربية اخرى لكي تعطي الادلة الملموسة على شعارات مساندة حقوق الانسان. وبعد المقاطعة شبه الشاملة التي اتخذتها بلدان الكومنويلث للدورة الرياضية التي نظمتها بريطانيا لاعضاء هذه المنظمة، بعد هذا كله عمدت لجنة من الكومنويلث بانتداب عدد من رؤساء الوزراء في خطوة وصفت بانها المحاولة الاخيرة لحث رئيسة الوزراء البريطانية كي تتزحزح عن موقفها الرافض لتطبيق اية عقوبات اقتصادية على بريتوريا ولقد ظل مقر عمل السيدة تاتشر في ١٠ داون ستريت يغل بالمباحثات بما قارب العشرين ساعة، ولكن دون التوصل الى الاجماع المطلوب: رئيس زمبابوي اقتنع في النهاية، بأن السيدة تاتشر لا يمكن ان تذهب ابعد مما وصلت اليه،

استقرار نسبي للعلاقات مع موسكو. هو اقترانها الملفت للنظر بزيادة التدخلات الإيرانية المسلحة في أفغانستان، وتصاعد عدوانية البرامج الأذاعية الموجهة إلى الشعوب الإسلامية في الجمهورية الآسيوية السوفياتية، وعموم مواقف طهران الدولية المتناوئة للسياسة السوفياتية، إضافة إلى ذلك تأثرت علاقات الدولتين وما زالت تتأثر بالتصفية الوحشية التي تمت لقيادات وكوادر حزب توده الإيراني، وإنما أيضا وقبل كل شيء باستغلال هذا الأمر على نحو سيء لسمعة السياسة السوفياتية في عموم منطقة الشرق الأدنى والأوسط.

ما الذي يجعل إذن القيادة السوفياتية حريصة بهذا القدر في الظرف الراهن على انتقال ما تبقى من علاقات إيجابية ممكنة مع القيادة الإيرانية؟ ثمة عوامل واعتبارات عديدة بلا شك، لكن المراقبين هنا يضعون في مقدمتها التوجهات الغورباتشيفية الجديدة في السياسة السوفياتية إزاء الشرق الأوسط. فهذه التوجهات تركز كما يبدو على تحقيق تواجد سوفياتي عسكري وسياسي دبلوماسي متوازن ضمن أية محاولة لجهد دولي على طريق التسوية السلمية لما يسمى بإزمة الشرق الأوسط. وإذا كان من مستلزمات هذا التواجد إعادة النظر في العلاقات السوفياتية - الإسرائيلية، نفسها فإن من البديهي إعادة النظر في العلاقات السوفياتية - الإيرانية خاصة بعد تزايد نفوذ طهران في الأزمة اللبنانية.

هناك دافع آخر يضطر نظام الملالي في طهران إلى التقدم بعض الشيء نحو موسكو: أنه الحصار العسكري العراقي الفعال لصادرات النفط الإيرانية وتتردي أسعار النفط وأسواقه مما يجعل الأمر الاستمرار في الحرب ضد العراق صعبا أكثر من أي وقت مضى، لذلك لا بد من إيلاء الاهتمام مجددا لصادرات الغاز الإيرانية إلى جنوب الاتحاد السوفياتي وهي لم تستغل منذ عام ١٩٨٠ بعد اعتراض موسكو على الأسعار الإيرانية الخيالية آنذاك، كذلك تأمل طهران أن يقود تطور محتمل كهذا نحو تسوية ممكنة لصالح إعادة تصدير النفط الإيراني عبر بحر قزوين.

وهكذا يمكن القول إن لدى موسكو كما هو الأمر بالنسبة لطهران ما يكفي من الأسباب لإعادة ترتيب العلاقات المشتركة لكن ما يقف بدرجة أساسية حائلا دون التقدم عمليا هو الاصرار الإيراني على مواصلة الحرب ضد العراق، الأمر الذي يقوي من حجم الالتزامات العسكرية - السياسية السوفياتية إزاء بغداد وبالتالي يزيد فرص التناقض والتعارض والتصادم مع طهران.

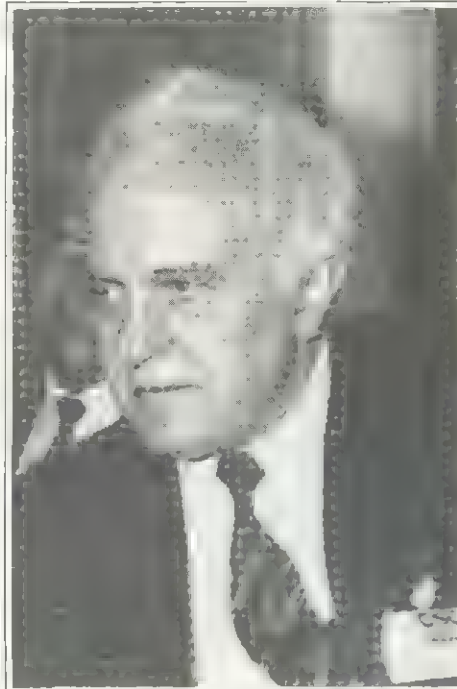
المراقبون السيلسيون في عاصمة ألمانيا الديمقراطية يؤكدون - «الطليعة العربية»، إن وزارة شيفاردنازده لم توصل بناء لذلك بوابة الحوار مع طهران، لكن هذه البوابة على أهميتها ووجاهة أسبابها وفوائدها لن تكون على حساب الموقف السوفياتي الجوهري من الحرب، الذي لا يريد غالبا فيها، خاصة وأن الأمر يتعلق بالطرف الإيراني الذي يتصل مباشرة بالحزام الأمني الاستراتيجي في جنوب الاتحاد السوفياتي. □

علاقات طهران مع موسكو

تتغير الموقف الإيراني من استمرار الحرب.

الباب السوفياتي نصف مغلق... نصف مفتوح

أصرار سوفياتي على إنهاء الحرب وغروميكو يقول: مفاوضات ثلاث سنوات أفضل من مواصلة الحرب ليوم واحد.



شيفار فنادزه - رعية موسكو في إنهاء الحرب أولا

الجديد الذي يضاف إلى الموقف السوفياتي من قضية الحرب العراقية - الإيرانية هو أيضا ظاهرة تعميم هذا الموقف على جميع أجهزة الإعلام في الدول الشرقية التي نشرت تصريحات غروميكو وأبرزت قريبا نداء السلام الذي وجهه الرئيس صدام حسين، على نحو لم تفعله من قبل، وهذا ما فعلته صحيفة «نويزدوشلاند» الناطقة بلسان الحزب الاشتراكي الألماني الموحد في ألمانيا الديمقراطية و«رودي برافو» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي في تشيكوسلوفاكيا. ويبدو أن مبعث الشك السوفياتي إزاء الإشارات الإيرانية الأخيرة حول رغبة طهران في الوصول إلى

برلين - سعيد السعدي:

لم يكن لأريجاني وكيل وزارة خارجية طهران شخصا غير مرحب به في العاصمة السوفياتية رغم أنه لم يكن بالتأكيد الشخص الذي انتظرت موسكو. ذلك أن جيورجي كورنينكو وكيل وزارة الخارجية السوفياتية السابق الذي زار العاصمة الإيرانية بصفة الوكيل الأول للوزارة مطلع هذا العام قد حرص على أن تكون الدعوة موجهة

لولاياتي وزير الخارجية الإيراني بلذات، ويفسر المراقبون في العواصم الشرقية هذا الحرص السوفياتي على أنه يعبر عن الرغبة في تنقية أجواء العلاقات السوفياتية - الإيرانية بالقدر الممكن. مع ذلك فقد اصطدمت مساعي موسكو على الدوام بحالة التشكيك وانعدام الثقة السائد في طهران، والذي اكتسب عمقا أكبر إلى جانب عمقه التاريخي مع قيام نظام الملالي على انقاض نظام الشاه.

لقد سجل المراقبون عدم تلبية ولاياتي للدعوة، ولكنهم توقفوا بنفس القدر أمام المظاهر البروتوكولية الملفتة التي قوبل بها وكيله لأريجاني في موسكو حيث أعد له برنامج لقاءات حافل مع وزير الخارجية

السوفياتي شيفار فنادزه كما استقبله في ختام الزيارة وعلى غير الميعاد رئيس الدولة أندريه غروميكو نفسه، وبهذا الصدد يبدو أن العاصمة السوفياتية قد حرصت من طرف آخر وبوضوح على تبديد أية تاويلات محتملة على حساب علاقاتها الإيجابية المتطورة مع العراق إذ أكد الرئيس السوفياتي غروميكو أن موسكو رغبة في بناء علاقات حسن الجوار والاحترام المتبادل مع إيران، ولكنها في الوقت نفسه رغبة في الانتهاء القوي لحالة الحرب مع العراق، وإنها ترى أن مفاوضات ثلاث سنوات أفضل من مواصلة الحرب ليوم واحد) على حد قول غروميكو.

الحكومة أي اهتمام جدي، إذ تكتفي الأجهزة الأمنية باعتقال الطبيب المضرب، أو تلجأ إلى التهديد لإجباره على ممارسة العمل. ولا تجرؤ الأجهزة الإعلامية، في إيران، على الحديث عن الاضراب، أو التطرق إليه، إذ يتردد في طهران، أن السلطات الإيرانية اتخذت قراراً بالاعتيم الإعلامي، لأن من شأن معالجة المشكلة إعلامياً، أن يحقق انتصاراً لمجلس نقابة الأطباء الذي كانت السلطات قد أصدرت قراراً بحله، واعتقلت معظم أعضائه، وعينت مجلساً آخر بديلاً عنه.

وإذا كانت السلطات الإيرانية، لم تعلن حتى اليوم عدد المضربين، فإن صحيفة «الهيرالد تريبيون»، في عددها الصادر بتاريخ ٧ آب / أغسطس الحالي، تقول أن نسبة المضربين من الأطباء بلغت ٩٠٪ (عدد الأطباء في إيران ١٤ ألفاً)، في حين بلغت ٨٥٪ على مستوى المرضى، و٧٥٪ من الصيدالة، ومن المعتقد أن استمرار الاضراب سوف يؤدي إلى توقف جميع الخدمات الطبية والعلاجية في إيران، الأمر الذي سوف يدفع السلطات إلى أن تعيد النظر في الإجراءات التي اتخذتها، وبرزها إعادة المجلس الذي كان قد فاز، في انتخابات نقابة الأطباء، برئاسة الدكتور علي حافيزي. وكانت السلطات الإيرانية قد أخذت على هذا المجلس، معارضته لها، ولذلك لجأت إلى حله، وعينت مجلساً آخر، وضعته تحت وصايتها الدينية والسياسية المباشرة. ويحتج الأطباء الإيرانيون على هذا التدخل المباشر، في شؤون مهنتهم، ويطالبون باحترام حقوقهم النقابية والعلمية.

وتقول لجنة الدفاع عن المهنة الطبية في إيران، أن الاعتقالات شملت معظم المستشفيات والعيادات، وأن أكثر من عشرة آلاف طبيب يشاركون في الاضراب، ويؤيدون المطالب التي رفعها مجلس نقاباتهم المنتخب، أما منظمة «مجاهدي خلق» المعارضة فنقول إن الاعتقالات كانت واسعة، وشملت مستشفى تورقليه وخميني في طهران.

ويلاحظ المراقبون أن قسماً كبيراً من الإيرانيين يتعاطفون مع اضراب الأطباء، وهو تعاطف يعبر عن موقف سياسي معارض للسلطات الإيرانية وسياساتها الاقتصادية والاجتماعية. وقد أعاد الاضراب الطبي إلى الإيرانيين الأمل بإمكانية حدوث حركة شاملة، تنقذهم من الجحيم الذي زجهم فيه خميني، بما فيه الحرب التي يرون أنه لا جدوى من استمرارها. يشار هنا أن الأطباء الإيرانيين يعترضون على استمرار الحرب، وارسالهم إلى جبهة المعارك.

أحد المصادر في المعارضة الإيرانية، أجرى مقارنة بين إضراب نقابة الأطباء، والاضرابات التي كانت تنفذها نقابة «تضامن» في بولندا، لاستخلاص الموقف الغربي الذي رأى فيه تهالوتاً إزاء اضراب الأطباء الإيرانيين، بالرغم مما له من تأثير إيجابي على إمكانية تحريك قطاعات واسعة من الشعب الإيراني، ومما يعطيه من دفع قوي للمعارضة وتوجهاتها السياسية الداعية إلى انقاذ إيران من القمع والفساد، ووضع حد لحرب الخليج التي لم تعد سوى متنفس لعجز السلطات الإيرانية عن مواجهة التدهور المستمر على مختلف المستويات. □

ف.ك.

يوصلون إضرابهم رغم القمع

صوت الأطباء يذوي في الليل الإيراني

الآخر.

وقد أولت المعارضة الإيرانية، الاضراب الشامل الذي نفذته الأطباء، والأساليب التي استخدمتها السلطات اهتمامها، ونقلت إلى الرأي العام العالمي، الحوادث المختلفة وتفاصيلها، مؤكدة توقف معظم الوحدات الطبية بما فيها المستشفيات والمختبرات والعيادات عن العمل.

ويستغرب المراقبون الأوروبيون، أن يكون الاضراب الذي دعت إليه نقابة الأطباء في ١٤ تموز/ يوليو الماضي، ما يزال مستمراً، في الوقت الذي لا تعيره

بقيت مأساة الأطباء الإيرانيين، بالرغم من القمع البوليسي والاعتقالات التي طالت كبار الأطباء في طهران وعدد من المدن الإيرانية. تحتل الحيز الأكبر من الاهتمام الإعلامي لما يجري في الداخل. وقد يكون الأسلوب البوليسي، هو الذي ساعد على تحويل المأساة إلى قضية توليها أجهزة الإعلام الأوروبية، اهتماماً بالغاً، تستحقه، في هذه الفترة التي تواجه فيها، السلطات الإيرانية، صراعات من نوع آخر، كذلك الذي نشب بين رئيس حرس خميني وقائد القوات البرية، أدت إلى استقالة



التعاطف تعبير عن موقف سياسي.

بأنها مركز صناعي للمنسوجات والمواد المطاطية قبل أن تعطلها في الساعة الثامنة والرابع من صباح الخامس من أوت، أغسطس عام ١٩٤٥، قنبلة ذرية قذفتها طائرة أميركية من طراز ب - ٢٩ على الميناء الغربي للمدينة حيث أنهى أكثر من ٢٠٠ ألف شخص من سكان هيروشيما حياتهم وهم يتنشقون مع طلوع الشمس على مدينتهم الهواء الملوث بفعل انفجار القنبلة التي لم يسلم الطيار من أثرها ، فلقى حتفه هو الآخر.

استثنائية الاحتفال في الذكرى الواحدة والأربعين للقاء القنبلة النووية على هيروشيما تكمن في حضور ثلاثة من حائزي جائزة نوبل للسلام، هذا الاحتفال بمشاركة ١٢ ألف شخص من سكان المدينة الذين احاطوا التلال المحيطة بالمدينة وهم يمضون ليلة كاملة بالصلاة على أرواح الموتى

وقد تقدم هؤلاء الثلاثة الذين حملوا اوسمة السلام من الاكاديمية السويدية لوضع اكليل من الزهور على النصب الكبير الذي يتوسط حديقة السلام ويرمز الى ضحايا هيروشيما، وهم: الاسقف ديزموند توتو من جنوب افريقيا، والدكتور لينوس بولينغ من الولايات المتحدة، والسيدة دوروثي هويجكين من المملكة المتحدة البريطانية.

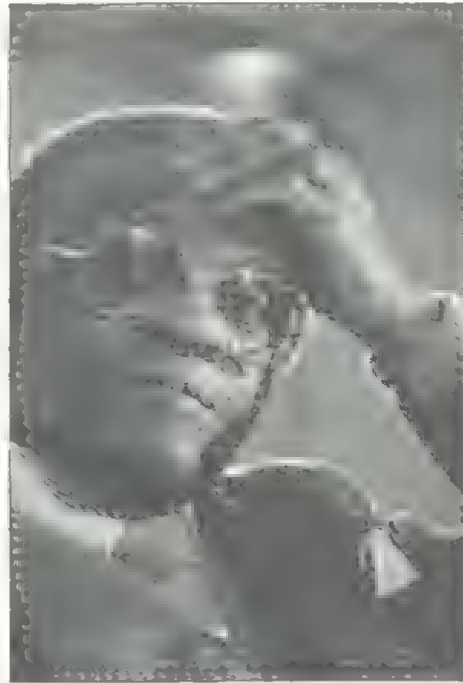
لقد اطلق الاميريكيون، أثناء الحرب العالمية الثانية على هذه القنبلة لقب «الصبي الصغير»، وكان فعل القائنها شديدا فقد ارسلت مجاميع من الغيوم السوداء التي ولدت حرارة بلغت ستة آلاف درجة مئوية فتسببت في تدمير مدينة بقاطنيها الذين كان يبلغ عددهم ٣٣٠ ألفا.

لم تفت تاثيرات القنبلة النووية على يوم القائنها في فضاء المدينة فحسب، فما زال المئات من سكان المدينة بل الاف يلقون حتفهم نتيجة الاشعاعات التي ما تزال تسيطر على المدينة ، والتي تنقلها الاحفاد والابناء عن الاجداد وسيظلون يتناقلونها، وتكفي الإشارة الى انه قد اضيفت اثناء احتفال هذا العام اسماء ٤٩٤١ شخصا توفوا خلال عام ١٩٨٥ من جراء آثار هذه القنبلة، فازداد سجل الضحايا واتسعت المساحة، علما انه قد حفر على النصب رقم ١٤٣٥٩٠ ، وهو رقم يضم ايضا عدد الضحايا الذين لم يتم التعرف عليهم وعلى هوياتهم، وهم بعشرات الاف.

ثمة في قاعدة النصب عبارة تقول : «نم بسلام، ان هذا الخطأ لن يتكرر»، ولعل هذه العبارة هي التي حدت بعمدة مدينة هيروشيما لان يطلب في خطابه الذي القاه في هذا الحشد الجماهيري، من كل من اميركا والاتحاد السوفياتي «التخلص بشكل نهائي من كل الاسلحة النووية وايقاف سباق التسلح»، كما انه طلب عقد قمة ثنائية بين الرئيس الأميركي رونالد ريغان والرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف، ومن تكون هيروشيما مقرا للشروع في نزع السلاح، ومن المعروف ان غورباتشوف سبق له ان اقترح اجتماعا لمناقشة هذا الموضوع.

مرة كل عام يقام احتفال مثل هذا، فيتذكر المحتلون هذه المساة التي هزت ضمير البشرية، وايقظتهم على صباح من الالم. □

فيصل



ديزموند توتو
كان حاضرا

هيروشيما تحتفل بالذكرى ٤١ على مأساتها

«الصبي الصغير» الذي أحرق كل شيء

على قاعدة النصب الذي يمثل ضحايا هيروشيما تتبوأ العبارة التالية: نم بسلام ان هذا الخطأ لن يتكرر

حديقة السلام بهيروشيما اليابانية، وقد هزتهم الذكرى، فوقفوا دقيقة من الصمت حدادا على ضحايا تلك القنبلة التي هزت العالم، والتي اتبعتها الولايات المتحدة الاميركية بقنبلة اخرى على مدينة نكازاكي. هيروشيما ليست مدينة حديثة في مقاييس الجغرافيين، فلقد تم انشاؤها كحصن على نهر اوتة في القرن السادس عشر، ولقد اشتهرت منذ ذلك الحين

أكثر من ربع الذين لقوا حتفهم في هيروشيما، حضروا احتفال هذا العام في هذه المدينة المأساوية التي احتفلت في الخامس من آب / أغسطس، الحالي بالذكرى الواحدة والأربعين للاقاء اول قنبلة ذرية أميركية عليها أثناء الحرب العالمية الثانية.

في صباح هذا اليوم احتشد خمسون ألف شخص في



هيروشيما الجديدة بعد الدمار

Le Monde

لوموند

الصواريخ السورية الصامتة!

شن الطيران «الإسرائيلي» يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٨/١١ غارة جديدة على منشآت منظمة أبو موسى المنشقة عن حركة فتح في سهل البقاع، والتي وبعد ٢٠ كم عن بعلبك. هذه العملية هي الثانية من نوعها خلال ٢٤ ساعة والسابعة منذ بداية العام. ومعروف أن صواريخ سام ٦ وسام ٨ السورية «تغطي» سهل البقاع اللبناني. لذا يشكل قصف الطيران «الإسرائيلي» لقواعد أبو موسى «أول اختبار من نوعه لطائرات الصواريخ السورية التي لم تعمل حتى الآن. أما غارة الأحد ١٩٨٦/٨/١٠ على قواعد «أبو موسى» في المخيمات الفلسطينية في منطقة صيدا!! فتخضع لمنطق مختلف: حراسة الحاجز الأمني الذي يحمي حدود «إسرائيل» الشمالية منذ انسحابها من لبنان في حزيران ١٩٨٥. «إسرائيل» تبدو قلقة من عودة المنظمات الفلسطينية إلى صيدا وتتساءل حول حقيقة سلطة منظمة «أمل» في جنوب لبنان. بالطبع، لم يتوقف اسحق رابين عن التأكيد بأن الذين يقومون بحراسة الحاجز الأمني هم - بشكل رئيسي - من جيش لحد المدعوم «بحضور إسرائيلي». وقد يرهن الجيش المذكور على كفاءته في منع التسلسل وقصف الجليل منذ أكثر من عام. غير أن العمليات قد تتابع من جديد في هذا الحجاز بمعدل ٦٠ عملية في الشهر. كما لم يتوقف قصف الجليل «بشكل كامل».

على أية حال، إن الغارة «الإسرائيلية» على البقاع لا علاقة لها بالصواريخ التي تطلق على الجليل. من السابق لأوانه الحديث عن «تصعيد»، لكن التوتر يزداد على الرغم من كل شيء. □

١٩٨٦/٨/١٢

libération

ليبراسيون

«سري» في

متناول الطيران العراقي

انفجر صاروخ إيراني ليلة الاثنين في بغداد. بعد انفجار الصاروخ بوقت قليل، كان الطيران العراقي يقصف ٣ ناقلات للبترول في جزيرة سري، الميناء النفطي في جنوب الخليج، والذي يبعد مسافة ألف كم عن القواعد الجوية العراقية التي انطلقت المقاتلات منها. هذه هي المرة

الاولى التي يقصف فيها ميناء سري النفطي بعد ان كان يعتبر - حتى لحظة اشتعال النيران فيه - بعيدا عن مرمى الطيران العراقي.

أما ظهيرة يوم الثلاثاء فقد كانت المفاجأة حين هبطت طائرة هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الإيراني في مطار المثنى العراقي. بعد الهبوط طلب طيار رافسنجاني حق اللجوء السياسي في العراق مؤكدا أنه يقوم بذلك «للتعبير عن ادانته للحرب التي يفرسها النظام المجرم الديكتاتوري على الشعب الإيراني».

رجحت مصادر لويديز في لندن ومصادر الملاحه في الخليج أن تتوقف إيران عن استخدام ميناء سري بعد أن أصبح هو الآخر هدفا للطائرات العراقية. ووصفت شركات الملاحه الضربة بأنها «أكبر انتكاسة اقتصادية تُعنى بها إيران منذ أمد طويل... وقد تكون أيضا نقطة تحول في مسار الحرب. فمن دون نفط ستدهور إيرادات إيران بسرعة». □

١٩٨٦/٨/١٢

THE WASHINGTON POST

الواشنطن بوست

علاقة

أميركية - إسرائيلية خاصة

بقلم: تشارلز يابوكو

تحت هذا العنوان، نشرت جريدة الهيرالد تريبيون، بالاتفاق مع صحيفة الواشنطن بوست، مقالا من ثلاثة حلقات أيام ٨، ٧، ٩ آب الجاري، فيما يلي خلاصة لأبرز ما ورد فيه:

منذ توني الرئيس ريفان عام ١٩٨١، يقوم توماس داين رئيس الفريق اللوبي اليهودي بأعداد تقرير حول العلاقات «الإسرائيلية» الأميركية لتلاوته في الاجتماع السنوي للجنة الشؤون العامة الأميركية «الإسرائيلية».

في كل سنة، كانت الجلسات تتميز بالصعود والهبوط. باستثناء هذه السنة. لأن الفترة المعتمدة - كما يقول السيد داين - ما بين عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٣ قد ولت بعد أن توترت العلاقة الخاصة الطويلة التي يعود تاريخها إلى تأسيس الدولة عام ١٩٤٨. ويعود سبب ذلك التوتر إلى الغزو «الإسرائيلي» للبنان.

«إن «إسرائيل» لا تعتمد فقط على اصدقائها في الكونغرس. فالتعاطف معها اليوم يتم على كل صعيد في الحكومة، وفي الخارجية والدفاع ووكالة المخابرات والوكالات الأخرى المعنية بالعلوم والتجارة والزراعة»، هذا ما قاله توماس داين.

أما الرجل الأول الذي يتصدى للقيام بهذه المهمة فهو السيد جورج شولتز سكرتير وزارة الخارجية الذي كان قد عُيّن في منصبه الحالي بعد ترؤسه مؤسسة جنت بلاين الدولارات حصاد عملها في العالم العربي!

أذن فالعلاقة بين الولايات المتحدة و«إسرائيل» لم تكن أبدا أوثق مما هي عليه الآن تدعمها اتفاقية التعاون الاستراتيجي بينهما، ناهيك عن المساعدة السنوية (٣ بليون دولار) التي تتجاوز أي مبلغ يمكن إعطاؤه لأي بلد في العالم. أما مصر فهي الثانية في الترتيب، فهي تحصل على ٢,٣ بليون دولار سنويا كنتيجة مباشرة لتوقيعها معاهدة سلام مع «إسرائيل» عام ١٩٧٩.

يلق جيوغرافي كيمب خبير الشرق الأوسط في مجلس الأمن القومي في إدارة ريفان (من ١٩٨١ إلى ١٩٨٥) على هذا الوضع بقوله «سنواجه مشكلة خطيرة جدا على المدى البعيد في سيستنا الشرق أوسطية. على الولايات المتحدة أن تنتبه إلى العلاقة مع الدول الإسلامية في المنطقة وإلى حقيقة أن النفط مهم مهما كان سعره».

التفوق العسكري «الإسرائيلي»

إن تفوق «إسرائيل» العسكري هو النتيجة المباشرة لعلاقتها الخاصة بالولايات المتحدة. فقد انفتحت «إسرائيل» مبلغ ٢١ بليون دولار من الهبات والقروض الأميركية منذ عام ١٩٧٠ لشراء أكثر الأسلحة الأميركية تقدما أو من أجل بناء سلاحها الخاص. وقد ساعد اصدقاء «إسرائيل» داخل الكونغرس في المحافظة دوما على هذا التفوق عن طريق تجميد أو تقليص مبيعات الأسلحة للدول العربية الحليفة للولايات المتحدة. وقد أصبح دعم الكونغرس «لإسرائيل» من القوة إلى درجة التحكم في السياسة التسليحية الأميركية في الشرق الأوسط. ففي السنة الماضية على سبيل المثال، فشلت الإدارة الأميركية في تمرير صفقتي أسلحة لكل من الأردن والسعودية. وموقف لجنة الشؤون العامة الأميركية - «الإسرائيلية» التي يرأسها توماس داين واضح تماما: لا أسلحة لاية دولة عربية لا تعقد اتفاق سلام مع «إسرائيل»!

علاقة يهود أميركا «إسرائيل»

في كانون الثاني/ يناير الماضي، ذهب تسعة يهود أميركان إلى مونترال لحضور مؤتمر خاص حول مستقبل العلاقات الأميركية «الإسرائيلية». وجد التسعة أنفسهم فجأة في خضم جدل حاد مع آخرين قدموا من «إسرائيل». بدأ النقاش اثر سؤال بسيط: ماذا على الأميركيين اليهود أن يفعلوا من أجل إسرائيل؟ فجاء الجواب «الإسرائيلي» غير المتوقع «أن ينتقلوا إلى إسرائيل»!

رفض السيد ميل ليفاين - النائب الديمقراطي عن كاليفورنيا - الذي حضر المؤتمر هذا الاقتراح بحزم، مؤكدا أنه أميركي ولن يهاجر أبدا إلى «إسرائيل». مثل هذا الموقف لا ينفي بالطبع أهمية دعم يهود أميركا «لإسرائيل» عن طريق جمع التبرعات لها، والاستثمار فيها، والزيارات السنوية (أكثر من ٤٠٠ ألف أميركي يهودي يزورون إسرائيل سنويا). إضافة إلى مناقشة دور «إسرائيل» في حياتهم أثناء اجتماعاتهم في المعابد اليهودية في أميركا.

هناك عوامل عاطفية تعمق علاقة هؤلاء



«الديمقراطية» و «الإخلاقية» لتخلق نقاشا مسلحا للمصطافين الضجرين على الشاطئ، غير أن «الإسرائيليين» لا يدون مهمتين بقضية أخرى قابلة للانفجار... الطائرة «لاي» (لاي تعني بالعبرية ابن الاسد، أي الشبل).

في الظاهر، تبدو المسألة وكأنها متعلقة بخلاف «مالي» مع الولايات المتحدة، بعد أن كان الطرفان قد اتفقا على استخدام جزء من المساعدة العسكرية الأميركية في تطوير هذه الطائرة في «إسرائيل». يريد البنثاغون الآن وقف بنائها لأن واشنطن تعتقد أن تكلفة «لاي» ستكون أعلى من التوقعات «الإسرائيلية». أي ٢٥ مليون دولار بدلا من ١٥ مليون دولار مما يجعل من الصعب الشرح للمساهمين الأميركيين لماذا جعلهم أن ينجزوا إلى مثل هذا المنزلق في الخارج، بينما يمكن استثمار الأموال نفسها في تطوير نواح أخرى في التكنولوجيا «الإسرائيلية» بدلا من اختراع شيء يكون «الأول من نوعه». ثم أن بإمكان «إسرائيل» استخدام خبراتها في تحسين أداء الطائرات الأميركية التي لديها.

يضاف إلى ما تقدم، ضغوط شركات صناعة الطائرات الأميركية من أجل وضع حد للهبات الأميركية التي تنفق في إنشاء صناعة غربية ومنافسة.

أن موضوع طائرة «لاي» يضع الأميركيين في مواجهة مصالح واهتمامات «إسرائيلية» جريئة ومغامرة لاهتماماتهم، والتزام «إسرائيل» - وهي في حالة حرب واقتصاد متراجع دون مصادر حقيقية - ببناء طائرة تدعي أنها ستكون أفضل مقاتلة في التسعينات هو مغامرة مدفوعة وغير مسؤولة اقتصاديا، مع الأخذ بعين الاعتبار أن «لاي» قد امتصت حتى الآن ٢٠٪ من أموال البنك المركزي «الإسرائيلي». أن بناء «لاي» يقع في خاتمة الأحلام الصهيونية التي تميزت بالتحقق: من إنشاء الدولة اليهودية - المستحيلة منطقيا - إلى ولادة لغة عبرية كانت قد اعتبرت في عداد الأموات، إلى تطور زراعي على أيدي غير المزارعين... إلخ. أن «إسرائيل» تريد أن تثبت تطورها التكنولوجي على المستوى الدولي بينما مجتمعا يعيش أزمة أيديولوجية وسياسية عميقة، وهي لا تريد أن تتقاسم أسرار «لاي» مع أميركا، لذا فقضية هذه الطائرة كبيرة، وستكون لها عواقب لا علاقة لها بالطائرة نفسها! □

أما ميرون بينفينستي الباحث «الإسرائيلي» الذي فعل الكثير من أجل توثيق الحقائق في الضفة الغربية فيقول أن «الهدف وببساطة، هو المحافظة على الوضع القائم. فالأردن يدرك أنه لن يكون هناك مسيرة سلام. لذلك يريد إبقاء سكان الضفة الغربية سعداء نسبيا عن طريق المنفعة الاقتصادية، فيكون لدى الناس الكثير ليخسروه إذا ما قرروا إزعاج النظام. هذا هدف الأميركيين والإسرائيليين أيضا».

ويرى ميرون بينفينستي أن «الأردن وإسرائيل يواجهان معضلة طويلة المدى ولا حل لها. وربما كانا يتعاونان في المسائل الأمنية. لكن ذلك ليس مؤامرة، وإنما تحليل لوضع يصل بالجانبيين إلى النتائج نفسها. وهي أن يقدم الملك الجزرة بينما تتكفل إسرائيل بالعصا».

أما انصار منظمة التحرير الفلسطينية في الضفة الغربية فهم خائفون من تجاهل الملك حسين لهم وتجريدهم من ٢٠ عاما من الشرعية التي نالوها بشق الأنفس. وهم لا يؤمنون أن مسيرة السلام ستفضي إلى شيء. في الوقت نفسه يشعرون بالمازق ما بين مطرقة «إسرائيل» وسندان الأردن، إلا أن النقطة الأساسية التي يضيعونها هي أن عليهم هم أيضا أن يفكروا استراتيجيا. والافان السنوات القادمة لن تحمل تغييرا لشعبهم. □

١٩٨٦/٨/١٣

LE FIGARO

لوفيفارو

الاحلام الصهيونية... هل تحقق؟

بقلم: رونيه بودوك

أهتم الجميع بقضية الاستخبارات السرية «الإسرائيلية» وفضيحة التجسس المعروفة باسم بطلها بولارد، والتي امتزجت فيها المؤامرة بالمصالح السياسية والمبادئ

«إسرائيل» مع أنهم نادرا ما يجمعون على مسألة. هذه العوامل هي: الغطر «إسرائيل» وانتصارها عام ١٩٦٧، واحساسهم بالمسؤولية تجاهها بعد أن أوشكت على الهزيمة عام ١٩٧٣: الخوف من شبح الرعب النازي الأوروبي!! احساس بالذنب لأنهم غير راغبين في الهجرة إلى «إسرائيل».

هذا المزيج من المشاعر يمكنه أن يجعل من يهود أميركا أكثر «إسرائيلية» من «الإسرائيليين» أنفسهم. فيصبح مثلا انتقاد غزو لبنان «عداء للسامية»! والدعوة لإنشاء دولة فلسطينية «من أجل ضمان أمن إسرائيل». كما قال فيليب كلوتزنيك الرئيس السابق للمؤتمر اليهودي العالمي، مناسبة لشحن الهجوم على المذكور.

ملاحظة:

في حزيران ١٩٨٦ طرحت صحيفة واشنطن بوست السؤالين التاليين على ١٥٠٥ أميركي حول الموقف من الشرق الأوسط:

١ - هل أنت متعاطف مع العرب أم مع «إسرائيل»؟
الاجابات: ٦٢٪ مع «إسرائيل»؛ ١٣٪ مع العرب
١٣٪ لا أحد ١٢٪ لا رأي لهم.

٢ - ماذا عن الدعم الأميركي ل«إسرائيل». كيف يجب أن يكون؟

الاجابات: ٣٠٪ الشيء نفسه أو أعلى. ١٣٪ أقل بقليل. ١٨٪ أقل: ٢٠٪ أقل بكثير. ١٣٪ الغاء الدعم. □
١٩٨٦/٨/٩ - ٨ - ٧

THE GUARDIAN

الغاريان

كوابيس الضفة الغربية

بقلم: إيان بلاك

الاحداث التي شهدتها ضفتا نهر الأردن خلال الأسابيع والشهور الأخيرة، زودت أولئك الذين يعتقدون أن المؤامرة هي الحركة الرئيسية في سياسة المنطق بشواهد جديدة: وقف التعاون بين الملك حسين وياسر عرفات بعد أن رفض الزعيم الفلسطيني الاعتراف بـ «إسرائيل» تمهيدا لمفاوضات السلام.

○ الخلق مكاتب منظمة فتح في عمان.
○ الاعلان عن مشروع أردني طموح تموله الولايات المتحدة من أجل تطوير الضفة الغربية.
○ تحرك «إسرائيل» ضد الفلسطينيين الملتزمين ومؤسساتهم.

كل هذا يغذي الكوابيس بأن شيئا وحشيا جديدا على وشك الولادة.

كان هذا ما قاله أكرم هنية رئيس تحرير جريدة «الشعب» التي تصدر في القدس الشرقية. وأضاف هنية «شعار اللعبة هو القيادة البديل ومفتاحها التطوير».



أوبك: العودة الى قرار تخفيض الإنتاج

تناقض عميق
بين الاقتراحات أففى الى.. وفلق

أوبك تبحث عن «النسبة المقبولة» من انخفاض الأسعار!

جنيف - خاص :

إنخفاض أسعار النفط ومشتقاته في الأسواق الحرة الى أدنى مستوياتها منذ عشرين سنة، انعكس في انخفاض مقابل في عدد الصحفيين والمحليين الذين حضروا المؤتمر الاستشاري ٧٨ الذي عقدته «منظمة الاقطار المصدرة للنفط» في جنيف بين ٢٨ تموز (يوليو) و٥ آب (أغسطس) ١٩٨٦. ففيما كان نحو من ٣٠٠ إعلامي ياتون لحضور مثل هذا المؤتمر من مشارق الارض ومغاربها، ومن مغاربها أكثر بكثير من مشارقها، انخفض العدد هذه المرة الى النصف، ولم يات من العرب أكثر من عشرة، وأغلبهم، فوق ذلك كله، كانوا من الرسميين.

لكن باستثناء عزوف الاعلام العربي عن الاهتمام

بتتبع واحدة من أخطر قضايا الاقتصاديات، يتبع انخفاض نسبة الاعلاميين الذين جاؤوا لتغطية المؤتمر بنحو ٥٠ في المائة مؤشراً طريفاً على «النسبة المقبولة» من انخفاض الأسعار، بعدما أففى انفجار «أزمة النفط» في ٩ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٨٥ الى «حرب أسعار» ضروس نزلت بمعدلات أسعار النفط العالمية الى حدود تتراوح بين ١١ و١٤ دولاراً في البرميل.

لقد كان متوسط الأسعار قبل هذه «الحرب» ٢٧,٥ د./ب. وقد سمح تدهور هذه الأسعار لبعض من بلدان «المنظمة» بزيادة انتاجها، على حساب عدد من الدول المنتجة غير الاعضاء فيها. فارتفع مجمل الانتاج الى ٢٠,٥ مليون برميل في اليوم، بعدما كان اقل من ١٦ مليون ب/ي، وبلغ هذا حده الأقصى، الممكن في

الظروف الراهنة، عند المملكة العربية السعودية التي ادى تقلص انتاجها صيف ١٩٨٥ الى نحو من ٢ مليون ب/ي الى كل ما جرى منذ ذلك الحين. فأصبحت مؤخراً تنتج ٦ ملايين برميل في اليوم.

لا شك ان زيادة انتاج السعودية من حوالي ٤,٣٥ مل.ب/ي التي تشكل «حصتها الرسمية» في نظام الحصص المقرر في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٤ الى ٦ مل.ب/ي كان، كما ذكر أحد الوزراء، «عملاً طارئاً» توخّت به العربية السعودية التمهيد للمفاوضات الجارية في هذا المؤتمر والظهور امام بقية الاعضاء والعالم لجمع بمظهر المعتدل الراغب بدعم الأسعار من طريق خفض الانتاج بعدما ارتفع الى ٦ مل.ب/ي. وقد أففى هذه الزيادة المفرطة الى انهيار جديد في أسعار النفط العالمية نزل بها من حوالي ١١ د/ب الى اقل من ٨ د/ب، مما خلق هزة جديدة بين المنتجين في طول العالم وعرضه.

ورب نظرة سريعة الى الجدول التالي تظهر مدى الانخفاض الذي بلغ بالاسعار اليوم الى نسبتها غير المقبولة، في جميع الدول الصناعية الغربية التي تفتحت في «أزمة النفط» من البداية، كما في عدد من دول «أوبك» نفسها (والأرقام بالدولار لكل برميل):

نسبة	١٩٨٦/٧/٢٨	قبل سنة	الانخفاض
الإيراني الخفيف	٢٠,٨٥	٢٠,٨٥	٧٣
بوني النيجيري	٢٦,٩٠	٢٦,٩٠	٦٦
برنت النرويجي	٢٧,٣٠	٢٧,٣٠	٦٨
الأورال السوفييتي	٢٦,٢٥	٢٦,٢٥	٦٩
الأمريكي المتوسط	٢٧,٣٥	٢٧,٣٥	٦٠

ولا تعرف، بالضبط، الاسعار الرسمية لبقية الدول المنتجة، لكن قيل ان النفط السعودي الخفيف قد بيع مؤخراً بأكثر قليلاً من ستة دولارات للبرميل. والانخفاض الى «النسبة غير المقبولة» قد صاحبه اقلاع جزئي عن فكرة ايجاد حل نهائي من طريق تسعير النفط الخام بمشتقاته النهائية. فبعض الدول

المنتجة، اخذ يلقي سهولة أكبر في زيادة الانتاج وإرساله الى المصافي العالية للحصول على المشتقات النفطية التي لم تنخفض اسعارها انخفاض الضام، لكنه وجد صعوبات أكبر في الحصول على المال من جراء هذه التصفية (والأرقام بالدولار لكل غالون):

نسبة	١٩٨٦/٧/٢٨	قبل سنة	الانخفاض
نفت المحروقات	٠,٣٢٠٠	٠,٣٢٠٠	٥٤
الغازولين	٠,٣٢٠٠	٠,٣٢٠٠	٥٩
الغازولين المصفى	٠,٣٠٥٠	٠,٣٠٥٠	٦١
المرويين	٠,١٩٧٥	٠,٣٤٧٥	٤٣

الحل الذي .. وجد

ويمكن فهم أزمة الجزائر الخاصة في ضوء هذه الاسعار من حيث ان مشتقات النفط تغطي على صادراتها. فقد أوضح خبير جزائري ان سعر الطن من

الخامات الجزائرية قد انخفض الى ٦٠ دولاراً، وسعر الطن من المشتقات الجزائرية قد انخفض الى ٥٠ دولاراً. فإذا عرف المرء ان في طن الخام سبعة براميل وفي طن المشتق عشرة، وأخذ متوسط المنتجات جميعاً، ثم ادرك ان انتاج الجزائر قد انخفض من ٧٠٠ ألف برميل في اليوم خلال ١٩٨٥ الى قرابة ٥٠٠ ألف ب/ي، فهم مراة الوزير الجزائري نبي وهو يعبر الصحافيين العرب الذين حضروا مؤتمر جنيف بقوله: «الستم عرباً؟ ان الناس تموت». وعنى الناس في الجزائر التي انخفضت مواردها المالية من تصدير الخام ومشتقاته بنسبة ٨٠ في المئة بعدما نزلت من ٦,١٥ مليار دولار عام ١٩٨٥ الى ١,٢٤ مليار دولار لعام ١٩٨٦ كله، ناسياً الذين يموتون حقيقة في كل مكان آخر!!

كذلك ايران فقد خسرت ٣ مليارات دولار في الأشهر الستة الأولى من ١٩٨٦. وقد تضائل هذان العاملان في خلق شيء من المرونة في موقف البلدين فيما دعا معمر القذافي، في رسالة حملها أمين النفط الليبي الى الملك فهد بواسطة الوزير عبدالله، الى عقد مؤتمر قمة نفطية يبحث تدهور اوضاع البلدان النفطية المتضررة وامكانيات العمل على ضبط الانتاج ورفع الاسعار.

وعزز من اثر هذه المرونة شعور البلدان الصناعية الغربية بأن السيل قد بلغ الزبي. وقيل ان ضغوطاً أميركية كبيرة على العربية السعودية تطلب بهدنة، ان لم يكن بالامتناع الكلي عن «حرب الاسعار». فادى هذا كله الى تحول جتولات النفط الى البحث في امكانيات «خفض الانتاج طوعياً: أولاً» من الانتاج الحالي الذي يبلغ ٢٠,٥ مليون ب/ي الى مستوى الانتاج الأقصى الذي قرره في مؤتمر بريوني وهو ١٧,٦ مل ب/ي. ثانياً، من هذا السقف الرسمي الى ما يمكن للأسواق ان تتقبله اي الى ما بين ١٤ و ١٦ مل ب/ي. وهذا يعيد سعر النفط الى الحدود المقبولة دولياً، اي ما بين ١١ و ١٤ دولاراً في البرميل لكنه يخل بأهداف «حرب الاسعار» الدفاعية ويعيد «المنظمة» الى نقطة البداية التي دفعتها الى الرد على سياسة الغرب العدوانية التي خلقت أزمة النفط في المحل الأول.

كان هذا التناقض العميق هو السبب الرئيسي في اضطراب وزراء «المنظمة» بين الاقتراح الاندونيسي والاقتراح النيجيري والاقتراح الجزائري وسواها من افكار. لكن عمق الاضطراب في الجزائر وليبيا جراء انخفاض موارد النفط وشدة مخاوف ايران من انهيار عائداتها المالية للسبب نفسه قد حدا بهذه الدول الى الاتصال بالملكة العربية السعودية، وما اسماء آغا زاده وزير النفط الإيراني «الرغبة بالتعاون». تصدر بيان الرياض عصر ٢ آب (اغسطس) وتم لقاء بين الشيخ اليمني وزير النفط السعودي وكل من وزراء النفط في الجزائر وليبيا وايران... وفوجيء الآخرون بان «الحل قد وجد» وهو العودة الى اتفاقات تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٨٤ بانزال الانتاج الى ١٦ مليون ب/ي ناقصاً حصص العراق. وترك هذه الحصص عائمة هو اعترافاً من أوبك بأن ما كان قد اعطي للعراق من حصص ١,٢ مل ب/ي هو، كما وصفه قاسم نقي العربي، وزير النفط العراقي بأنه «غير موضوعي ولا عادل» □

البلدان الأعضاء	الانتاج الحالي حسب PIW	حصص بريوني (جزيران ١٩٨٦) (= حصص ١٩٨٤)	الانخفاض التي اقترحت***
العربية السعودية	٥٤٠٠*	٤٣٠٠	٤٣٥٣
العراق	١٩٠٠	١٧٠٠	عائمة**
ايران	٢٣٠٠	٢٤٠٠	لا شيء
الكويت	١٦٠٠	١١٠٠	٣٥٠ او اكثر
الإمارات	١٧٠٠	١١٠٠	٩٥٠ - ٣٠٠
قطر	٤٢٠	٣٠٠	٢٨٠ - ١٠٠
فنزويلا	١٦٠٠	١٧٠٠	١٥٥٥ - ٥٠
نيجيريا	١٦٧٥	١٤٥٠	١٣٠٠ - ٧٥
ليبيا	١٢٠٠	١١٠٠	٩٩٠ - ٢٠٠ - ١٥٠
اندونيسيا	١٥٠٠	١٣٥٠	١١٨٩ - ٥٠
الجزائر	٦٥٠	٦٥٠	١٠ حداً أقصى
الغابون	١٨٠	١٥٠	١٣٧ - ١٠
إكوادور	٣٠٠	٣٠٠	١٨٣ - ٤٠
المجموع	٢٠٨٥٠	١٧٦٠٠	١٤٨٠٠ (زائداً إنتاج العراق)

مجموعها في مرحلتي السعي الى تطبيق مبدأ خفض الطوعي، في مناقشات المؤتمر ومفاوضاته لم يكفٍ بحدود الفائض في الاسواق المقدّر بثلاثة ملايين ب/ي دون المجموع البالغ في أهم التقديرات التي جرى التصريح عنها: ٢٠,٨٥ مل ب/ي.

* وقد ذكر الشيخ أحمد زكي اليماني، عُزماً، أنه قد يكون ٦ مل ب/ي
** ذكر، في المؤتمر، ان انتاج العراق ١,٩٨٥، وذكر، بعد انتهائه، أنه ٢,١ مل ب/ي.
*** وهي تخفيضات الانتاج التي قامت الدول المعنية بالتبرع بخصصها، حسب إفادتها للدكتور سبروتو، لكن

أهم معطيات مؤتمر أوبك الثامن والسبعين «بآلاف البراميل في اليوم» المتعقد بين ١٩٨٦/٨/٥ و ٧/٢٨

التعاون مع الدول الاعضاء والرغبة بالمحافظة على وحدة اوبك لم يعترض على زيادة حصة ايران آنذاك من ١,٢ الى ٢,٤ مليون برميل في اليوم في الوقت الذي بقي العراق ينتج ١,٢ مل ب/ي، مادام هذا مشروطا بتوفر إمكانات العراق في التصدير، كما ذكرت».

□ بالمقابل هل اعترضت الدول الأخرى على مطالب العراق بزيادة حصته؟

- «في جميع المؤتمرات التي بحثت فيها الحصة الانتاجية اقر رؤساء الوفود واعترفوا بأن حصة العراق المقررة على اساس اتفاقية ١٩٨٢ ليست حصته الموضوعية العادلة، وقد قدروا له ما اظهر من روح التعاون بقبوله مؤقتا حصة اقل من حصته الصحيحة».

□ لأن الآخرين افادوا من هذا التعاون!

- «من الطبيعي عندما يقبل العراق بحصة انتاجية اقل من حصته العادلة فإن الآخرين قد استفادوا من الفرق الناشئ. ولكن عندما اتخذ العراق خطوات لتوسيع منافذ التصدير ومنها توسيع الخط المار عبر تركيا ومن بعده الخط المار عبر العربية السعودية، طالب المؤتمر باعادة النظر بحصة العراق لاعطائه الحصة العادلة والموضوعية كما كان متفقاً عليه في السابق. ولم يشأ العراق ان ينتج كمية اكبر من الحصة المعطاة له قبل اعلام المؤتمر وقبل طلب زيادة هذه الحصة كما فعل الآخرون، فقدم في تموز ١٩٨٥ طلبا رسميا الى المؤتمر للنظر في زيادة حصته قبل ان يبدأ الخط السعودي بالعمل. وفي تموز ١٩٨٥ عندما بحث هذا الموضوع ارتأت المنظمة ان يخصص مؤتمر استثنائي لبحث موضوع حصة العراق إضافة الى الطلبات الأخرى التي اتت من بعض الدول الاعضاء لزيادة حصتها ايضا».

□ لماذا لم يطع العراق فوراً ما كان متفقاً عليه سلفاً؟
- «في الواقع، عقد الاجتماع الاستثنائي في الثالث من تشرين الأول ١٩٨٥ لهذا الغرض ولم يتمكن المؤتمر من الوصول الى اتفاق حول توزيع الحصص بسبب من المواقف المتشددة وغير الموضوعية حول إعادة الحصص وكانت بعض بعض المواقف تجاه حصة العراق بخاصة غير منصفة رغم ان الامر معترف به في جميع المؤتمرات السابقة ونسبت ان للعراق الحق في تعديل حصته متى توفرت له الفرصة بزيادة الانتاج. وفي كانون الأول ١٩٨٥ اعيد بحث هذا الموضوع، لكن التعامل مع حصة العراق بقي غير موضوعي ولا منصف. فنفقنا للحاجة الى ايجاد حل مقبول لدى جميع الأطراف برزت فكرة السعي الى الحصول على كمية إضافية من الدول المنتجة غير الاعضاء كي تعطى الى الدول التي تطالب بزيادة في حصصها الانتاجية ومنها العراق. وهذا ما افضى الى ما عرف، في ما بعد، بالحصة العادلة من السوق وما اعقبه من تدهور في اسعار النفط نتيجة لزيادة الانتاج داخل المنظمة فضلاً عن الافراط به خارج المنظمة ايضا. فلو تم حل هذه المشكلة حلاً موضوعياً عادلاً، ولم يتخذ بعض الدول الاعضاء ما اتخذ من مواقف، لما شهدنا ما نشهده الآن من تدهور كبير في اسعار النفط».

□ وهل عاود العراق الالاحاج على حصته بعدما افضى نقاش «حصة العراق العادلة الى نقاش اوسع حول «حصة أوبك العادلة» من أسواق العالم الى تشوب المعركة الراهنة



قاسم تقي العربي: ستلتزم بالحصة التي نراها عادلة.

وزير النفط العراقي
لـ «الطليعة العربية»:

استثناء

حصة العراق من التحديد اقرار بحقه

... و اقرار صريح من اوبك بأن الحصة المحددة سابقا غير عادلة ولا موضوعية.

الحجم الموضوعي والطبيعي لانتاج العراق، وإنما الذي حدا بالعراق الى الموافقة على هذه الحصة رغبته بالتعاون مع الدول الأخرى والوصول الى قرار يخدم مصالح الجميع رغم ان انتاجه في ذلك الحين لم يكن يتجاوز هذا المعدل بسبب من منافذ التصدير التي اغلقها العدوان الإيراني على العراق في يومه الأول».

□ إذن، القبول بهذه الحصة كان مشروطاً بالوضع الذي كانت عليه منافذ التصدير.

- «بالضبط. وفي مؤتمر فيينا الذي عقدته المنظمة خلال تموز ١٩٨٢ طرح العراق موضوع تعديل حصته الى الحصة الموضوعية العادلة كما طرحت دول أخرى طلباً بتعديل حصصها. لكن لم يتم آنذاك التوصل الى اتفاق بتعديل هذه الحصص. وفي مؤتمر المنظمة المنعقد في لندن اوائل ١٩٨٣ اعيد بحث موضوع الحصص وتوزيع الانتاج على الدول الاعضاء، فطلب العراق من جديد بزيادة حصته كي تصل الى ذلك المستوى الموضوعي العادل. وقد وافق العراق على ان تبقى حصته كما هي لأنه لم يكن بمقدوره آنذاك ان ينتج اكثر من الحصة التي كانت محددة له، لكنه اشترط للقبول بهذه الحصة ان يكون قبولاً مؤقتاً والا يشكل إخلالاً بمطلبه المشروع بحصة موضوعية عادلة عندما تتغير ظروفه فيسمح له بانتاج اكبر اذا توفرت له إمكانات الفضل في التصدير».

□ كيف كان موقف العراق من حصة ايران؟

- «انطلاقاً من مواقف العراق الموضوعية وروح

كيف تم التوصل في مؤتمر اوبك الأخير الى قرار تحديد الانتاج، والعودة الى نظام الحصص المقرر في تشرين الأول ١٩٨٤، وما هي المفاوضات التي سبقت اتخاذ هذا القرار، ولماذا تم الاقرار باعتبار حصة العراق عئمة غير محددة؟

حول قرارات مؤتمر «اوبك» الأخير، وماذا تعني بالنسبة الى مطالب العراق، وخطته المستقبلية كان لـ «الطليعة العربية» هذا الحوار مع السيد قاسم تقي العربي وزير النفط العراقي الذي القى فيه الضوء على التساؤلات السابقة.

□ نود، سيادة الوزير، ان توضحوا لنا ما ترونه من حق العراق بحصة معينة من انتاج النفط، وتاريخ هذا الموضوع على نحو بعيد عن أي القياس.

- «في العام ١٩٨٢، كما تعلمون، تم لأول مرة تحديد سقف لانتاج النفط في اوبك وتوزيع كمية هذا الانتاج على الدول الاعضاء. ولم تكن حصص هذا التوزيع، آنذاك، مبنية على أي معادلة علمية ولا على أي ضابط موضوعي، وإنما كانت نتيجة لاتفاق بين الدول الاعضاء وكان مفهوماً انها ستبقى لفترة مؤقتة محدودة. وقد اقيمت، في الواقع، باخذ متوسط الانتاج في شهري كانون الثاني وشباط ١٩٨٢ اساساً لتحديد الحصة الانتاجية في كل دولة مع بعض التعديلات التي اخذت في حينه بعين الاعتبار. فقبل العراق آنذاك بحصة قدرها مليون ومائتي الف برميل يومياً رغم انه كان معروفاً لدى الجميع ان هذه الحصة لا تمثل



الخام الى ميناء «سري» في أقصى الجنوب. وفي كل مرة كانت إيران تفتش عن مخرج جديد كانت سياسة الحصار التي يتبعها العراق تتأقلم مع المستجدات الطارئة وتزيد في قدرتها ولهاعليتها. وبشكل مكثف من ضرب عصب النفط الإيراني وجعله دوماً تحت رحمة سلاحها الجوي.

وعودة الى اجتماع أوبك لا بد من الملاحظة ان الوفد الإيراني الذي قبل باستئناف العراق من عملية توزيع الحصص والسماح له بتشغيل كامل قدرته الانتاجية كان يراهن على عنصر الزمن معتقداً ان بإمكانه ان يزيد من قيمة عائداته النفطية.

غير ان مثل ذلك الاعتقاد لم يقوْ امام واقع الحال، اذ فضلاً عن انخفاض عائدات إيران بما يزيد عن ٥٠٪ وتقلص حجم صادراتها، فإن الحصار العراقي، فرض نفسه من جديد خلال الأسبوع الماضي كامر واقع لا مفر منه خصوصاً وان الهجمات الجوية العراقية استطاعت في هذه المرة ان تدمر منشأة جزيرة سري رغم بعدها الجغرافي.

وامام هذه الحالة الجديدة لا بد من التساؤل: على أي شيء يمكن ان تعول إيران مستقبلاً في تصدير النفط؟ وهل من شأن تلك الحقيقة ان تثنيها عن الاستمرار في عدوانها؟؟ □

ح. ١٠

«منذ تشرين الثاني ١٩٨٥، عندما كانت الاسعار في السوق مقاربة للأسعار الرسمية وحتى الآن كنا ننتج الكمية نفسها دون أي زيادة، وهي حوالي مليوني برميل يوميا. وهذا ما سننتجه خلال الأشهر القليلة القادمة».

□ للعراق عدد من المشاريع لتوسيع منافذ التصدير فهل سيتمتع العراق من جميع هذه الإمكانيات؟

«مشاريع التصدير التي نفذناها في الماضي وسنفذها مستقبلاً هي مشاريع تستهدف: منح العراق مرونة كافية لصادرات العراق، وتوسيع منافذ التصدير. لكن هذا لا يعني أننا سنستغل جميع المنافذ التصديرية في وقت واحد بطاقتها القصوى. سنلتزم بالحصص الانتاجية التي نراها عادلة ولن نلجأ الى استغلال جميع طاقات التصدير المتاحة الى أقصى مدى دون نظر الى وضع السوق وإلى حصصنا العادلة في آن واحد».

□ فهي قاصرة على زيادة المرونة وتنويع منافذ التصدير؟
«نعم» □

المؤتمر الأخير لمنظمة البلدان المصدرة للنفط «أوبك» سلط الأضواء بشدة، على أهمية الصراع النفطي بين العراق وإيران، ودوره ومكانته على صعيد الحرب في منطقة الخليج العربي، وتدهور الأوضاع النفطية التي تعيشها المنظمة والسوق النفطية.

فلقد بات من الواضح ان إيران في مناوراتها المتقلبة تحاول بثني السبل الأبقاء على تصدير نفطها بالحدود الممكنة على أمل الحصول على العملات الصعبة الكفيلة بتجديد حالة التدهور الاقتصادي لديها، وخصوصاً تغذية ألتها الحربية من أجل الاستمرار في عدوانها بعد ان اقتربت الحرب اليوم من نهاية عامها السادس.

وهذا الواقع ليس بجديد كلياً، إذ من المعروف ان العراق كان قد تنبه منذ بداية الحرب الى أهمية عامل النفط في مجريات الحرب وقد ركز منذ سنة ١٩٨٤ على تشديد الحصار الجوي والبحري على منافذ النفط الإيراني، الى ان تم له في منتصف شهر آب / أغسطس من العام الماضي تعطيل المنشآت النفطية الإيرانية في جزيرة خرج وشلبها بشكل شبه كامل، وذلك على الرغم من بعد خرج عن الحدود العراقية الإيرانية.

وحاولت طهران بالطبع الخروج من مأزق الحصار عن طريق بناء ميناء نفطي صغير في جزيرة لافان وتاجير أسطول من الناقلات النفطية لحمل النفط

نقصاً حصة العراق (١,٢ مل. ب. ي) واعتبار حصة العراق هذه حصة عائمة غير محددة.

□ ما معنى هذا الاتفاق بالنسبة الى مطالب العراق؟
«الاتفاق إقرار من المؤتمر بأن الحصة المحددة سابقاً للعراق حصة غير عادلة ولا موضوعية. ونظراً لتحديد هذه الحصة ضمن المتغيرات الحالية فقد استثنيت حصة العراق من هذا التحديد. وهذا يعني أيضاً ان طلب العراق أكثر عدالة وموضوعية من الطلبات الأخرى التي عُرضت على المؤتمر لزيادة الحصة الانتاجية، لأن المؤتمر لم يستثن أي بلد آخر كما استثنى العراق. فالعراق، اذن تعاون مع المنظمة منذ البداية، وتحديدًا منذ عام ١٩٨٢، واستمر في التعاون معها حتى هذه اللحظة. وكل ما طالب العراق به وسيطالب دائماً إنما هو العدالة في توزيع الحصص والموقف المتجرد المحايد في موضوع الحرب بين العراق وإيران».

□ كم سيكون عليه انتاج العراق، معالي الوزير، بعد تحقيق العراق ما أراد؟

من «حرب الاسعار»؟

«عندما ذهبنا الى مؤتمر بريوني في حزيران ١٩٨٦ كان موضوع حصة العراق أحد البنود الرئيسية في جدول الأعمال، كما كان موضوع الحصص الأخرى التي طالب بعض الدول الأعضاء بزيادتها. فتم الاتفاق على ان يتولى الدكتور سيروتو استطلاع الدول الأعضاء جميعاً في رأيها بكيفية توزيع حصص الإنتاج، واخذ متوسط الأرقام التي اقترحتها هذه الدول. فكان من اطلعنا على مقترحات بعض الدول الأعضاء ما اثار استغرابنا حيث ان مقترحات بعض الدول الأعضاء حول حصة العراق كانت بعيدة جداً عن روح الموضوعية وماسة بحقوق العراق العادلة».

□ كيف؟

«أبرز مثال صارخ على ذلك ان حصة العراق ١,٢ من سقف ١٦ مليون برميل في اليوم هي الحصة المعترض عليها. مع ذلك اعطي العراق في السقف الجديد الذي قرر في بريوني: ١٧,٦ مل. ب. ي، حصة اصغر نسبياً قدرها ١,٢٧,٠٠٠. فالحصة السابقة تمثل ٧,٥ في المائة من السقف والجديدة ٦,٨٦. وكان واضحاً ان مقترحات هذه الدول تنطوي على توجه سياسي. فالتقضى مثل هذه المواقف السياسية ان يعالجها العراق معالجة سياسية».

□ ... وأفضى هذا الى ما جاء في خطاب الرئيس صدام حسين؟

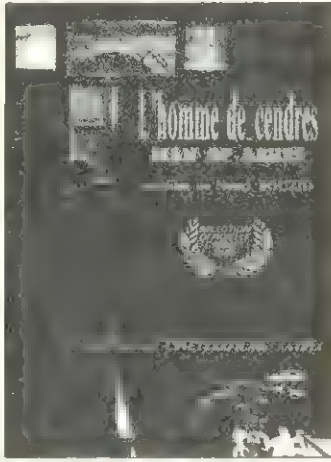
«نعم. فقد كان القرار السياسي ما اعلنه السيد الرئيس صدام حسين يوم ١٦ تموز ١٩٨٦. وهو ان العراق لن يقبل بحصة تقل عن الحصص المعطاة الى إيران وتحت أي ظرف من الظروف. وسبب ذلك ان إيران تستخدم كل العائدات التي تحصل عليها من استخراج النفط وتصديره في تمويل الآلة الحربية وفي استمرار العدوان على العراق. فبأن كانت المنظمة حيادية في موضوع الحرب بين العراق وإيران فيجب ان تعامل الطرفين معاملة واحدة والا تعطي افضلية لاحدهما على الآخر. وهذا يساعد في تحقيق السلام والاستقرار في المنطقة».

□ أيمن ان توضح، سيادة الوزير، مسألة الاحتياطات في هذا الأمر؟

«لقد جاء في خطاب السيد الرئيس ان احتياطات العراق النفطية أكثر من احتياطات إيران؛ وهذا يعطي العراق الحق الفني، إن لم يكن من حق آخر، في الحصول على حصة مماثلة لحصة إيران. وجاء فيه أيضاً انه عندما يتحقق السلام في المنطقة يمكن لدولها المصدرة الأعضاء في المنظمة ان تجلس معاً وتتفق على سياسة ذاتية تحقق المصالح المشتركة للجميع. وكان هذا هو الموقف الذي اعطيناه للمؤتمر خلال الجلسة الأولى من هذا اللقاء الذي فرغنا منه الآن».

□ لكن إيران حافظت على موقفها السابق ولم تغيره حتى الجلسات الأخيرة؟

«طلبت إيران في مطلع مؤتمر جنيف، كما طالبت في السابق، بالحصول على حصة هي ضعف حصة العراق فلم يكن في إمكان المنظمة الاتفاق على توزيع الحصص لدولها الأعضاء. لكننا في المطاف الأخير خرجنا من اللقاء بالاتفاق الحالي على الرجوع الى نظام الحصص المقرر في تشرين الأول ١٩٨٤ وتقريب سقف لانتاج الدول الأعضاء قدره ١٦ مليون برميل في اليوم



ملصق الفيلم كما عرض في مهرجان كان

ايف مونتان نصف يهودي!

رئيس وزراء الكيان الصهيوني يفتنم القرصة بين أوتة وأخرى ليوجه الدعوة الرسمية الى عدد من فتاتي السلام المعروفين، على صعيد السينما والمسرح والفناء، ولقد زار الكيان المحتل مؤخرا المغني والممثل الفرنسي الشهير ايف مونتان تلبية لدعوة من هذا النوع.

كان يمكن للزيارة ان تكون «ودية» وحسب، لولا ان ايف مونتان اعتبر نفسه، وعلى لسانه، بأنه نصف يهودي! والمصروف ان زوجة ايف مونتان الفتاة الراحلة سيمون سينوريه كانت يهودية ولم تحف في يوم من الايام توجهاتها الصهيونية داعمة موقف «اسرائيل» ضد الفلسطينيين.

خير تسوقه مجددا الى اركان دوائر الرقابة العربية المعنية بمقاطعة «اسرائيل» ومكاتبها في الجامعة العربية. للتذكير فقط. □



ايف مونتان .. المطاف الاخير

التراث الشعبي

مجلة «التراث الشعبي» التي تعنى بالفولكلور والعادات والتقاليد العربية والمالية وتصدر فصلية من بغداد، صدر عددها الفصلي الثالث لصيف ١٩٨٦ متضمنا مجموعة من النصوص والدراسات المتخصصة.

في العدد ملف خاص عن ندوة بغداد للتراث الشعبي التي شارك فيها عدة متخصصين وملف آخر عن الحكاية الشعبية، وقد اسهم في الكتابة للعدد عدة كتاب وادباء منهم باسم حمودي «رئيس تحرير المجلة»، ياسين النصير، طراد الكبيسي، كاظم سعد الدين، عبد القبي الملاح، خضير عبد الامير، عمر سرحان، لطفي الخوري، حسب الله يحيى، مع نصوص ودراسات اخرى مترجمة عن تراث الشعوب في رومانيا، الصين، هنغاريا، اليابان، اسكتلندا، بريطانيا، الترويج، وغيرها ولعدة مترجمين منهم: ميلتون هادي، تجمان ياسين، علي مزاحم عباس، سالم الدباغ وآخرين. □

فصل في التراجميديا الريفية

تحت هذا العنوان صدرت مؤخرا المجموعة الشعرية الثالثة للشاعر المصري حسن النجار عن الهيئة العامة للكتاب بعد مجموعته: «الوقوف بامتداد الجسد» التي صدرت عام ١٩٧٦ عن هيئة الكتاب وينهض السدم، المصادرة عن وزارة الاعلام العراقية.

الشاعر يتبها الآن لاصدار مجموعة رابعة تحمل عنوان «عرس في الدلتا» وقد سبق له «الطليلة العربية» ان نشرت عدة قصائد للشاعر النجار. □

المخرج التونسي بوزيد..

جائزة ابطلية

فيلم المخرج التونسي، نوري بوزيد، الذي يحمل عنوان «رجل الرماد» - سبق للطليلة العربية ان كتبت عنه اثناء مشاركته في مهرجان كان السينمائي الدولي هذا العام - فاز مؤخرا بجائزة كاريد الذهبية في مهرجان تاورمين السينمائي السابع عشر في صقلية بجنوب ايطاليا.

جائزة المهرجان الفضية ذهبت الى الفيلم الارجنتيني «مالايوتا» لمخرجه سانتيسو اما الجائزة البرونزية فكانت من نصيب فيلم «كل الخوخ» للايرلندي اورمرو. □

موسيقى الفلاشا

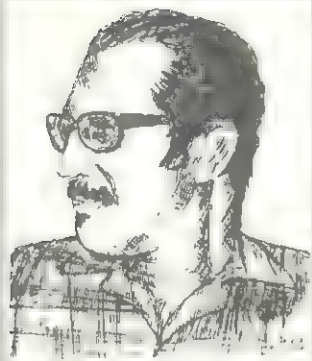
من يذكر الآن كلمة - اثيوبيا - ترد في ذهنه مباشرة كلمة الجوع ويذكر فوراً احوال اليهود هناك الذين يعانون من القسوة. هكذا تحدثت إحدى الصحف الفرنسية مؤخرًا وهي تعلن عن صدور أسطوانات غنائية وموسيقية عن يهود اثيوبيا!

انهم يغنون عن الفلاشا الذين ذهبوا الى «وطنهم الاصلي» و«وطنهم الام» ويحرضون الرأي العام لصالح يهود اثيوبيا في محاولة لكسبهم لكي يذهب غيرهم ايضا الى «الوطن الام». وكان هذا الوطن ملك مشاع لليهود، بعد ان طردوا منه اهله الاصليين واستباحوا حرمانه ومقدساته وداسته سنايك خيولهم وصحلات دباباتهم، واستحكموا فيه بقلاع الحديد والذات انهم يوظفون الفن لخدمة قضيتهم، وهذه الاسطوانات التي يتضامن منتجوها مع يهود اثيوبيا حلقة في سلسلة اسطوانات مماثلة، خاصة وان فيها اشارات الى ان هؤلاء اليهود انما يعيشون في المنفى، تصورا انهم هم الذين يعيشون في المنفى، وهم لذلك مطالبون بان يعودوا الى الوطن!!

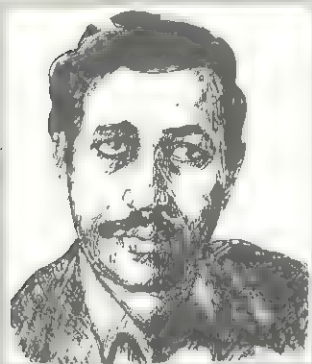
مرة اخرى وثانية وثالثة، يواجهون كل ما يستطيعون توجيحه، وهم قادرون على توجيه اشياء كثيرة، لخدمة مصالحهم ومطلقاتهم، وليست الموسيقى التي تستهوي الملايين من الشعوب الاوروبية، خاصة الحديثة منها، الا وسيلة واحدة من وسائل عديدة لكسب قناعات هذا القطاع الواسع، ويهود اثيوبيا في هذه الاسطوانات هم المطلق والموضوع الذي تدور عليه ابره الجهاز لكي تصدح بالموسيقى الصاخبة! اما نحن فتعامل مع قضايانا بحذر وكتمان، وبآلاف الاجتماعات وبيئات الارشيفات دون ان نتقدم خطوة واحدة على هذه الطريق التي عرف الصهاينة كيف يستثمرون رصيفها وحجارها وواجهاتها، وحين تمت عملية القرصة الشهيرة في نقل الفلاشا الى ارض فلسطين اكتفينا بالتنديد، فيها بيتنا، اما هم فراحوا يقدمون العملية على انها عمل انساني يستحقون عليه لقب البطولة ووسام الشرف.

اسطوانات لليهود الحشيشين تباع في كل كشكك الموسيقى بالآلاف، قادرة على ان تكسب آلاف الآراء، ونحن ما زلنا نفق عن «المذول» و«المجاعة» و«العنتية كرازة» و«الطشت قلبي» و«المرس احلى من العروسة»! □

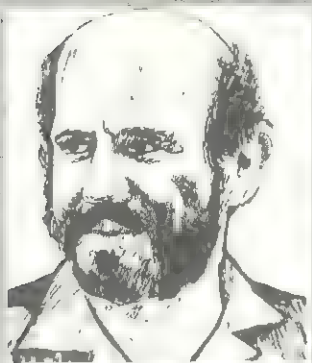
فصل جاسم



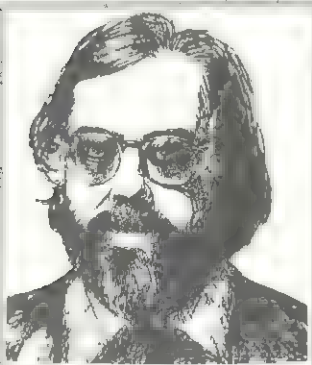
اسم هادي



حسن الحجار



نوري النوري



فارس كربول

العراق الى اصدار عدد خاص عن القصص القصيرة يشتمل على عدة محاور منها محور خاص بالمتنصر النظرية والفنية التي تخص تطور هذا الجنس الادبي، ومحور آخر يدرس التطور والظواهر المتجلية في الفصاة القصيرة العربية اضافة الى نماذج متميزة من هذا الفن.

يسشارك في اغناء هذا العدد كتاب من العراق والوطن العربي، وهذا العدد حلقة اولي في سلسلة اعداد قادمة ستكون في اغلبها مركزة على ملفات شمولية لدراسة الادب العربي المعاصر. □

المصطلحات الفنية في العمارة

كتاب جديد يعد الاول من نوعه، من حيث جمعه للعناصر الاساسية في تركيب العمارة العربية الاسلامية خاصة في مجال الخشب، اعده عبد العظيم محمود سليمان مدير الشؤون الفنية ببيت الآثار. الكتاب يصدر قريباً وقد اشرف على مادته العلمية احمد الزيات خبير الآثار العربية، وقد ولدت فكرته اثناء ترميمات مدينة رشيد التي تعتمد ثروتها الاساسية على اعمال الخشب في العمار والمهندسة والبناء. □

جمال الفيطاني

الزيني بركات



الرواية في ترجمتها الى الروسية

الفردوس المفقود..

بالعربية

الجزء الثاني من الترجمة العربية الكاملة للملحة الشاعر الانكليزي جون ملتون «الفردوس المفقود» صدر مؤخراً عن الهيئة المصرية العامة للكتاب، وبه يكون قد أُنجز نصف ترجمة هذا العمل الضخم.

الجزء الاول كان قد صدر قبل عامين، وقد ترجمه الدكتور محمد عناني، وهو يعمل الآن على اكمال الاجزاء اللاحقة، مع الاشارة الى ان الترجمة ملحقة بهوامش وتعليقات واطافات هامة من المترجم تدخل في ميدان النقد وتاريخه. □



الحنانة الكويتية سعاد عبد الله

الواردة من الكويت الى ان العمل لن يلتقي مع شبيهه المصري الا في اطار الشخصيتين الرئيسيتين في الحكاية وهما ريا وسكينة. □

الزيني بركات.. بالروسية

بعد صدورهما العام الماضي عن دار لوسوي الفرنسية، تتوالى ترجمات «الزيني

Али-Тутани

АЗ-ЗЕЙНИ

БАРАКЯТ

سيرة حياة جيمس دين

خمس وثلاثون مليوناً من الدولارات الاميركية تم رصدها مؤخراً لافراج فيلم عن حياة جيمس دين يخرجته فرنسيس كوبولا.

هذا المبلغ الضخم سيتم استثماره لتغطية نفقات تصوير هذا الفيلم ما ان ينتهي كوبولا من تصوير فيلمه الحالي «سو تزوجت» من بطولة كاتلين كيرنر، ولم يتم بعد تسمية الممثل الذي سيؤدي دور جيمس دين على الشاشة. □

التعليم التقني في الوطن العربي

عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم صدر مؤخراً كتاب جديد للدكتور هاشم محمد سعيد عبد الوهاب تحت عنوان «التعليم التقني في الوطن العربي - الواقع والاتجاهات» في جزئين وتسعة فصول.

يمالج الباحث في مؤلفه هذا واقع التعليم التقني، ما بعد السانوي وقبل الشهادة الجامعية في الاقطار العربية، مع تزايد التطور الاجتماعي والاقتصادي والثقافي ودخول التكنولوجيا المعاصرة كسمة من سمات التقدم الحضاري المعاصر، وقد زود الكتاب بجداول واحصاءات وارقام بيانية لخدمة اهداف البحث. □

ابو الملاء العربي

وسقط الزند

في القاهرة صدرت طبعة جديدة هي الثالثة من الجزء الاول من ديوان سقط الزند لابي الملاء العربي، عن الهيئة العامة للكتاب.

الديوان صدر لأول مرة في عام ١٩٤٥ عن دار الكتب المصرية واعيدت طباعته في الستينات وهذه هي الطبعة الثالثة له، علماً انه يتكون من خمسة اجزاء وقد اشترك في تحقيقه الدكتور طه حسين. □

ريا وسكينة من الكويت

مسرحية «ريا وسكينة» التي قدمت عدة مرات على المسرح المصري وبأساليب اخراجية مختلفة، يستعد عدد من فنان الكويت، هذه المرة، لتقديمها كعمل كويتي يصالح التصدي لعالم الجريمة.

بطولة هذا العمل للفنانة الكويتية المعروفة سعاد عبد الله والافراج للفنان فيصل الضاحي، وتشير الاخبار الفنية

مجلة الادب المعاصر

تستعد مجلة الادب المعاصر التي يصدرها الاتحاد العام للكتاب والادباء في



هذا هو الذي افترضه المذاهب التي في حدة التفرع، انه في حدة
موسى سبحانه وتعالى، انما هي حدة في حدة، وان حدة موسى في
حده حدة التفرع، في حدة حدة التفرع.

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠

وَمَا يَكْفُرُ لَكُمْ عَنْهُ وَمَا يُبْدِي لَهُمْ آيَاتِهِ إِلَّا فِي سَحَابٍ مُمَدَّدَةٍ

حمد يحمي من نفع الحرام
 يحمي من نفع الحرام
 هذا اسم من أسماء
 الحرام، والحمد لله
 الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله
 والحمد لله الذي
 هدانا لهذا ما كنا
 لنهتدي لولا أن
 هدانا الله

[illegible]

تعداد من سوية

ضمير ماحضة موسوي



وهي لا تحمل به مواء ولا فاء به
 يفتح هذه الحروف التي لا تسمى
 حروف، وتسمى من قبل السكت الحروف
 من التثنية

وهي ثوبان - أحدهما ساجدة
أما الأول فهو لفافه مغطيه
بأوراق من الخشخاش وشجر لا
يسقط هذا اللبني حتى تمسوه بال
سنة مع البوم وشجره - هذا عراه
يعني كما يسمونه - ويسار فيه ثمانية
نفس وهي لا تسقط إلا بعد انصراف
القصوى - ولدت هي لا تسقط
عام إلى أوسلي - وأخرج من في نحو
ثلاثة إلى من حرمه بها وتبع
هي لغة قصيدة - البوم مفرد

[illegible][illegible]

١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢

في زمني
من زمان
وكفني على آلة الوقت
تستدر عواطفها
أن تفك حصارَ الزمانِ عليَّ
لألقى زمني...

البعد

كان من خافقي
أقرب الساكين...
ثم في غفلة
باعدتنا الحياة...
وأستوى بيتنا حائط من فراق...
صار أبعد من نجمة لا تضيء...
هل هناك طريقٌ إليه؟
إن كرسية فارغة
وفتجانه دافئ،
غير أن لعينيه صمت الجدار...
أحدته
فيصوب عينه نحوي...
فلا ينطق...

البحر

وطن من شجون...
وقلب يد حنيناً
كدر العيون...
وطن شبابه من أضرالعنا
وأبوابه
وسع احلامنا...
ستاره
من شعور حبيبنا...
كلما مر طير الكتاري
على دربه
غنت الروح - يا ميجنا -
وطن من عيون
يشد حزام هواه
علي ومطي
مثل طوق من الياسمين
وطن من شجون...
سأغنيه طول الحياة
ولتذهب للبحر كل الظنون
وطني أن أكون...
أو أن لا أكون...

هامش:

هذه القصائد كتبها الشاعرة في تونس
أثناء انتظام دورة اعلامية هناك، ولم
تضمها الى ديوان بعد.

القطار

هذه سكة للقطار
لا تقف فوقها...
غير أن زجاج حيني وقف...
هذه خطوة
غير عاقلة
لم يحرك سواكته،
لم يخف...
حين لاح القطار على البعد
وهبت رياح خفيفة
كأد أمر سيقضي،
غير أن القطار
إنحرف...

المسافات

المسافات موج
وبحر سماء...
وأنداء ليل طويل
بخيماته علقت...
بخيوط الرجاء...
المسافات
سرب من الغيم
أبيض...
تدفعه الريح أن تشاء...
المسافات
ما اقتربت
وما كذبت خيراً...
كلما مر بي صيفها
أيقن الصبر
أن الذي بعده...
سيكون الخريف...
وبعد الخريف،
سيأتي الشتاء...
المسافات
ما رسمت غير وجهي
على الطرقات
وشكل همومي
على رغبة (السكافيه)
ووقع خطاي على الارض
ذات اليمين،
وذات الشمال...

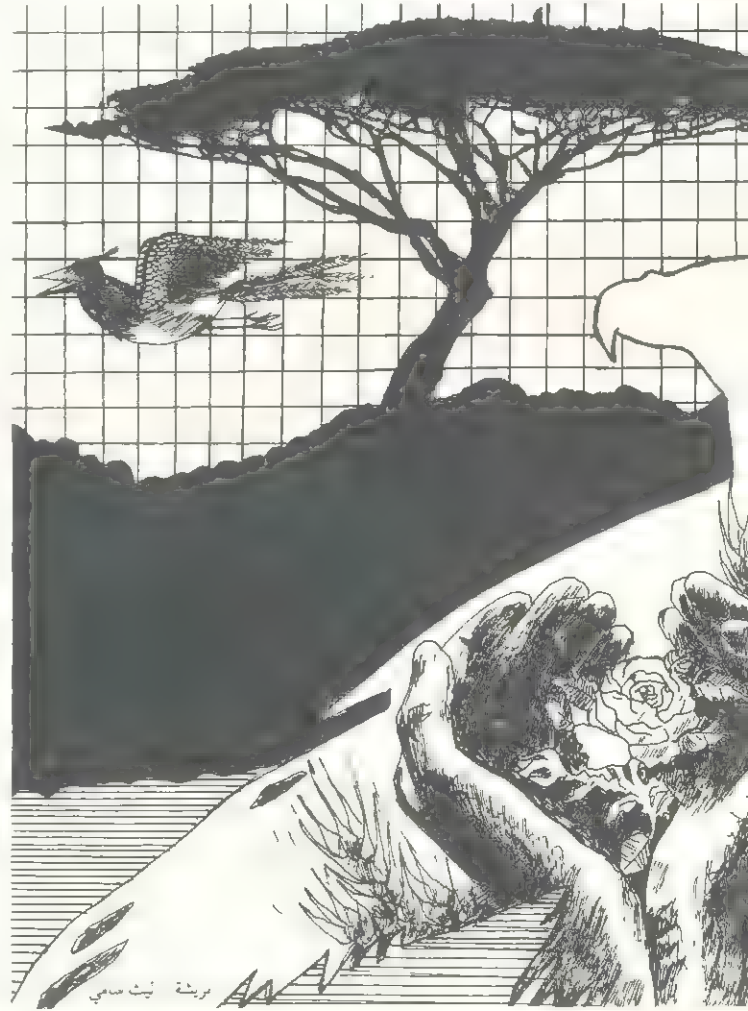
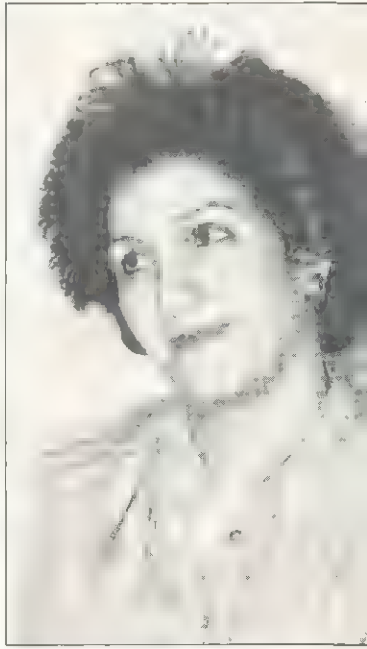
من زمان...
ورجلي مسمرة في مكاني،
من زمان...
وعيني مسمرة

الطرفة

طرقت... طرقت... طرقت...
أخيراً
فُتح الباب
لغيري.

يدي

يدي سبقتني إليه
قبل خطوي...
يدي مسكت خيطه
قبل قلبي،
يدي حملته كمفتاح بيت صغير
على البحر،
يدي... أه...
قد افلته أخيراً...
فطار...



الفن السابع

مشاهدة لفيلم جديد بعنوان «الطوق والاس»

مرثية.. للكرنك القديم

القاهرة: كمال رمزي

كان من الطبيعي أن يلتقي المخرج خيرى بشارة مع القاص يحيى الطاهر عبد الله، فاسلوب خيرى بشارة، المخرج التسجيلي أصلا، يقوم على التأمل الشعري للحياة، يحاول أن ينقل إلى جوهر الأمور من خلال رصد تفاصيل الواقع الصغيرة.. وإذا كان المكان بروحه، ودلالة جزئياته، يحتل منطقة واسعة من اهتمام خيرى بشارة، فإن الاهتمام الأكبر يتركز عن الإنسان، بضغفه وقوته، بآله وأماله، باستسلامه ومقاومته، بعلاقاته المتعددة، السلبية والإيجابية، مع نفسه ومع الآخرين، مع ماضيه ومع مستقبله.

هذه السمات نجدها أيضا، على نحو بديع خلاق، في كتابات يحيى الطاهر عبد الله، القاص المميز، المتفرد الأسلوب، ببصيرته النافذة، الذي اختطفته يد المتون، وهو في شرح المطاء، منذ عدة سنوات، أثر حادث اليم... وكتابات يحيى الطاهر، سواء قصصه القصيرة أو المتوسطة الطول، تمثل حلقات متصلة في سلسلة واحدة، وهي إجمالا، تتحدث، بنغمة مبللة بالشجن، عن الحياة في الجنوب المصري، وبالتحديد، حول قرية «الكرنك القديم»، والحديث هنا يتعد تماما عن أية نزعة رومانسية قد تنغى بذلك المكان الممتلئ بعبق التاريخ، أو قد تعجب بالرجال السمر، المتحدرين من عشرات القرون، أو قد تفرق في الاتيهار بسحر الطقوس والعادات الشعبية، أو قد تسترسل في وصف جمال تدفق ماء النيل، فمن الواضح أن يحيى الطاهر، الذي عاش معظم حياته في قلب تلك القرية المنسية، لم يكن له أن ينظر لها نظرة

وبين الإسلام، ثم يخلص إلى نتائج وملاحظات، يمهدها إلى القسم الثاني من الكتاب.

وهنا يركز على الدولة الدينية، ومنطلقاتها قديما وحديثا، ووجهات النظر التباينة تجاهها، ومواقف الخصوم والمؤيدين. ثم ينتقل إلى بعض أسس فهم الشريعة الإسلامية وتطبيقها، ثم السلطة الدينية في الإسلام، واختلاف النظر إلى علاقة الدين بالدولة.

والاستاذ العيسمي في كل ذلك يقدم الامثلة، ويناقشها، في منطق محكم متزن، مستخلصا الملاحظات والنتائج، ليبدى رأيه في النهاية.

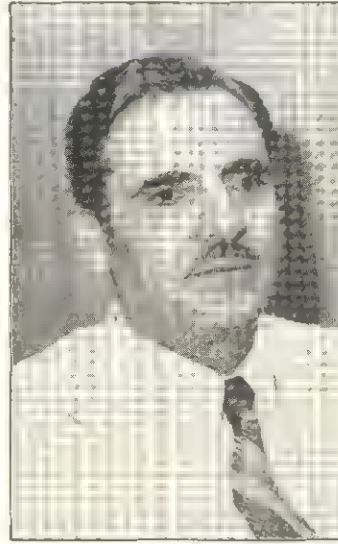
وإذا كان الكتاب في كل اقسامه يوحى بما في البحث من دقة وعمق، وروح علمية متأنية هادئة، تطلب الحقيقة في حيادية واضحة، مستندة إلى المراجع والوثائق والأقوال الثابتة، فإن ما يجدر التنويه به الفصول الثلاثة الأخيرة، لأن ما تطرحه هو الغاية الأساسية، التي مهد لها الكتاب بالفصول الأولى التي لا غنى عنها لفهم الأخيرة.

فهذه الفصول تمالج القضية الأساسية، فتقدم إلى القارئ بمجلد آراء دعاء الدولة الدينية، دون اغفال المعارض منها، أو غير المرتكز إلى قاعدة مقبولة. ثم تعكف على معنى تطبيق الشريعة الإسلامية، وكيف نفهمها، والفرق بين الفهم الجامد والفهم المتجدد، وتقدم الامثلة تلو الامثلة، لتؤكد أن الإسلام لا يمكن أن يدرك من خلال تطبيقات كانت صحيحة في عصورها الأولى، ولكنها لا يمكن أن تتلاءم مع ما حدث من تطورات خلال أكثر من ألف وأربعمائة سنة. الواقع أن كل شيء تبدل منذ ذلك الزمن السحيق: الناس، التعامل، الحياة، السلوك، الصناعة، التجارة، الخ... ولا سبيل إلى تطبيق نص الا بروحه، باستثناء أن يكون الحدث الحديث، مطابقا مائة بالمائة لحدث قديم. وهذا مستحيل إلا في حالات نادرة جدا، وضمن حدود شديدة الضيق.

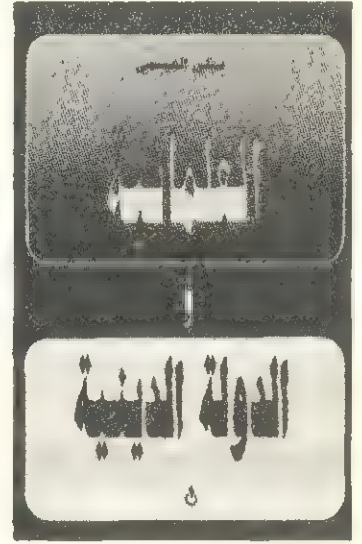
يخلص الكتاب من كل ذلك إلى مفهوم الدولة القومية والسبب في تبنيتها، وعلاقتها بأفكار مستقبل العرب ومصيرهم. فيحدد معالم هذه الدولة، وشروط قيامها، دون أن يتجاهل العلاقة الموضوعية بينها وبين الإسلام.

المهم في النهاية، أن الكتاب جدير بالدرس والمطالعة، لانه معالجة جديدة وجادة لخطر موضوعين في المرحلة الراهنة: العلمانية والدولة الدينية. □

ماجد حلواني



شبل العيسمي



غلاف الكتاب

الاستاذ شبل العيسمي في كتاب جديد

العلمانية والدولة الدينية

جعلوه غير قادر على التفكير في الغد، ومزقوه، فيما يمزقون الوطن، وهم يجاربون بكل قواهم كل فكرة تتصل بالوحدة أو القومية، ويشوهونها بكل الوسائل، متوسلين لذلك حتى الدين، ولو اسأؤوا إليه بتفسير خاطيء، ما داموا قادرين بذلك على خداع الشعب.

ولقد كثرت الآراء وتشعبت إلى حد زاد في الضلال أحيانا، خاصة حين تطرح المسألة جزئيا. من هنا كانت الحاجة إلى بحث مستفيض يتناول كل جوانب الموضوع، لازالة اللبس من أذهان الجماهير، التي لم تعد أحيانا تفرق بين الدين واشكال من الحكم تنسب اسميا إلى الدين، ولكنها تشوّهه وتستغله أبشع استغلال.

الاستاذ شبل العيسمي، في كتابه «العلمانية والدولة الدينية»، الذي صدر في ايار من هذا العام، عن دار الشؤون الثقافية العامة في بغداد، يستجيب لتلك الحاجة، فيدرس على مدى تسعة فصول، مقسمة إلى جزأين، كل جوانب

الموضوع. فيبحث في العلمانية كاصطلاح لغوي، ونشأة، وظروف عيطة. ثم يتناولها في الوطن العربي، ومواقف الانظمة والمنظمات ورجال الدين منها. ويتنقل إلى مختلف مفاهيم العلمانية وصلتها بالقومية والديمقراطية، ويناقش خصوصيتها واتباعها، وإمكان الجمع بينها

لعمل تاريخنا لم يعرف مرحلة طرحت فيها مشكلة الدين أساسا لبناء الدولة، كالمرحلة التي نعيشها. والمقصود هنا الدين الإسلامي. ومنذ سنوات والكتاب والمفكرون يعالجون الموضوع، ويدعون إلى ندوات تناقشه. ويطرحون، في المقابل، مسألة العلمانية، كوجه تقيض، أو متمم، أو مرفوض أحيانا.

لن نعود إلى الأسباب هنا، فكتاب «العلمانية والدولة الدينية» للاستاذ شبل العيسمي، يتوسع في ذلك، ويناقش، ويحلل، ويحيي، ويخلص إلى النتائج. غير أننا لا بد أن نلاحظ أن الموضوع انفتح على أوسع مدى منذ سنوات قليلة، خاصة منذ قيام ما يدعى «بالجمهورية الإسلامية» في إيران. وكانت بوادره ظهرت أثر قيام الكيان الصهيوني، الذي ادعى أقطاب الصهيونية في العالم أنهم يؤسسون على الدين اليهودي، مع أن قاداته يؤكدون دائما - خاصة تجاه الغرب - أنه كيان علماني.

وقد تكون سلسلة الخيبتات، والانكسارات، وتحاذل معظم الحكام العرب، بل خياناتهم القضايا العربية، على مدى عدة عقود من الزمن، خلقت ردات فعل، تجلّت في البحث عن موقل في الماضي، حين افرغ أولئك الحكام المستقبل من كل مضمون، واستخدموا كل انواع العنف ضد الشعب، إلى حد

فرحانة، ابنة فهيمة.. وحياة الاجيال الثلاثة، تشابه جوهريا، سواء في شقاها او نهاياتها القاجعة، وقد تبدو سلالة هذه العائلة، كما لو كانت مصابة بلعنة ماء، ولكنها ليست لعنة آلهة على طريقة «ال اثيريوس» في التراث الاسطوري اليوناني.. فاللعنة هنا هي لعنة الفقر والجهل والعزلة والقيم السقيمة المسيطرة.

سرعان ما يفادر الاب «بخيت» البشاري» الحياة، دون ان تكتحل عينه برؤية ابنه الوحيد الغائب، ودون ان يدخن «المسل» الذي طلبه مرارا من زوجته «حزينة» التي فضلت ان تمنح عليه «المسل»، بعد ان اشترتها بصعوبة، الى احد الاولياء المزيفين، لكي يتوسط لدى شيخه الورع لعله يرفع الكرب ويعيد الغائب، وعلى طول الفيلم، ستعيش حزينة كوارث سلالتها، جيلا فجيل.

تتزوج فهيمة من «حداد»، وهذا اسمه ومهته في ذات الوقت، يقوم بدوره ممثل جديد موهوب «أحمد عبد العزيز»، وتأني الزيجة الفاشلة بدمار اليم، فالرجل عنيد، يعض ناقصه بضرب زوجته المرة تلو المرة، وتلجأ امها الحزينة الى «العمل» و«الاحجية»، بلا فائدة، فتضطر الى سحبها حيث حجرة معتمة في المعبد القديم، وحيث توضع بذرة الحارس في جوفها.. وبعد ان تضع مولودتها تصاب بالحمى فيأتي عجوز ليقتصد دهما ويكوي فروة رأسها فتموت معذبة، دامية، مشوهة.

وتكبر «فرحانة» - تقوم بدورها شريهان ايضا - واسمها هنا تقيض مصيرها تماما، فهي تعيش حياة بلهاء، يخفق قلبها الحب يحب ابن شيخ البلد الذي يلقي تعليمه بمصر «القاهرة»، ويدهشه مدى جهل فرحانة التي لا تعرف ان قرينها مجرد نقطة متلاشية على خريطة بالغة الاتساع، وهي تحمل منه، لتواجه، مستقبلا، وحدها، مصيرها التمس.

هذه هي الحلقات الثلاث لعائلة تعيش في افول دائم، ليس بسبب القدر الغاشم، ولكن نتيجة لواقع بليد لا يتغير ولا يتطور... فالتاريخ هنا، يميل نفسه، طالما ان شيئا لا يتبدل، فالظاهرة، تتكرر، اذا توفرت شروط وجودها..

اختار خيرى بشارة ان تقوم شريهان بدورين، وان يقوم عزت العلايلي بدورين، وهو يرمي الى التأكيد بان «فهيمة» جوهريا، لا تختلف عن «فرحانة»، وان «بخيت البشاري» جوهريا، لا يختلف عن «مصطفى»، ذلك الغائب الذي تعلق به الآمال، والذي عاد، متحمسا، لبلدته... وها



آية حياة - واية لعنة؟

«مصطفى»، الابن والحبيب والحلم، ذهب الى السودان، وسيذهب لاحقا الى فلسطين، ثم الى الشام ليعود بقرب نهاية الفيلم، الى قريته، وبقايا اهله وناسه.. فماذا سيفعل؟

الاجيال المتشابهة

يقدم الفيلم - شأنه شأن القصة - ثلاثة اجيال، جيل حزينة - بخيت البشاري - ثم جيل مصطفى - فهيمة، ثم جيل

والاسورة» ليعمق بعض معانيها ويوسع من رؤيتها.

يبدأ الفيلم بذات بداية القصة، الاب «بخيت البشاري» - عزت العلايلي - المعجوز الذي فقد صحته تماما، يجلس «كالفقه» يطلب من زوجته «حزينة»، وهو اسم على مسمى - فردوس عبد الحميد - ان تنقله الى الشمس، ليطلب منها، لاحقا، ان تعيده الى الظل.. تساعدها فهيمة، ابنتها، شريهان.. والثلاثة يعيشون في انتظار الغائب

السائح او الضيف المابر، فمعرفته العميقة بها، جعلته ينفذ الى اغوارها فيبرز لنا ما تنطوي عليه الحياة السقيمة فيها من ضيق خائق وعناء ما بعده عناء.. انها قرية قاسية، تعيش في طوق الفقر، تكلنها اساور الجهل والخرافة والعزلة والقيم الشائخة المتعنتة.

التزم الفيلم باحداث القصة وروح كتابات يحيى الطاهر، واستعان بقصة قصيرة اسمها «طاحونة الشيخ موسى»، جدد احداثها مع احداث «الطوق



فردوس عبد الحميد وشريهان

هوذا، في اول مشهد يعود فيه الى «الكرنك»، يكاد ينزلق في الوحل، فحواري القرية الضيقة، المعتمة، القائمة، لم تتغير، واسلوب الحياة الغارقة في العزلة، لم يستقبل اية رياح طيبة تذهب بعطن المكان... لكن الفيلم ليس مجرد تصوير لدوائر زمانية مغلقة، فثمة اشياء تستحق التأمل.

بمشرات التفاصيل الصغيرة، والتي ساهم فيها كاتب السيناريو يحيى عزمي، جسد الفيلم، اجواء البيت الصعيدي، وثمة مشاهد ولقطات، تكاد تكون جديدة، في السينما العربية، على الرغم من واقعيته، مثل تذوق العجين المختمر، واطعام الحمام عن طريق قم «حزينة» و«فهيمة»، وتكحيل العيون بتلك المكحلة الشديدة المحلية، فضلا عن الاغنيات المنطلقة من قلب الجنوب... ان هذه التفاصيل متحت الفيلم مذاقا شعريا من ناحية، واكدت مصداقيته من ناحية اخرى.

وربما اسرف خيرى بشارة في استطرادات، لا ضرورة لها، تسجل تقاليد الافراح وليلة الحناء، وربما قدم الفيلم شخصيات اكثر من اللازم، ادت الى درجة من اضطراب المتابعة، لكن هذه الماخيل الصغيرة لن تنس المتفرج ذلك العمل الذي يخاطب العقل والوجدان، والذي تصل بعض مشاهد الى درجة هائلة من القوة، واية ذلك ما يظلمنا به الفيلم في لحظات النهاية الفاجعة لفرحانة... ان خالها الحبيب، يدفنها في حفرة، تاركها اياها للجوع والمطر، لكي تنهي بن وضع البذرة في رحمها، فلا تستطيع وهي في المها ووحدها وطنها ووحشها، الا ان تطلب من الارنب الذي تربيه، ان يقترب منها ليمر شعره الناعم فوق جلد وجهها... هنا تتجلى موهبة شريهان وقدرتها على التعبير عن الشوق للمسة حنان واحدة، حتى ولو كانت من حيوان! وتصل فردوس عبد الحميد هنا الى مستوى رفيع من الاداء، خاصة من ذلك المشهد البديع الذي تستقبل فيه وحيدها الغائب منذ سنوات، فبرغم كلماتها القاسية له، وبرغم ضعف بصرها وسمعها، الا انها تنقل، يا شماعها الروحي، احساسا مرهقا، بانها تحتضنه بقلبها وكبدها ودمها وروحها جميعا...

وهي في هذا انما تعبر عن ذلك الشعور بالحنان الذي امتلأ به قلب الراحل يحيى الطاهر عبد الله تجاه بلده المنسية، التي لم يكتب اسمها واضحا على الخرافات، والتي وجدت من يترجم رثائه لها، على نحو مؤثر واخاذ: كاتب السيناريو يحيى عزمي والمخرج خيرى بشارة. □

حاكمة نقدية لنص مسرحي

شهریار یقزی لیلۂ فی کرمۂ ابن ہانی!

القاهرة - كمال عبد الجواد:

سيداتي سادتي
في سالف الزمان
والعصر والاولان
كان يعيش بيتنا سلطان
له نقول: شهریار

بهذه الكلمات تقدم شهرزاد شخصية شهریار للقارئ كما يصورها الشاعر المصري احمد سويلم في مسرحيته التي تحمل نفس العنوان (شهریار).

انها لم تنس مهمتها وقدرتها على القص حتى لو كان القارئ او الجمهور هو المستمع لها وليس الملك شهریار. لكنها حينما يتغير جمهورها من الملك الظالم الجبار المتسلط على الجمهور الوديع الجائع للمعرفة فاما ايضا تغير من نفسها، فلم تعد هي المرأة التي تحكي لكي تصرف الملك عن قتل العذارى... لكنها الآن تواجه الملك بكل اسراره وعيوبه وتفضحه على الملأ.

حينما مرت الف ليلة وليلة رأى الشاعر احمد سويلم ان الملك شهریار اكتشف ان امرأة ظلت تخادعه طيلة هذا الزمان وعليه ان يثار لكرامته خاصة بعد ان اكتشف ايضا انها خاتمه مع عبده (مسعود).

انه ملك ويملك في يديه اقدار وراقب البشر، واوامره لا ترد. لهذا حينما اقبلت شهرزاد كعادتها لتقوم بمهمتها النبيلة،

صدها شهریار، وحاولت هي ان تحكي وتسري عنه وهو يصدها الى ان قذفها بحجر حينما قال لها: ملئتك... ملئتك ابغى ان يرجع امسى ملكا مرهوبا لا تخمده امرأة

في اوامم الرغبة... والسكر.

وتثور شهرزاد لانوثتها، وتلقي في وجهه بحجر اشد قسوة وصلابة:

من منا يشكو الملل
ومن منا يبكي حظه
اما انت يا سلطان الارض
فان كنت نسيت فانا اذكر لك
اذكر بكل الاشياء المنسية
كنت السلطان الظالم
والسفاك القاتل
والشرير الجبار
فأتيت اليك أغبر منك

وتصمم شهرزاد ان تحكي للناس ما تعرفه هي ويجهلونه عن شهریار... انه مصاب بالعجز الجنسي الذي قد يؤثر على القدرات العقلية للانسان ويصل به الى حافة الجنون.

ذلك هو محور القضية التي تعرضها المسرحية الشعرية (شهریار) التي كتبها احمد سويلم في سبتمبر ١٩٨٠. وهذا التاريخ له دلالة الخاصة، فهو يمثل في المنطقة العربية، وفي مصر على وجه

الخصوص اهمية خاصة. فقد كانت مصر - كما يقول احمد سويلم - تعاني كبرياء السلطة وتغبرها ولان الشاعر لا يمكنه ان يفصل نفسه عن احداث مجتمعه لهذا اختار احمد سويلم بعض الاحداث في تلك الفترة وألبسها ثوبا خاصا به يتسم بالعمومية والشمول ليقول من خلاله كل ما يريد.

النودة والنقاش

ويجتمع في كرمۂ ابن ہانی على ضفاف النيل ثلاثة من الاسماء المتخصصين لمناقشة هذه المسرحية في - ضور مؤلفها... وهم: الدكتور عبد العزيز حمودة الناقد المسرحي وعميد كلية الآداب بجامعة القاهرة، والدكتور احمد عثمان استاذ الدراما الاغريقية واللاتينية، والكاتب المسرحي ايضا، والدكتور يوسف نوليل، الشاعر والاستاذ بكلية البنات بجامعة عين شمس.

وتقدم النودة الشاعرة مديحة عامر والناقد نبيل فرج. ويبدأ الدكتور عبد العزيز حمودة فيشير الى ازمة المسرح المصري والى ان هناك نصوصا جيدة يمكن ان ترفع من مستوى العروض المسرحية، وتعيد للمسرح هيته القديمة. ومن هذه النصوص مسرحية احمد سويلم. ثم قال: حينما يتصدى الكاتب الى موضوع جديد فنحن امام عمل يحق لنا ان نختلف

او تتفق من خلال هذا الموضوع الجديد. اما حين يطرق الكاتب موضوعا سبقه غيره اليه فالسؤال الذي يطرح نفسه هو: ماذا اضاف هذا الكاتب من جديد؟ وما هي رؤيته واختلافه عن سابقيه؟ وشهريار او شهرزاد او الف ليلة ليس موضوعا جديدا في حد ذاته. ومن هنا كانت الصعوبة التي تواجه الكاتب. ومن ثم ايضا يحق لنا ان نتساءل عن الجديد الذي اضافاه احمد سويلم ان قراءة اول هذه المسرحية تؤكد لنا ان الكاتب اضاف جديدا ولا جدال في هذا. لقد كتبها شعرا هذه واحدة، ثم نظر اليها من زاوية جديدة تماما. وهذه ثانية.

اما الشعر فقد وظفه احمد سويلم توظيفا جيدا دون تعقيد او غرابة، واما الزاوية الجديدة فقد بدأ حيث انتهى الجميع. وقد اسقط من حسابه الزمن، وقد يكون قد اسقط ايضا المكان. ان شهريار في الليلة الثانية بعد الالف اراد - وهو الملك القادر على تغيير مسار الاشياء من حوله - بعد ان يعيد كل شيء كما كان قبل دخول شهرزاد الى حياته. اخذ يعيد حساباته مسوقا بعقدة النقص التي يمايتها - المعجز الجنسي - حكم على مسعود الذي خانه مع امراته بالاعدام ثم اراد ان يحكم على امراته كذلك - التي هي

في الواقع - شهرزاد نفسها - الانثى - المرأة - وقد تكون الوطن في حالات كثيرة - لكنه رجل ولا يعرف عنه رعيته ما يعانيه. وقد خادع القاضي ورشاه حتى يصدر حيثياته - كما يهوى ويريد.

شهريار: قل ما شئت في حيثيات الحكم

لكن لا تذكر شيئا

عن عبدي الاثم

او عن هذا الامر القاضح.

القاضي:

افهم يا مولاي... افهم

في الغد

سوف تكون لديك الحيثيات

المتقنة، العادلة بلا شك

فتصدق بالحكم عليها.

وتتوالى الموقف التي تجمع بين شهريار وقطاعات الشعب وتنتهي اخيرا بثورة مسرور حارسه الخاص عليه، والتخلص منه، وتغني الخاشية لمسرور نفسه باختياره شهريار الجديد لتبدأ دورة اخرى من دورات الف ليلة.

ان الجديد في هذه المسرحية انها تنتمي الى المسرح السياسي الذي يتناول رؤية سياسية لاحداث العصر. ومن ثم كانت قيمة هذا العمل الفكرية والفنية معا. اما الخط الدرامي هنا فهو خط متسق يأخذنا من ايدينا ليعرفنا على كثير من

الصراعات النفسية والاجتماعية في مواجهة السلطة وهذا له اهمية خاصة حين تعرض المسرحية على الجمهور.

الاسطورة والرمز

ويتناول الدكتور احمد عثمان الحس الاسطوري والرمزي لدى الشاعر احمد سويلم. ويعود بنا الناقد الى جذور هذا الاهتمام من خلال دواوينه السابقة: (الطريق والقلب الحائر)، (الهجرة الى الجهات الاربع)، (البحث عن الدائرة المجهولة)، (الليل وذاكرة الاوراق)، (الخروج الى النهر)، (السفر والوسمة)، (العثق الاكبر) وكذلك في مسرحية الشعرية الاولى (اختاتون).

واخذ الدكتور احمد عثمان يتبع خطوات هذا التطور حتى مسرحية (شهريار) حيث اكتملت فيها عناصر الدراما واستخدام الرمز.

ثم عقد الدكتور احمد عثمان مقارنة بين الرموز الاغريقية والرموز الشرقية موضحا ان الصراع هنا لا يسير وفق نظرية ارسطو المتعارف عليها وان كان البطل يسقط في النهاية ليكون بطلا ملحميا كما هو الحال في التراجيديا الاغريقية.

ولاحظ الدكتور احمد عثمان ان شهرزاد لن تتخلى عن وظيفتها التي

عرفت بها وهي - الراوية - الى جانب قيامها بالادوار الاخرى. فهي تروي لشهريار، وتروي للناس، وتوضح المواقف وتفسرها وحيانا تقول رأيا فيها يحدث. وهذا يذكرنا بالكورس الاغريقي الذي تعددت وظائفه الدرامية.

وربما يتساءل البعض عن دور الشعب في المسرحية. فهو لم يظهر بصورة مباشرة، وانما عبر عنه المؤلف بطرق مختلفة منها انه هرب بناته من ظلم شهريار:

كاتم الاسرار:

مولاي... الفتيات العذراوات قتلن

والنسوة هاجرن بعيدا.

ومرة اخرى يبدو رأي الشعب حين

يعبر عنه (الشحور) قائلا:

هذا عصر تقطع فيه السة الحكماء

وتقدم في أطباق السادة

الحق في حكماء

والبلهاء صاروا عرافين وفقهاء

هذا عصر الاقنعة الشوها

واللغة الملتوية

والعسس المستمع خلف الجدران.

وانتهى الدكتور احمد عثمان الى تأكيد الاضافة في هذه المسرحية على المستوى الفني والرمزي بما يؤكد ان مسرحنا يخير لوائيه المسؤولين الى الاعمال الجادة وقدموها.

اما الدكتور يوسف نوغل فقد تناول في هذه الندوة بعدا مختلفا تماما وهو لغة الحوار الشعري وتطورها في المسرحية. وقد وضع يده على بعض الملاحظات المهمة في هذا المجال ومنها:

ان شهرزاد تقوم هنا بدور القاضي او الراوية. فانها تأخذ ايقاع الرجز دليل على التمهّل في القص والرواية. وهذا ايضا حدث مع مسعود وهو يحكي ويروي للسلطان.

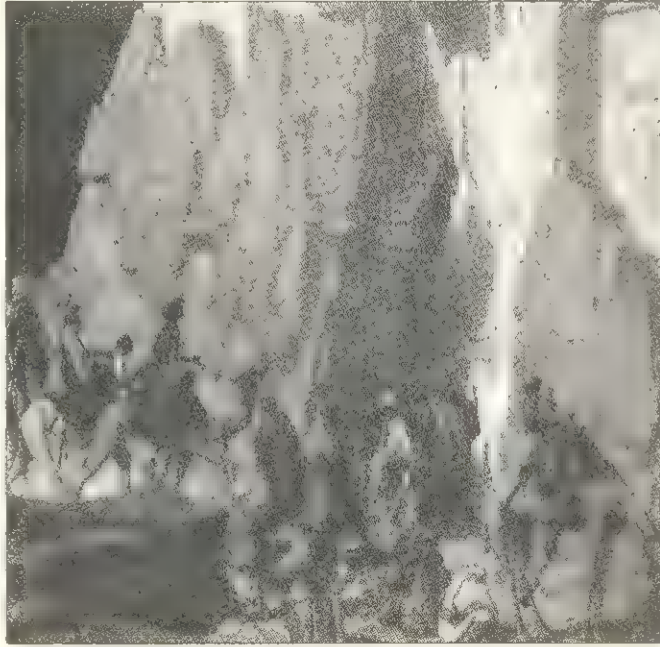
وتتخذ المسرحية بحر المتدارك الذي يتناسب مع الايقاع الدرامي والصراع بين الشخصيات ومواقف المسرحية بل، حينما قام شيخ الشعراء ليقول كلمته امام السلطان اتخذ البحر الكامل المقفى دليلا على التقليدية التي يلتزمها شعراء المناسبات في مخاطبتهم للسلطة.

اما حينما قام (الشحور) فقد ألقى قصيدته بالشعر الحر، وبكلمات ثابتة نارية وكأنها طعنات في جسد السلطان. ان الشعر في هذه المسرحية يتوافق مع شخصياتها وموقفها من السلطة.

وهكذا شهدت كرامة ابن هانيء ندوة نقدية اكااديمية جادة اتسمت بالموضوعية. واكدت ان الابداع بخير والنقد بخير ولا داعي لتراشق الاتهامات بسبب وبغير سبب. □



من اليسار: د. عبد العزيز حمودة، د. احمد سويلم، د. احمد عثمان، د. يوسف نوغل... وسبب اللقاء مناقشة «شهريار».



شخصيات وكتب من التراث العربي

ابن جبير الاندلسي ورحلته الهامة الى المشرق العربي

خلال حكم صلاح الدين فرأى ان اهل البلد في نهاية من الترفيه واتساع الاحوال لا يلزمهم وظيف البتة. وهي ملاحظة دقيقة تدل على عمق في الفهم واتصال بالحياة الاجتماعية واهتمام بالشعب، وسؤال عن احواله.

رحل ابن جبير الى القاهرة فوصف الآثار فيها والمشاهد المباركة، ودخل المساجد ورسم الورع والنقى والزهد، ورسم مشاهد اهل البيت والائمة العلماء. كما عرض للمدارس والابنية والمستشفيات والجزر، وحال النيل والقناطر حوله، وصعد في النيل الى «قوص» وذكر الايام والاشهر لارتحاله وسفره.

وغادر مصر قاصدا الحج، فقتل جده بدار «القائد علي»، واعظم ما في هذه الرحلة وصف ابن جبير لدير الحج ومناسكه، فقد اوغل في التفصيل الجميل ورسم كل ما رأى، فهو يعرف انه لهذا جاء، وان اهله بالمغرب يتشوقون الى معرفة الدير ورسمها، ويتوقون الى زيارتها، وتقصر ايدي الكثيرين منهم عن بلوغها. فكان من صفحاته في الحديث عنها تاريخ مفصل لايامه في حال البلاد والامكن والآثار والطرق، والشعب وحياته الاجتماعية، والامراء وصلاح الدين الايوبي، والعلماء ومجالسهم، والدروس وموضوعاتها.

غادر ابن جبير المدينة المنورة الى العراق، بعد ان اقسام ان لا يركب البحر الاخر ثانية لشدة ما لاقى من احوال ومصائب، فاشترى ان يعود عن طريق العراق فالشام، ووصل بغداد ووصف احياءها ومساجدها واسواقها وحماماتها، وزار سر من رأى وتكريت والموصل، وانتقل منها الى ارض الجزيرة الشامية، فدخل مدينة «رأس العين» ثم سار الى حران فدم هواها وارجاءها ولكنه امتدح اهلها فقال: «واهل هذه البلاد من الموصل لدير بكر ودير ربيعة الى الشام على هذه السيل من حب الغرباء وكرام الفقراء، واهل قراها كذلك، فبا يحتاج الفقراء الصعاليك منهم زادا ولهم في ذلك مقاصد في الكرم مأثورة».

كيف وصف مشاهداته؟

وصف ابن جبير مشاهداته في المدن والقرى السورية وصفا دقيقا، ولم ينس موطنه الجميل واهله الذين خلفهم هناك، فوازن بين طباع اهل المشرق واهل المغرب، فقال: «فمن شاء الفلاح من نشره مقرينا فليرحل الى هذه البلاد ويتغرب في طلب العلم فيجد الامور

وحين نزل المسافرون الاسكندرية، وصف ابن جبير الاجراءات الرسمية - كما نقول اليوم - في احصاء المال الذي يحمله المسافر والسؤال عن احوال الركاب من النواحي المختلفة. كان السلطان صلاح الدين الايوبي حاكما لمصر، يقظا اشد اليقظة، يتبع ادق السطرق في التفتيش والسؤال، فهو في حرب طاحنة مع الغزاة الاوروبيين، هجم فيها الغرب على الشرق، فاصبح امر الحياة معلقا باقل الاخطاء، يؤدي بحياة شعب وقوة جيش، وكان ذلك لفرط ذكائه وعمق تجربته، ولم تكن سلطات صلاح الدين تعباً بجنسية المسافر، لذلك اشتكى ابن جبير من هذه القسوة وهذه الشدة، وعجب اشد المعجب لمرور المسافر على السلطان والقاضي والديوان والحاشية، يقيدون في سجلاتهم حال المسافر وما على المركب، ويلاحظ كل منهم جانب السياسة او جانب المال او جانب الوضع الاجتماعي والديني.

ينزل ابن جبير ورفيقه الى الاسكندرية، ويطوفان فيها، فيصف رحلتنا آثارها ويذكر بعض اخبارها، ويستعرض المدارس والمساجد والمنارات، ويصف مشاهداته بنفسه. وعرض ابن جبير لوصف الحالة العامة

والمغرب، فروى عن ابن ابي العيش وابن الاصيل واخذ العربية عن الحجاج بن يسمون في مدينة «سنة» وعني بالادب ونال به شهرة واسعة ومالا كثيرا، ولكنه رفض ذلك وزهد فيه، كما قال المؤرخون.

وانتقل محمد بن جبير الى غرناطة وسكن فيها، ودخل في خدمة صاحب «غرناطة» ابي سعيد بن عبد المؤمن.

ترك ابن جبير غرناطة سنة ثمان وسبعين وخمسمائة، وهو في الثامنة والثلاثين من عمره، وسافر معه ابو جعفر بن حسان، وكان من رجال الطب والمعلم والادب. وعبر الرجلان البحر الى سبتة بالشاطيء المغربي، ومنها الاسكندرية ومرا بجزيرة ساردينيا وصقلية، وقد صادفتها عواصف واهوال وصفها ابن جبير، فقد كان يسجل يوميا ما يقع له خلال السفر وما يشاهده اثناء ذلك على عادة افضل الكتاب والمؤلفين.

وفارقت السفينة «صقلية» فبلغت ثغر الاسكندرية يوم ٢٩ ذي القعدة، فاستغرقت الرحلة من سبتة الى الثغر المصري شهرا كاملا، رسمه ابن جبير رسما تمتعا من اجل ما خلف ادب الرحلة في وصف ما يجل بالمسافر من جزع وفرح ولذة.

عظم أدب الرحلة، واشتد ساعده في القرن السادس للهجرة (الثاني عشر للميلاد) بفضل الادريسي وابن جبير والمهروي، اذ خلقوا لنا ادبا رائعا افاد منه التاريخ قائمة عظيمة. ومن اعظم هؤلاء الرحالة اثر في ادب الرحلة محمد بن احمد بن جبير الاندلسي (٥٤٠ - ٦١٤ هـ) دخل جده الأعلى «عبد السلام بن جبير» الاندلس سنة ١٢٣ هـ وهو من كنانة بن مدركة، وسكن اخفاده بعد الاندلس وتفرقوا في مدنها، فسكن ابو جعفر احمد بن جبير مدينة «بلنسية» وهي احدى العواصم العربية الكبيرة في تلك البلاد تقع على اربعة كيلومترات من البحر، في شرقي الاندلس، يخطها نهر «وادي الايبار» - وهو كبير تمخره السفن - وتغلا جنباتها الحدايق واليساتين، ففي كل بقعة سحر وجمال، وثمارها وفواكهها تنتشر في كل حديقة، وهي منذ وصل اليها العرب دار علم وثقافة، ومقل عروبة وموطن بحث.

في هذه المدينة ولد الرحالة محمد واخذ العلم عن ابيه، وكان ابيه من كتاب البلد، فنشأ على طريقته في الادب والعلم والفقه، ثم تنقل الصبي في مدن الاندلس





أرارات اللغة العربية

سَجَدَ وَأَسَجَدَ

يقال (سَجَدَ) إذا لَصِقَ جبهته بالأرض، و(أسجد المصلّي) إذا طأطأ وانحنى..

فَصَّحَ وَأَفْصَحَ

يقال (فَصَّحَ فلان) إذا أحسن اللغة دون لحن، ويقال (أَفْصَحَ الأعجمي) إذا تكلم العربية..

أَعَشَيْتَ وَأَعْشَوْشَبْتَ

إذا لم يكن العشب عاماً قيل (أعشبت الأرض) وإذا كان عاماً قيل (أعشوشبت الأرض).

أَفَرَّقَ وَتَفَرَّقَ

يقال (أفترقت آراء القوم) ولا يقال (تفترقت) إلا على ضعف، لأن (تفرّق) يستعمل في الأشخاص والأجسام دون غيرها نحو: (تفرّق الناس وتفرّقت الحجارة).

أَدْلَجَ وَإِدْلَجَ

يقال (أدْلَجَ القوم إدلاجاً) إذا ساروا من أول الليل، والاسم: الدَّلَجُ والدَّلْجَةُ، ويقال: (أدْلَجَ القوم أدلاجاً) إذا ساروا من آخر الليل..

تَبَعَ وَنَحَوَ

يقال (تبع بكرٌ خالداً) إذا مشى خلفه أو إذا مرّ به فمضى معه، وتقول: (أَتَبَّعتُ القوم) إذا سبقوك فلحقهم، و(أَتَبَّعتُ القوم) إذا مروا بك فمضيت معهم، و(تَبَّعتُ الشيء) إذا طلبته في مهلة.

الآل

(آل الرجل): أهله وإسرته، أصله أهل فابدلت الهاء همزة فصار (آل)، فلما نالت همزتان أبدلت الثانية ألفاً فصارت (ال).

ولا تضاف هذه اللفظة إلا إلى ذي شرف ومنزلة عالية، فيقال: (آل النبي) و(آل الخليفة) و(آل الأمير) و(آل الرئيس) ونحو ذلك.. ولا يقال (آل الحمال) و(آل البيطار) و(آل الاسكاف).

وخصّت (آل) بالإضافة إلى اعلام الناطقين دون النكرات، ودون الامكنة والازمنة، فيقال (آل قريش) و(آل قطحان) وما جرى هذه المجري، ولا يقال آل رجل ولا آل مكان كذا أو زمان كذا، ولكن يقال أهل المدينة وأهل الزمان.

امرؤ وامرأة

إذا دخلت على لفظة (مرء) همزة الوصل صُمّت الراء في حالة الرفع وجيء بعدها بواو، وفتحت في حالة النصب وجيء بعدها بآلف، وكسّرت في حالة الجر وجيء بعدها بياء، فعلى هذا تقول: (هذا امرؤ ورأيت امرأ ومررت بامرئ). □

الرحلة، وإن تشيد بيده في الأدب العالمي، فقد استطاع في القرن الثاني عشر للميلاد أن يقول ما لم يقله كاتب قبله، وبذلك خط الطريق، وكان علماً في هذا الأدب خالداً على مر الزمان، تبعه من بعده فقلّده ابن بطوطة، ونقل عنه.

ورحل ابن جبير ثانية إلى الوطن العربي بعد أربع سنوات، سنة ٥٨٥ هـ وقد جاوز الخامسة والأربعين، حين عرف بأن صلاح الدين الأيوبي استعاد بيت المقدس سنة ٥٨٣ هـ، ولما عاد من هذه الرحلة سكن بفرناطة ثم مالقة ثم سبتة ثم فاس، متقطعا إلى أسماع الحديث والتصوف خلال عشرين سنة أو أكثر.

وخلال هذه الفترة، ماتت زوجته «عاتكة أم المجد بنت الوزير أبي جعفر الوقشي، بمدينة سبتة» وكان كلفه بها عطيا فحزن عليها كثيرا واشتد فيها من الأشعار ما شغل كتابا سماه:

- نتيجة وجد الجوانح في تأبين القرين الصالح.

وللأسف فقد هذا الكتاب، ويذكر المؤرخون أنه يضم جملة قصائد في رثاء زوجته، وقد كان ذلك نادرا لعصره.

ولو وصل إلينا هذا الديوان لاستطعنا أن نوازن بين شعره وشعر الخنساء وليل الأخيالية في الرثاء!

ومهما يكن من أمر فقد اشتد جزع الرجل وحزنه، فشد الرحال إلى المشرق العربي ليس ويتعزى وكانت رحلته إلى مكة ثم القدس ثم الاسكندرية وفيها وافته منيته وهو في الرابعة والسبعين من العمر يوم الأربعاء ٢٧ شعبان سنة ٦١٤ هـ، بعد أن خلف في أدبنا العربي هذه الرحلة الخالدة.

لقد شهد الأدب العربي رحلات كثيرة، ويحدثنا التاريخ العربي العتيق من أخبار رجال يرحلون من الأندلس فيعبرون أفريقية حتى يبلغوا بغداد والشام ومكة ويعودون من رحلتهم وهم قد زاروا مناطق واسعة واستفادوا خلالها علما عظيما.

وكانت الدولة العربية تحتاج إلى الرحالة في جباية الخراج واحصاء الضرائب - كما نقول اليوم - فكانت ترسل البعث في هذا السبيل، وتوفد الرجال لهذا السبب، وكان من وراء ذلك قيمة في الطرق والمسالك قدمها البلخي والاصطخري وابن حوقل والمقدسي وقدامة بن جعفر واليعقوبي وابن فضلان وكل منهم صور الدنيا على عهد.

إن رحلة ابن جبير تمتاز على كل هذه الرحلات بأنها جامعة لعلوم التاريخ والجغرافية والاجتماع والأدب والسيرة الذاتية والنفسية. □

المعينات كثيرة، فالوها فراغ البال من أمر المعيشة وهو أكبر الأعباء وأهمها، فإذا كانت المهمة فقد وجد السبيل إلى الاجتهاد، ولا عذر للمقصر إلا من يدين بالعجز والتسوف، فذلك من لا يتوجه هذا الخطاب عليه، وإنما الخطاب كل ذي همّة يحول طلب المعيشة بينه وبين مقصده في وطنه من الطلب العلمي، فهذا المشرق باب مفتوح لذلك، فادخل أيها المجتهد بسلام، وتغنم الفراغ والانفراد قبل علق الأهل والأولاد وأن تفرغ من الندم على زمن التسريح.

هكذا يعجب ابن جبير برُبوع سورية العربية، ويفضلها على بلاده في القرن السادس الهجري، ويصفها وصف مخلص في حبه، فينصح لابناء المغرب أن يردوا مناهل المشرق، ولعل من أسباب الإعجاب الذي إياه ابن جبير نظام الحكم وقوة السلطان، يفضل البطل صلاح الدين الأيوبي الذي كان يضع أسس الوحدة للعرب منذ ذلك الحين، ويقف للغزاة وقفة المناضل، معتمدا على الشعب.

زار ابن جبير عكا التي كانت بيد الغزاة الأوروبيين فبكى عليها، فكأنه يصف عكا اليوم وهي بأيدي الصهاينة!

وركب الرجل في أوائل أكتوبر/ تشرين الأول ٥٨٠ هـ (١١٨٤م) المركب المنتظر بميرس عكا، وفي الثامن عشر منه ألق المركب وسار يتهادى في انتظار الريح، يرفع شرعا وينزل آخر، واستغرقت الرحلة إلى سينا حوالي الشهرين، دخل المسافرون فيها أخطارا وأهوالا، وصف ابن جبير خلالها ما وقع من رعب وفزع، وصور البحر تصوير كاتب كبير، وذكر آلات الملاحة وتسيير المراكب وصفا بليغا بديعا، فكان كراكب العود في خضم الزعازع يعيش بين الأمل واليأس وبين القنوط واليأس.

وأقلع الرحالة من صقلية على ظهر «مركب جنوى» حمله إلى قرطاجنة فمرسية ثم لورقة وذلك في منتصف المحرم من سنة ٥٨١ هـ، فاستغرقت هذه الرحلة ستين وثلاثة أشهر ونصفا، رسمها يوما بعد يوم في كتابه:

- تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار.

وعرف بعد ذلك برحلة ابن جبير اختصارا في الاسم والعنوان، لقد عرفنا من خلال المقاطع القصيرة التي قدمناها أسلوب ابن جبير في الانشاء وطريقته في الوصف، ولم نوغل في التفاصيل وهي مهمة كذلك ما بين العرب والغزاة الأوروبيين مما رآه وتحدث عنه، وإنما أردنا الإشارة إلى فضل ابن جبير في أدب



المنبر



هذه الصفحة

منبر عز الحزري

المجلة وأصدقائها المؤمنين

بخطها، يطلون منه بأرائهم في

مختلف جوانب الحياة العربية

وليس بالضرورة أن تعكس

أراؤهم سياسة المجلة.

الشمس والقمر.. والقدس لبغداد



أمل الجبوري

محبوبة اسمها بغداد فما هو حناؤها مختر ليخضب
بلونه الاحمر جدائل « البروة » هناك.. وزيتون القدس
معرش ليحامي «قمر بغداد» هنا.

القمر هنا.. والشمس هناك.

يأتي.. سيأتي ثم يأتي.. يقاتل الظلام ويلثم الجرح
المستند الى خاصرة الحبيبة.. ويجلف الدمعة التي
ازاحت عن وجهه غبار السفر ووجع الرحيل.

اجل.. بغداد تبكي بعين كما تفرح باخرى.

تبكي الصباحات التي ذبحت زفرقة البلايل فوق
ظل البرتقال.. وتفرح بوليد النصر.. يحبو ثم يقف على
قدميه ليكمل المسير صوب ابيه الذي ذهب الى الارض

مع الغيش الصباحي.. وصوب القدس التي تعقد

أصرة مع بغداد، الليلة.. وكل ليلة.. فالليلة سترقص

المدينة راكبة وجه عدوها ببندلة خاكية وستغني

بغداد نشيد النصر على انغام رصاص «ام الرصاص».

ستغني أغنية البرتقال وزهو النخيل.. فلا

الناي تبعده مناهاته ولا الرحيل.. فالبصرة ما هنا..

وها هنا النخيل..

والشمس للقمر.. والقدس لبغداد. □

يرتحل الوجه وتعود الذاكرة للذاكرة..
ويعلن صوت فلسطين في ذاك المحفل الادبي..
نحن في بغداد لاننا فينا.. فيرجع الصوت قريبا من
هنا..

بعيدون عن القدس، هذا يعني انها فينا.. هم
كانوا هنا فينا، ونحن مبعدون مغرورون على بُعد
خناجر اعدائنا..

بعيدون كبعد سجي الليل عن اصباحنا.. نُصلي
لاتقطاع الضوء، هناك، فيطلع القمرُها هنا.. يتبهرج
فوق نخلة ليوحى بمزيد من الحب.. بمزيد من
الشعر..

نُصلي لتذوب المسافة في حجر المسافة وليبدا العد
العكسي حيث تشرع الكيلومترات في اختزال ما تبقى
من مساراتها لناقيننا بقدسنا المسافرين في عيني
بغداديتين.

بغداد نحن فيها، والقدس فينا، فمن يوصل
والهوى والهوى ٩٠ من يوشح ندى البرتقال «بطلع،
النخيل.. من يطفئ احتراق قدس عاشق بساجية

السوق العالمية للتحف الأثرية

ما إن انتهى أكبر معرض أقيم في أوروبا، احتضنته باريس مؤخرا، لخزائن قصر الكرملين، في أول عرض لها في العالم، حتى بدأ في جنوب فرنسا، وتعديدا في مدينة كان الجنوبية للفترة من ١٤-٥ تموز/ يوليو، أول معرض عالمي للتحف والمقتنيات الأثرية.

هذا المعرض الدولي أقيم في الصالة السفلى من قصر المهرجانات الضخم الذي تنظم فيه سنويا نشاطا المهرجان السينمائي بهذه المدينة الشاطئية، وعرضت فيه أكبر المجموعات الأثرية من الأثاث الخشبي الذي يعود إلى قرون قديمة، ولوحات من الفن التشكيلي لرسمين من القرن التاسع عشر والثامن عشر والسجاد الشرقي الذي يشكل في مجموعات شخصية مقتناة فضلا عن الصحون والملاعق والزجاجيات والأساور الذهبية والأقراط والحلي، التي تعود إلى نهايات القرن التاسع عشر وبدايات القرن الحالي، وهي إما تشكل مجموعات شخصية للأفراد أو تجارية للبيع والشراء.

يلفت النظر في هذا المعرض الذي لا يرتاده في الأعم الأغلب إلا التجار هذه البضاعة ذات الأثمان الغالية، مستوى التنظيم الدقيق في عرض هذه التحف الأثرية، وقد كان يتبين على ملامح رواد هذا المعرض (وقد حضرت الطليعة العربية اليوم الأول لافتتاحه) أنهم إما شاردون إلى التاريخ حيث صنعت فيه هذه التحف، وأما يتمنون امتلاك قطعة واحدة مما فيه، وليست الحالة الثانية الأمانة غير قادرة على التحقق نظرا للأثمان الغالية.

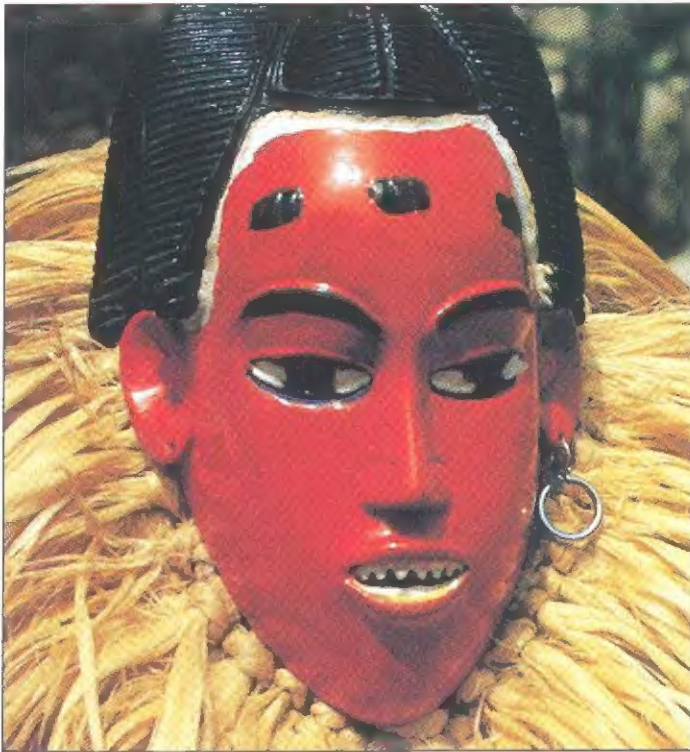


أثمان خيالية

ويبدو أن اختيار زمن إقامة هذا المعرض تأتي متوافقة مع حشد السياح الذين يقضون عطلة الصيف في جنوب فرنسا، وأغلبهم من ذوي الجيوب الذين يتسابقون لاقتناء مثل هذه الأثريات. □

نحاسيات ومخطوطات
وسجاد من قرون سلفت

الغلاف الأخير:



قناع إفريقي... تحفة أثرية



زاوية من زوايا بيت... كل ما فيها أثري



L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية

L'AVANT GARDE ARABE